

নারী-জাতক বা স্ত্রীলোকের অদৃষ্টবিচার

পাণ্ডিত

শ্রীসন্তকুমার ভট্টাচার্য্য জ্যোতিষ

এফ, টি, এস, কর্তৃক

বৃহজ্জাতক, কোষ্ঠীপ্রদীপ, জাতকচন্দ্রিকা, শুদ্ধদীপিকা,
ভরদ্বাজসংহিতা, যাক্সবক্যসংহিতা, গৌতম সংহিতা,
ব্যাসসংহিতা, কশ্যপসংহিতা, নির্ণয়সিদ্ধি,
জ্যোতিষতত্ত্ব, সংকৃত্যমুক্তাধারী

প্রভৃতি বিবিধ গ্রন্থ অব-

লম্বনে সঙ্কলিত ও

অনুবাদিত।

—•—

জ্যোতিষ-গণনা কার্যালয়।

৩৭০ নং অপর চিংপুর রোড, জোড়াসাঁকো,
কলিকাতা।

—•:•:•—

সন ১৩২৯ সাল।

পুস্তক প্রাপ্তিস্থান—

পণ্ডিত

শ্রীবসন্তকুমার ভট্টাচার্য্য জ্যোতিষ-গণ।

৩৭০ নং অপার চিংপুর রোড, জোড়াসাঁকো,

জ্যোতিষ-গণনা কার্যালয়।

কলিকাতা

কলিকাতা

১২৪১২/১ মাণিকভলা ষ্ট্রীট, “সংস্কৃত প্রেসে”

শ্রীবিষ্ণুপদ হাজরা দ্বারা মুদ্রিত।

মুখবন্ধ

সংসার আশ্রমীর পক্ষে নারীজাতিই বাস্তবিক রোগ, শোক, দুঃখ-
দৈহে একমাত্র শাস্তি সাস্তনা ও পার্থিব সুধারাশি। জগতে রমণী বহু বহু
দাঁটে পারে, কিন্তু স্নগ্ধিণী গৃহে গৃহে ঘটে না বলিয়াই সংসার নিরন্তর
অশান্তির আগার। অতএব গৃহলক্ষ্মী গৃহে অচলা করিতে হইলে প্রত্যেক
গৃহীই যেন স্বীয় আত্মীয়ের বিবাহের পূর্বে শুভাশুভ লক্ষণসমূহ সূক্ষ্মাতিসূক্ষ্ম
রূপে পর্যবেক্ষণ পূর্বক কথ্যা নিরূপণ করেন। অনেকের ইচ্ছা সত্ত্বেও
নারীজাতির হস্ত, পদ, চক্ষু, চলন, হাশ্য বিলাসাদির শুভাশুভ ছোটক
লক্ষণ সকলে অনভিজ্ঞতা হেতু সুপাত্রী নির্বাচন করিতে পারেন না,
এই অভাবের দিকে লক্ষ্য রাখিয়া নারীজাতক পুস্তকখানি লিখিত
হইয়াছে। এই পুস্তকে রমণীজাতির শুভাশুভ সকল লক্ষণ ও ফল
সাবিস্তারে বর্ণিত হইয়াছে অর্থাৎ ইহাতে জ্যৈষ্ঠলোকের রাশিফল, নক্ষত্রফল,
মাস, তিথি, বার ও সময়ের ফল, দ্বাদশ রাশিতে অংশবিশেষে গ্রহগণের
অবস্থিতি ফল এবং তদ্বাদি দ্বাদশ ভাবফল সন্নিবেশিত করা হইয়াছে।
বিশেষতঃ আত্মত্বের ফল এমন সুন্দরভাবে ও কোশলে লিখিত হইয়াছে
য ইহা পাঠ করিলে দীর্ঘায়ুঃ কৃত্যবশ্ত ও কুলপাবন পুত্রলাভের উপায়
অতি সহজেই অবগত হইতে পারিবেন। সংস্কৃত ভাষায় অনভিজ্ঞ
ব্যক্তিগণের বোধসৌকর্য্যার্থে সংস্কৃত শ্লোকগুলির সরল বঙ্গানুবাদ প্রদত্ত
হইয়াছে। আশা করি প্রত্যেক গৃহীই এই পুস্তকখানি গৃহগঞ্জিকার ত্রায়
গৃহে রাখা নিতান্ত কর্তব্য।

গ্রন্থকার।

সূচীপত্র

অ

বিষয়,	পৃষ্ঠা ।
অনপত্যতা যোগ	১০৬
অমুরাধা নক্ষত্রের ফল	১০
অশুভ রজঃস্রাব্য দোষশাস্তি	১৩১
অশ্বিনী নক্ষত্রের ফল	১৩
অশ্লেষানক্ষত্রের ফল	১৬

আ

আত্ম ঋতুতে রক্তফল	১২৯,
আত্ম ঋতুর শুভাশুভ ফল	১২২
আর্দ্রা নক্ষত্রের ফল	১১৫
আয় ভাব ফল	৮৫

উ

উত্তর ফল্গুনী নক্ষত্রের ফল	১৮
উত্তরভাদ্রপদ নক্ষত্রের ফল	২৬
উত্তরাষাঢ়া নক্ষত্রের ফল	২২

ঋ

ঋতুর দিন ভেদে কতাপুত্র জন্মকথন	১৩৮
---------------------------------------	-----

ক

ককট রাশির ফল	৯
ককট লগ্নের ফল	৪
কত্মরাশির ফল	১০
কত্ম লগ্নের ফল	৫

বিষয়,	পৃষ্ঠা
করণ ফল	১২৭
কর্ম্যভাব ফল	৮৩
কষ্টে সন্তান প্রসব-যোগ	১১২
কুস্তরাশির ফল	১২
কুস্তলগ্নের ফল	৭
কুলটায়োগ	১০৪
ক্লান্তিকা নক্ষত্রের ফল	১৪

গ

গণ্ডসময় নিরূপণ	১৪২
গণ্ডত্যাগাসম্বন্ধে ব্যবস্থা	১৪৩
গর্ভাধান (পুনর্বিবাহ)	১৩২
গর্ভাধান সময় নির্ণয়	১৩৩
গর্ভাধানে বিহিত নক্ষত্র বারাদি নিরূপণ	১৩৯
গর্ভাধানে বিহিত লগ্নাদি নিরূপণ	১৪১
গর্ভাধানে বিশেষ লগ্ন-জ্ঞান	১৪২
গর্ভাধান নিষিদ্ধ বিষয়ে প্রতিপ্রসব	১৪৩

চ

চিত্রানক্ষত্রের ফল	১৯
--------------------	----

জ

জন্মলগ্ন হইতে স্থানভেদে গ্রহবৃন্দের স্থিতিতে নারীজাতকের ফল	৩৭
জ্যোষ্ঠা নক্ষত্রের ফল	২০

ত

তমুভাব ফল	৫৯
তিথি ফল	১২৩

বিষয়,		পৃষ্ঠা
তুলারশির ফল	...	১০
তুলা লগ্নের ফল	...	৫

দ

দারিদ্র্যযোগ	...	১০১
দিন বিশেষে জ্বীসহবাসে পুত্রের অন্নায়ু ও দীর্ঘায়ু	...	১৩৬

ধ

ধনভাব ফল	...	৬২
ধনিষ্ঠা নক্ষত্রের ফল	...	২২
ধনুশির ফল	...	১১
ধনুস্বের ফল	...	৬
ধর্মভাব ফল	...	৮

ন

নক্ষত্র ফল	...	১২৪
নারীদিগের নক্ষত্র ফল	...	১৩
নারীজাতকে ভাবফল	...	৫৯
নিধন ভাবফল	...	৭৭

প

পিতৃ স্বপ্নের কুলনাশ যোগ	...	১১১
পুত্রভাবফল	...	৬৯
পুত্র বা কন্যাকামীর জ্বীসহবাস রাত্রি নির্ণয়	...	১৩৫
পুনর্বসু নক্ষত্রের ফল	...	১৬
পুষ্যা নক্ষত্রের ফল	...	১৬
পূর্বক জ্ঞানী নক্ষত্রের ফল	...	১৭

বিষয়.	পৃষ্ঠা ।
পূর্বভাদ্রপদ নক্ষত্রের ফল	২৩
পূর্ববাঢ়া নক্ষত্রের ফল	২১
প্রথম রজঃস্বলা নারীর লগ্নে গ্রহফল	১২২
প্রথম রজঃস্বলা নারীর সময় ফল	১৩
প্রথম রজঃস্বলা নারীর পরিধেয় বস্ত্রফল	১৩

ব

বজ্রভাব ফল	৬৭
বাধক পীড়া যোগ	১১১
বার ফল	১২৮
বিশাখা নক্ষত্রের ফল	১০
বিষকন্ঠা যোগ	১০৯
বিষযোগ ভঙ্গযোগ	১১০
বৃশ্চিক রাশির ফল	১১
বৃশ্চিক লগ্নের ফল	৬
বৃষরাশির ফল	৮
বৃষলগ্নের ফল	৩
বৈধব্য ও মৃত্যুযোগ	১০২
বায়ভাব ফল	৮৮

ভ

ভরগী নক্ষত্রের ফল	১১৪
ভ্রাতৃভাব ফল	৬৪

ম

মঘা নক্ষত্রের ফল	১৭
মকর রাশির ফল	১২

বিষয়,		পৃষ্ঠা :
মকর লগ্নের ফল	...	৬
মাস ফল	...	১২২
মিথুন রাশির ফল	...	৯
মিথুন লগ্নের ফল	...	৪
মীন রাশির ফল	...	১৩
মীন লগ্নের ফল	...	৭
মেঘ রাশির ফল	...	৮
মেঘ লগ্নের ফল	...	৩
মূলা নক্ষত্রের ফল	...	২১
মৃগাশিরা নক্ষত্রের ফল	...	১৫

য

যোগফল	..	১২৫
-------	----	-----

র

রজঃস্বলা নারীর ত্রিরাত্র অশুচিহ্ন	...	১৪৩
রজঃস্বলা নারীর ধর্ম ও কর্তব্য নির্ণয়	...	১৫১
বজঃস্বলা স্ত্রী-সহবাস দিননির্ণয়	...	১৪৩
রাজমহিষী যোগ	...	৫৪
রাশিফল	...	১২৭
রিগু ভাবফল	...	৭২
রেবতী নক্ষত্রের ফল	...	২৪
রোহিণী নক্ষত্রের ফল	...	১৪

ল

লগ্নফল	...	১২৮
লগ্ন, রাশি, ত্রিংশাংশ প্রভৃতি ভেদে ফল	...	১১২

বিষয়,

পৃষ্ঠা

শ

শতভিষা নক্ষত্রের ফল	২৩
শ্রবণা নক্ষত্রের ফল	২২

স

সমুদ্র ভাবফল	৭৫
সহমরণ যোগ	১০৮
স্বাতী নক্ষত্রের ফল	১২
সিংহ রাশির ফল	১০
সিংহ লগ্নের ফল	..		৪
সৌভাগ্য ও দৌর্ভাগ্য যোগ	১০৭
স্রীলোকের লগ্নফল	৩
স্রীলোকের রাজপত্নী যোগ	২১
স্রীলোকের বন্ধ্যা যোগ	২৬
স্রীলোকের কাকবন্ধ্যা যোগ	...		২৯
স্রীলোকের রাশি ফল	৮
স্রীসহবাসের প্রশস্তা প্রশস্ত দিন নির্ণয়	
স্রীসহবাস দিনে আহািরাদি নিয়ম	
হস্তা নক্ষত্রের ফল	..		
হোঁরাফল	
ক্ষত্র ভেদে লগ্নরাশি ফল	

৩৭নং অপার চিংপুর রোড, জোড়াসাঁকো, কলিকাতা-
স্থিত অল্ ইণ্ডিয়া এন্ট্রোলজিকেল এণ্ড
এন্ট্রোনমিকেল সোসাইটীর প্রেসিডেন্ট

—প্রসিদ্ধ জ্যোতিষী—

পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বসন্তকুমার ভট্টাচার্য্য জ্যোতিষ্ৰ্ষণ মহাশয়ের

পুস্তকাবলী

সামুদ্রিক রহস্য বা ভাগ্যপরীক্ষা ।—এই পুস্তকের সাহায্যে
হাতের রেখা ও চিহ্ন দেখিয়া ধন, সম্পদ, পুত্র, কন্যা, সৌভাগ্য, পরনায়
প্রভৃতি জীবনের জ্ঞাতব্য বিষয় জানিতে পারিবেন । মূল্য (১ম, ২য়,
৩য় ও ৪র্থ খণ্ড একত্রে সিক্কের বাঁধা) ১৮ এক টাকা ।

স্বপ্নফল বিজ্ঞান ।—এই গ্রন্থে নিদ্রিতাবস্থায় স্বপ্নে কোন সময়
কি দ্রব্য দর্শন করিলে কি ফল, এবং দেহস্পন্দন ও জেগী (টিকটিকী)
পতন প্রভৃতির ফল সন্নিবেশিত আছে ॥ মূল্য ১০, স্বপ্ন ফল দৃষ্টান্ত সহ
১৮০ দশ আনা ।

জ্ঞানযোগ ।—সংসার, ধর্ম, জন্মান্তর, মুক্তি, জ্ঞান, কর্ম, ও ভক্তি]
প্রভৃতি বিষয়ক উচ্চ প্রশংসিত গ্রন্থ । মূল্য ১৮ এক টাকা ।

• খনার বচন ।—এই গ্রন্থে ব্যবসায়ের লাভালাভ, ক্ষয়িকার্য্যে
গুণাগুণ, মৃত্যুগণনা, আয়, রিষ্ট, সতীত্ব, বন্ধুত্ব, বিবাহ প্রভৃতি বহুবিধ
গণনা সন্নিবেশিত আছে । মূল্য ১০ আট আনা ।

নারী-জাতক বা স্ত্রীলোকের অদৃষ্ট বিচার ।—এই পুস্তকে
রমণীজাতির গুণাগুণ সকল লক্ষণ ও ফল সবিস্তারে বর্ণিত হইয়াছে,

অর্থাৎ ইহাতে জীলোকের, রাশিফল, নক্ষত্রফল, মাস, তিথি, বার ও সনয়ের ফল লিখিত আছে, এবং আর্ন্ত ঋতুর ফল এমন সুন্দরভাবে ও কৌশলে লিখিত হইয়াছে যে ইহা পাঠ করিলে দীর্ঘায়ু, কৃতবিত্ত, কুল-পাবন পুত্রলাভের উপায় অবগত হইতে পারিবে। মূল্য ৫০ বার আনা।

বিবাহ-রহস্য বা যোটক বিচার।—ইহাতে বিবাহের শুভা-শুভ সকল বিষয় লিখিত হইয়াছে, বর ও কস্তার যোটক-বিচার, বধুর অকাল বৈধব্যদোষ কি বরের পত্নীহানি-যোগ, বর-কস্তার প্রীতি ও অপ্রীতি প্রভৃতি বর্ণিত হইয়াছে, সরল বঙ্গানুবাদ প্রদত্ত হওয়ায় এই পুস্তক অল্প শিক্ষিত ব্যক্তিদেরও বুঝিবার সুবিধা করিয়া দেওয়া হইয়াছে। মূল্য ০ চারি আনা।

জাতক রহস্য বা অদৃষ্ট বিচার।—যে কোন মাস, বার, তু, তিথি, নক্ষত্র প্রভৃতিতে জন্মগ্রহণ করিলে জাতকের জীবন কিরূপ হইয়া থাকে তাহাই এই পুস্তকে লিখিত আছে। যাহাদের জ্যোতিষে অধিকার নাই তাহারাও এই পুস্তক পাঠ করিয়া ফলিত জ্যোতিষে ব্যুৎপন্ন হইতে পারিবে ও অদৃষ্টবিচার করিতে পারিবে। সাধারণের সুবিধার জন্য প্রথমে মূলশ্লোক, পরে বঙ্গানুবাদ ও তাহার নীচে পদ্যানুবাদ প্রদত্ত হইল। মূল্য ৥০ আট আনা।

এতদ্ব্যতীত জ্যোতিষ শাস্ত্রের ইংরেজী, বাঙ্গলা, হিন্দি, সংস্কৃত বহুবিধ গ্রন্থ আমাদের লাইব্রেরীতে পাওয়া যায়। জ্যোতিষ সম্বন্ধীয় যে কোন পুস্তকের প্রয়োজন গ্রাহকগণ অনুগ্রহ পূর্বক জানাইলে আমরা অতি যত্নের সহিত পাঠাইয়া থাকি।

ম্যানেজার—

আর, সি, ভট্টাচার্য্য।

জ্যোতিষ লাইব্রেরী ৮০ নং অপার চিংপুর রোড, কলিকাতা

নারী-জাতক বা

স্ত্রীলোকের অদৃষ্টবিচার ।

স্ত্রীণাং জন্মফলং তুল্যাং পুংভিঃ সার্কং যদুক্তবান্ ।

বিশেষস্তত্র যো দৃষ্টঃ কথ্যতে বিস্তরেণ সঃ ॥ ১

১। নারীদিগের জন্মফল পুরুষদিগের ফলের তুল্য ; তথাপি উভয়ের মধ্যে যাহা কিছু বিশেষ দেখা যায়, তাহাই সবিস্তারে বিবৃত করা যাইতেছে ।

অন্যচ্চ,—

পুরুষস্য ফলং যাদৃক্ স্ত্রিয়া এব ফলস্তথা ।

বিশেষবচনং যদযত্ৰদিদানীং নিগদ্যতে ॥ ২

২। পুরুষের ফলরূপ জন্মফল বর্ণিত হইয়াছে, নারীদিগের জন্মফলও সেইরূপ নির্ণয় করিতে হইবে ; তাহার মধ্যে স্ত্রীদিগের সম্বন্ধে যে সকল বিশেষ বচন আছে, তাহাই কথিত হইতেছে ।

অন্যচ্চ,—

স্ত্রীপুংসোৰ্জ্জন্মফলং তুল্যাং কিস্তত্র চন্দ্রলগ্নস্থম্ ।

তদ্বলযোগাদ্বপুৰাকৃতিশ্চ সৌভাগ্যমন্তময়ে চ ॥ ৩

৩। জ্ঞী ও পুরুষের জন্মকালীন ফলাফল তুল্য, কিন্তু চন্দ্র ও লগ্নের বলাবল অনুসারে জ্ঞীর দৈহিক রূপ ও স্বভাবাদি পরিজ্ঞাত হইবে। সপ্তম স্থানে সৌভাগ্য বিচার করিতে হইবে।

অপরঞ্চ,—

যদ্যুৎফলং নরভবে ক্ষমমঙ্গনানাং

তত্তদ্বদেৎ পতিসু বা সফলং বিধেয়ম্ ।

তাসান্তু ভর্তৃমরণং নিধনে বপুস্তু

লগ্নেন্দুগং শুভগতাস্তময়ে পতিশ্চ ॥ ৪

৪। পুরুষদিগের জন্ম-কালে গ্রহের অবস্থান অনুসারে কোষ্ঠীর ফলাফল যেরূপ নির্ণীত হইয়া থাকে, জ্ঞীদিগের জন্মকলও সেইরূপ নির্ণয় করিতে হইবে। কোষ্ঠীর যে সকল ফল জ্ঞীদিগের সম্ভব হইতে পারে, তাহা জ্ঞীদিগের সম্বন্ধে ঘটবে, তন্নিম্ন সকল ফল সেই জ্ঞীদিগের পতির সম্বন্ধে নির্ণয় করিতে হইবে। নারীর কোষ্ঠীতে অষ্টম স্থানে পতির মরণ বিচার করিবে। লগ্ন ও চন্দ্র দ্বারা জ্ঞীদিগের দৈহিক শুভাশুভ ফল এবং সপ্তম স্থানে পতির শুভাশুভ নির্ণয় করিতে হইবে।

বৈধব্যং নিধনে নিত্যং শরীরং জন্মলগ্নভাক্ ।

সপ্তমে পতিসৌভাগ্যং পঞ্চমে প্রসবন্তথা ॥ ৫

৫। নারীদিগের জন্মলগ্নের অষ্টম স্থানে বৈধব্য বিচার করিতে হয়, সেইরূপ জন্মলগ্নে শারীরিক শুভাশুভ, সপ্তম স্থানে পতির সৌভাগ্য এবং পঞ্চম স্থানে সন্তান ও প্রসব সম্বন্ধে শুভাশুভ বিচার করিতে হয়।

নারী-জাতক ।

স্ত্রীলোকের লগ্নফল ।

মেঘলগ্নের ফল ।

মেঘোদয়ে সত্যপরা নৃশংসা

নারী ভবেৎ ক্রোধগতা সদৈব ।

শ্লেস্মাধিকা নিষ্ঠুরবাক্‌প্রযুক্তা

সদানুরক্তা নিজবন্ধুবর্গৈঃ ॥ ১

১। যে রমণী মেঘলগ্নে জন্মগ্রহণ করে, সে সত্যপরায়ণা, স্নেহাশীনা, সদা কোপনস্বভাবা, শ্লেস্মাধিক-দেহধারিণী, নিষ্ঠুরভাষিণী এবং সকল নিজ বন্ধুদিগের প্রতি অনুরক্তা হয় ।

বৃষলগ্নের ফল ।

বৃষোদয়ে শস্ত্ররতা মনোজ্ঞা

বিনীতচেষ্ঠা পতিবল্লভা চ ।

নারী ভবেৎ সর্বকলাসু দক্ষা

স্ববর্গরক্তা পতিবাক্যমিচ্ছা ॥ ২

২। বৃষলগ্নে যে নারীর জন্ম হয়, সে শস্ত্ররতা (কৃষিকার্য্যে পটীয়সী ও শস্ত্রপ্রিয়), মনোজ্ঞা, বিনয়গুণবতী, পতির প্রিয়তমা, সর্বপ্রকার কলাবিদ্যায় সুদক্ষা, স্বজনানুরাগিণী এবং পতির প্রতি মিষ্টভাষিণী হইয়া থাকে ।

মিথুনলগ্নের ফল ।

তৃতীয়লগ্নেহতিকঠোরবাক্য।

স্ত্রী কামসক্তা গুণবজ্জিতা চ ।

সদা নৃশংসা কফবাতযুক্তা।

মহাব্যায়া ক্রূরবিচেষ্টিতা চ ॥ ৩

৩। তৃতীয় (মিথুন) লগ্নে বাহার জন্ম হয়, সেই নারী অতীব ককশ-ভাষিণী, কামাতুরা, গুণহীনা, সর্বদা নৃশংসা, কফবাতপ্রকৃতি, অধিক-ব্যয়শীলা ও ক্রূরস্বভাবা হয় ।

কর্কটলগ্নের ফল ।

লগ্নে কুলীরে চ ভবেৎ প্রসূতা।

নারী সুরূপার্থনয়ৈঃ সমেতা ।

বন্ধুপ্রিয়া সাধুসুশীলদক্ষা।

প্রভাবিতা সাধুসুখৈঃ গমেতা ॥ ৪

৪। কর্কটলগ্নে যে নারীর জন্ম হয়, সে সুরূপা, অর্থশালিনী, বিনয়বতী, বন্ধুপ্রিয়া, সচ্চরিত্রা, সর্বকার্যে সুদক্ষা, কান্তিমতী এবং পরম সুখভাগিনী হইয়া থাকে ।

সিংহলগ্নের ফল ।

• সিংহস্য লগ্নে বনিতাতিতীক্ষ্ণা।

ভবেৎ কফাঢ্যা কলহপ্রিয়া চ ।

নানামিষেচ্ছুষ্কশরীরগাত্রা।

পরোপকারেহতিরতা সর্দৈব ॥ ৫

৫। যে নারী সিংহলগ্ৰে জন্মগ্রহণ করে, সে রমণী অতি তীব্রচরিত্রা, শ্লেষপ্রকৃতি, কলহপ্রিয় ও সর্বদা পরোপকারসাধনে নিরতা হয় এবং নানাবিধ আমিষভক্ষণ দ্বারা তাহার দেহ ও অঙ্গপ্রত্যঙ্গ দূষিত হইয়া থাকে।

কণ্ঠালগ্নের ফল ।

কন্ঠোদয়ে যা বনিতাভিজাতা

সৌভাগ্যসৌখ্যে সহিতা হিতা চ ।

ভবেৎ স্ববর্ণা * বহুধর্মরতা

জিতেন্দ্রিয়া সর্বকলাসু দক্ষা ॥

৬। কণ্ঠালগ্নে যাহার জন্ম হয়, সেই নারী সৌভাগ্যশালিনী, সুখভাগিনী, সকলের হিতৈষিনী, বহুজনসম্পন্ন, নানারূপ ধর্ম্মানুষ্ঠানে অতুরাগিনী, জিতেন্দ্রিয়া ও যাবতীয় কলাবিদ্যায় পারদর্শিনী হয়।

তুলালগ্নের ফল ।

তুলসু লগ্নে চিরকালকৃত্যা

ভবেৎ সুমন্দা প্রণয়েন হীনা ।

সুগর্বিতা ক্ষান্তিবিবর্জিতা চ

তৃষ্ণাধিকা নীতিবিবর্জিতা চ ॥ ৭

৭। যে নারী তুলালগ্নে ভূমিষ্ঠ হয়, সে দৌর্ঘৃদ্বিনী (যে কার্য্য করিতে যায়, তাহাতেই অসম্ভব বিলম্ব হয়), মন্দমতি, প্রণয়বিহীন, অতীব গর্বিতা, ক্ষমাশূণ্যহীন, অত্যন্ত পিপাসার্তা ও নীতিহীন হইয়া থাকে।

* ‘স্ববর্ণা’ পাঠান্তর দৃষ্ট হয়। অর্থ—কান্তিমতী।

বৃশ্চিকলগ্নের ফল ।

নারী ভবেৎ বৃশ্চিকলগ্নজাতা

স্বরূপখাত্রা নয়নাভিরামা ।

সুপুণ্যশীলা চ পতিব্রতা চ

গুণাধিকা সত্যপরা সदैব ॥ ৮

৮। যে নারী বৃশ্চিকলগ্নে জন্মগ্রহণ করে, সে রূপবতী, শোভনাদী, নয়নাভিরামা (দেখিলে চক্ষুর তৃপ্তি জন্মে), পুণ্যশীলা, পতিপরায়ণা, সমধিক গুণশালিনী ও সর্বদা সত্যপরায়ণা হয় ।

ধনুলগ্নের ফল ।

চাপোদয়ে যা বনিতাভিজাতা

স্ববুদ্ধিসারা পুরুষানুকারা ।

সামৈকসাধ্যা বিধিনা কঠোরা

নিঃস্নেহচিত্তা প্রণয়েন হীনা ॥ ৯

৯। ধনুলগ্নে যাহার জন্ম হয়, সেই নারী সারবুদ্ধিমতী, পুরুষের ব্যবহারের অনুকারিণী, কঠোরপ্রকৃতি, নিঃস্নেহচিত্তা ও প্রণয়হীনা হয় এবং একমাত্র সমতা দ্বারা যথাযথ সাধনা করিলে সে বশীভূত হইয়া থাকে ।

মকরলগ্নের ফল ।

মৃগোদয়ে স্ত্রী স্তম্ভগাতিসাধ্বী

তীর্থানুরক্তা হতশত্রুদক্ষা ।

প্রধানকৃত্যা প্রথিতা তু লোকে

গুণান্বিতা পুত্রবতী সदैব ॥ ১০

১০। যে নারী মকরলগ্নে জন্মগ্রহণ করে, সে অতীব সৌভাগ্যবতী, সাধবী ও তীর্থস্থরাগিনী হয়। তাহার শত্রুপক্ষ সকলেই বিনাশ পায়; তাহার কৃত কার্য্য শ্রেষ্ঠ বলিয়া গণনীয় হয়; সে লোকে প্রসিদ্ধি লাভ করে এবং সে গুণবতী ও সর্বদা পুত্রবতী হইয়া থাকে।

কুম্ভলগ্নের ফল ।

কুম্ভলগ্নে প্রমদাভিজাতা

স্ত্রীজন্মদক্ষা ক্ষতজাদিতা চ ।

নিত্যং গুরুণাং শুচিরুদ্ধচেষ্ঠা

ব্যয়াধিকা পুণ্যপরা কৃতঘ্না ॥ ১১

১১। কুম্ভলগ্নে যাহার জন্ম হয়, সে নারী অনেকগুলি কন্যাসন্তান প্রসব করিতে সমর্থ হয়; সেই নারী ক্ষতজনিত রোগে ক্রিষ্ট হয়; প্রত্যহ গুরুজনের পবিত্র চেষ্টার বিরুদ্ধাচরণ করে এবং সেই নারী অধিক ব্যয়শীলা, পাপরতা ও কৃতঘ্না হয়।

মীনলগ্নের ফল ।

মীনোদয়ে স্ত্রী বহুপুত্রপৌত্রা

পতিপ্রিয়া বান্ধবলোকমান্ধা ।

স্নেনেত্রকেশা সুরবিপ্রভক্তা

নয়ান্বিতা প্রীতিপরা গুরুণাম্ ॥ ১২.

১২। যে নারী মীনলগ্নে জন্মগ্রহণ করে, সে বহুপুত্রপৌত্রবতী, পতির প্রিয়তমা, বান্ধবজনের মাননীয়, স্নেহোচনা, স্নেকেশী, দেবদ্বিজভক্তিমতী, নয়গুণান্বিতা এবং গুরুজনের প্রতি প্রীতিমতী হইয়া থাকে।

ইতি নারী-জাতকে লক্ষণ ।

স্ত্রীলোকের রাশিফল ।

মেঘরাশির ফল ।

চন্দ্রে হৃজস্বে জনিতা প্রগল্ভা

জাতা ভবেৎ কৃত্যপরা প্রধানা ।

স্বরূপগাত্রা পতিবল্লভা চ

সদা গুরুগাং প্রণয়ানুরক্তা ॥ ১

১। যখন মেঘরাশিতে চন্দ্র অবস্থান করেন, তখন যদি কোন রমণীর জন্ম হয়, তাহা হইলে সেই নারী প্রগল্ভা, সর্বকাৰ্য্যে নিপুণা, শ্রেষ্ঠা, রূপবতী, সুগঠিতদেহা, পতির প্রণয়িনী এবং সৰ্ব্বদা গুরুজনের প্রতি প্রণয়ানুরাগিনী হইয়া থাকে ।

বৃষরাশির ফল ।

বৃষাশ্রিতে শীতকরে স্থশীলা

বিদ্যাবিবেকাগমশাস্ত্ররক্তা ।

তীর্থপ্রসক্তা বহুপুত্রপৌত্রা

পতিপ্রিয়া বিত্তপরিগ্রহেণ ॥ ২

২। বৃষরাশিতে চন্দ্রের অবস্থানকালে যে নারীর জন্ম হয়, সে বিদ্যা, বিবেক ও আগমশাস্ত্রে অনুরাগিনী হয়; সেই নারী তীর্থের প্রতি আসক্ত থাকে; সে বহুপুত্র-পৌত্রবতী এবং ধনগ্রহণ দ্বারা পতির প্রিয়বল্লভা হয় ।

নারী-জাতক ।

মিথুনরাশির ফল ।

নৃযুক্‌সংস্থিতে শীতকরে স্মশীলা

ভবেৎ স্মকায়া প্রিয়দর্শনা'চ ।

নানার্থমানৈঃ সহিতা বিদগ্ধা

পরোপকারপ্রবণা স্নেত্রা ॥ ৩

৩ । মিথুনরাশিতে চন্দ্রের স্থিতিকালে যে নারী ভূমিষ্ঠ হয়, সে সচ্চরিত্রা, স্মকায়া (রূপবতী), প্রিয়দর্শনা, বহু অর্থশালিনী, সম্মানার্থী, বিদগ্ধা, পরোপকারনিরতা ও শোভননেত্রবিশিষ্টা হইয়া থাকে ।

কর্কটরাশির ফল ।

কর্কস্থিতে শীতকরে রুজার্ভা

নারী ভবেৎ পূজ্যতমা স্ববর্গে ।

সুমানিনী বান্ধবলোকমাণ্ডা

হতারিপক্ষা দ্বিজদেবভক্তা ॥ ৪

৪ । চন্দ্র যখন কর্কটরাশিতে অবস্থিতি করে, তখন বাহার জন্ম হয়, সেই নারী রোগার্ভা, আত্মীয়বর্গের পূজনীয়া, সুমানিনী, বান্ধবজনের মাননীয় ও দেববিপ্রে ভক্তিমতী হইয়া থাকে এবং তাহার শত্রুপক্ষীয়েরা নিধন প্রাপ্ত হয় ।

সিংহরাশির ফল ।

সিংহস্থিতে চন্দ্রমসি প্রধানা

নারী ভবেৎ শৌর্য্যসমন্বিতা চ ।

প্রিয়ামিষা ভূষণবস্ত্রভাজা

উদারচেষ্ঠা স্তভগা স্বরূপা ॥ ৫

৫ । যখন চন্দ্র সিংহরাশিতে অবস্থিত থাকেন, তখন যে নারী ভূমিষ্ঠ হয়, সে সকলের শ্রেষ্ঠা, শৌর্য্যশালিনী, আমিষপ্রিয়া, বসনভূষণভূষিতা, উদার-স্বভাবা, সৌভাগ্যশালিনী ও রূপবতী হয় ।

কন্যারাশির ফল ।

কন্যাশ্রিতে শীতকরে তু জাতা

নারী ভবেদ্বিতচতুষ্পদাঢ্যা ।

পতিপ্রধানা জিতশত্রুপক্ষা

ক্ষমান্বিতা শৌচপরা সর্দৈব ॥ ৬

৬ । কন্যারাশিতে চন্দ্রের স্থিতিকালে যাহার জন্ম হয়, সেই নারী ধনবতী, পশুসম্পত্তিশালিনী, পতির নিকট প্রধানা (আদরলীয়া), ক্ষমাগুণশালিনী, ও সর্বদা শুদ্ধাচারী হয় এবং তাহার শত্রুপক্ষ পরাভূত হইয়া থাকে ।

তুলারাশির ফল ।

তুলাধরস্থে শশিনি ব্রতাত্যা

জাতা ভবেৎ স্ত্রী হিতবন্ধুবর্গা ।

পতিব্রতা পুত্রবতী মনোজ্ঞা

বিবর্জিতা দম্ভমনোভবাভ্যাম্ ॥ ৭

৭। তুলারাশিতে চন্দ্রের অবস্থানকালে যাহার জন্ম হয়, সেই নারী ব্রতপরায়ণা, বন্ধুবর্গের হিতৈষিনী, পতিব্রতা, পুত্রবতী, সকলের চিত্তরঞ্জিনী এবং দম্ভ ও কামবিহীন হইয়া থাকে ।

বৃশ্চিকরাশির ফল ।

চন্দ্রেহলিসংস্থে তু হুগুপ্তপাপা

স্থিরস্বভাবা স্ত্রবিদগ্ধচেষ্ঠা ।

প্রিয়া গুরুগাং নিয়মৈঃ সমেতা

প্রভৃতকোষা বিগতাভিমানা ॥ ৮

৮। বৃশ্চিকরাশিতে চন্দ্রের অবস্থিতিকালে যে নারী জন্মগ্রহণ করে, সে গোপনে পাপাচরণ করে, তাহার স্বভাব চঞ্চল হয় না, তাহার সমস্ত কার্য্যই শোভন হয়, সে গুরুজনের প্রিয়পাত্রী হইয়া থাকে এবং সেট নারী নীতিসম্পন্ন, প্রচুর অর্থশালিনী ও অভিমানবিহীন হয় ।

ধনুরাশির ফল ।

ধনুর্ধরস্থে শশিনি ব্রতাঢ্যা

নারী ভবেদানপরা সরাগা ।

গীতপ্রিয়া প্রাণিহিতানুকূলা

প্রিয়াগমা স্ত্রীজননী বিনীতা ॥ ৯

৯। যখন ধনুরাশিতে চন্দ্রের স্থিতি হয়, তখন যে নারী ভূমিষ্ঠ হয়, সে ব্রতপরায়ণা, দানশীলা, সকলের প্রতি অনুরাগিনী, গানপ্রিয়, জীবহিতে অনুরক্তা, আগমপ্রিয়া, কত্বাসন্তানের জননী ও বিনাতা হয় ।

মকররাশির ফল ।

চন্দ্রে যুগস্থে বিকরালদংষ্ট্রা

নারী ভবেৎ শৌর্য্যপরা মনোজ্ঞা ।

বিদ্যাধিকা সত্যপরা সুরূপা

সুসংযতা নীতিপরা হতারিঃ ॥ ১০

১০ । মকররাশিতে চন্দ্রের অবস্থিতিকালে যে নারী জন্মগ্রহণ করে, তাহার দশনপংক্তি ভীষণদৃশ্য হয় ; সেই নারী শৌর্য্যশালিনী, মনোজ্ঞা (রূপবতী), বিদ্বতী, সত্যব্রতা, সুরূপা, সংযতচিত্তা (জিতেন্দ্রিয়া) ও নীতিপরায়ণা হয় এবং তাহার শত্রু বিনষ্ট হইয়া যায় ।

কুম্ভরাশির ফল ।

ঘটাক্ষিতে শীতকরে তু জাতা

নারী ভবেচ্চন্দ্রসমানবক্ত্রা ।

সুদানশীলা স্তবিত্তযুক্তা

শুভানুকারা প্রথিতাভিমানা ॥ ১১

১১ । কুম্ভরাশিতে চন্দ্রের অবস্থিতিকালে যে নারী জন্মগ্রহণ করে, সে চন্দ্রমুখী, দানশীলা, পূত্রবতী, ঐশ্বর্য্যশালিনী ও সর্ব্বজনে শুভাকাঙ্ক্ষিনী হইয়া থাকে এবং তাহার অভিমান (গৌরব) সর্ব্বত্র প্রথিত হয় ।

মীনরাশির ফল ।

মীনরাশিতন্ম্বে হিমগৌ স্মৃতাঢ্য।

নারী ভবেক্স্মপরা স্মশীলা ।

জিতেন্দ্রিয়া সৰ্বকলাসু দক্ষা

লজ্জাশ্রিতা মানপরা মনোজ্ঞা ॥ ১২

১২। মীনরাশিতে চক্রে অবস্থিতিকালে যে নারী ভূমিষ্ঠ হয়, সে পুত্রবতী, ধর্মশীলা, সচরিত্রা, জিতেন্দ্রিয়া, সকল প্রকার কলাবিদ্যায় দক্ষা, লজ্জাশীলা, মানিনী ও মনোজ্ঞা (সর্বজনচিত্তরঞ্জিনী) হইয়া থাকে ।

ইতি নারী-জাতকে রাশিফল ।

নারীদিগের নক্ষত্রফল ।

অশ্বিনীনক্ষত্রের ফল ।

জাতাশ্বিনীষু প্রমদা মনোজ্ঞা

প্রভূতকোষা প্রিয়দর্শনা চ ।

প্রিয়ংবদা সর্বসহাভিরামা

শুদ্ধাশ্রিতা দেবগুরুপ্রসক্তা ॥ ১

১। যে নারী অশ্বিনীনক্ষত্রে জন্মগ্রহণ করে, সে চিত্তরঞ্জিনী, প্রভূত-ধনশালিনী, রুচিরদর্শনা, প্রিয়ংবদা, ক্ষমাশীলা, মনোভিরামা, শুদ্ধাচারিণী এবং দেবতা গুরুর প্রতি অনুরাগিণী হইয়া থাকে ।

ভরণীনক্ষত্রের ফল ।

স্ত্রীবর্গযুক্তা ভরণীষু জাতা

ভবেন্মৃশংসা কলহপ্রিয়া চ ।

সুদুষ্কচিন্তা বিভবৈশ্চ হীনা

হতপ্রতাপা সততং কুচেলা ॥ ২

২। ভরণীনক্ষত্রে যে নারীর জন্ম হয়, সে রমণীযুগ্মে পরিবেষ্টিতা, মৃশংসা, কলহপ্রিয়া, দুষ্কচিন্তা, বিভবহীনা, নষ্টপ্রতাপা ও সর্বদা কুৎসিত বসনধারিণী হয় ।

কৃত্তিকানক্ষত্রের ফল ।

জাতা ভবেৎ স্ত্রী ত্বথ কৃত্তিকাসু

কোপাধিকা যুদ্ধপরা বিরক্তা ।

প্রদ্বেষিণী বন্ধুজনেন হীনা

শ্লেষ্মাধিকা ক্ষামতনুঃ সদৈব ॥ ৩

৩। যে নারী কৃত্তিকানক্ষত্রে জন্মগ্রহণ করে, সে কোপনস্বভাবা, কলহ-পয়ায়ণা, বিরক্তা, দ্বেষবতী, বন্ধুজনবজ্জিতা, কফপ্রকৃতি ও সদা ক্ষীণদেহা হইয়া থাকে ।

রোহিণীনক্ষত্রের ফল ।

জাতা ভবেৎ স্ত্রী ত্বথ রোহিণীষু

স্বরূপগাত্রা শুচিরপ্রমত্তা ।

পতিপ্রধানা পিতৃমাতৃভক্তা

সুপুত্রকন্যাভিবৈঃ সমেতা ॥ ৪

৪। রোহিণীনক্ষত্রে জন্মগ্রহণকারী নারী স্বরূপগাত্রা, শুচিরপ্রমত্তা, পতিপ্রধানা, পিতৃমাতৃভক্তা, সুপুত্রকন্যাভিবৈঃ সমেতা ।

৪। রোহিণীনক্ষত্রে যে নারী জন্মগ্রহণ করে, সে সুরূপদেহা, পবিত্রা, অপ্রমত্তা, পতিপরায়ণা, পিতৃমাতৃভক্তা এবং সুপুত্র, কন্যা ও বিভবসম্পন্না হইয়া থাকে ।

মৃগশিরানক্ষত্রের ফল ।

মৃগে তু মান্যা বনিতা সুরূপা
প্রসন্নবাক্যা প্রিয়ভূষণা চ ।
নানার্থবস্ত্রান্নপরা সুপুত্রা
ধর্মাশ্রয়া শুদ্ধতনুঃ প্রসক্তা ॥ ৫

৫। মৃগশিরানক্ষত্রে যাহার জন্ম হয়, সেই নারী মাননীয়া, রূপবতী, মধুরভাষিণী, অলঙ্কারপ্রিয়া, বহুবিধ অর্থ, বস্ত্র ও অন্নের অধিকারিণী, সুপুত্রবতী, ধর্মপরায়ণা ও পবিত্রশরীরা হইয়া থাকে ।

আর্দ্রানক্ষত্রের ফল ।

আর্দ্রাসু নারী শতমনুষ্যযুক্তা
দুষ্টস্বভাবা কফপিত্তদেহা ।
সুরেন্দ্রভাবা পরপক্ষরক্ষা
মহাব্যায়া কৃত্রিমপণ্ডিতা চ ॥ ৬

৬। আর্দ্রানক্ষত্রে জন্মগ্রহণ করিলে সেই নারী শতমনুষ্যবিশিষ্টা, দুষ্চরিত্রা, পিত্তশ্লেষ্মশরীরা, সুরেন্দ্রভাবসম্পন্না, পরচ্ছিদ্রাষেযিণী, মহাব্যাযশীলা ও কৃত্রিমপণ্ডিতা হয় ।

পুনর্ব্বসুনক্ষত্রের ফল ।

পুনর্ব্বসৌ দন্তবিহীনভাবা

শ্রুত্যাধিকা পুণ্যপরা স্ত্রীভাবা ।

নারী ভবেদ্বর্শ্মপরা মনোজ্ঞা

স্বপূজিতা নাথবতী সদৈব ॥ ৭

৭। পুনর্ব্বসুনক্ষত্রে যাহার জন্ম হয়, সেই রমণী দন্তহীনা, অত্যধিক শ্রুতিশক্তিমতী, পুণ্যশীলা, সদ্ভাবশালিনী, ধর্ম্মপরায়ণা, মনোজ্ঞা, স্বপূজিতা ও নিরন্তর পতিবতী হইয়া থাকে ।

পুষ্যানক্ষত্রের ফল ।

পুষ্যেষু জাতা বনিতা সুরূপা

প্রসিদ্ধকৃত্যা স্ত্রীভগা স্বপুত্রা ।

দেবদ্বিজার্থে প্রবণা স্হর্শ্যা

স্বথ্যাধিকা বান্ধববল্লভা ৮ ॥ ৮

৮। পুষ্যানক্ষত্রে জন্মগ্রহণ করিলে সেই নারী সুরূপবতী, প্রথিতক্রিয়া, স্ত্রীভগা, স্বপুত্রবতী, দেবদ্বিজে ভক্তিপরায়ণা, অট্টালিকাবাসিনী, প্রভূত-স্বখসম্পন্না ও বান্ধবপ্রিয়া হয় ।

অশ্লেষানক্ষত্রের ফল ।

সার্পে কুরূপা ব্যসনাভিভূতা

ক্রিয়াবিহীনাতিকঠোরবাক্যা ।

নারী ভবেৎ সর্ব্ববিহীনকৃত্যা

দস্তাস্থিতা ছদ্মরতা কৃতঘ্না ॥ ৯

৯। অশ্লেশানক্ষত্রে জন্মগ্রহণ করিলে সেই নারী কুরুণী, ব্যসনাসক্তা, ধর্মকর্মহীনা, কঠোরভাবিণী, সর্ষক্রিয়াশূন্যা, দম্ভবিশিষ্টা, কপটতাপূর্ণা ও কৃতঘ্না হয় ।

মঘানক্ষত্রের ফল ।

মঘাস্ত্র মাত্ৰা বহুশত্রুপক্ষা

শ্রিয়াধিকা পাপবিবর্জিতা চ ।

ভক্তা গুরুগাং প্রণতা দ্বিজানাং

নারী ভবেৎ পাথিবমৌখ্যযুক্তা ॥ ১০

১০। মঘানক্ষত্রে জন্মগ্রহণ করিলে সেই নারী মাননীয়া, বহুশত্রুবিশিষ্টা, সমধিক শ্রীমতী, পাপহীনা, গুরুভক্তা, ব্রাহ্মণের প্রতি প্রণতিশালিনী এবং পার্থিব সমস্ত সুখের ভাগিনী হইয়া থাকে ।

পূর্বফল্গুনীনক্ষত্রের ফল ।

ভাগ্যে জিতারিঃ সুভগা সুপুত্রা

নয়ান্বিতা সদব্যবহারদক্ষা ।

শাস্ত্রানুরক্তা প্রিয়বাদিনী চ

স্ত্রী প্রাপ্তপুণ্যা হি ভবেৎ কৃতজ্ঞা ॥ ১১

১১। পূর্বফল্গুনীনক্ষত্রে যাহার জন্ম হয়, সেই নারী শত্রুবিক্রমিনী, সুভগা, সুপুত্রবতী, নয়গুণান্বিতা, সদব্যবহারে সুদক্ষা, শাস্ত্রানুরক্তা, প্রিয়ভাবিণী, পুণ্যবতী ও কৃতজ্ঞা হয় ।

উত্তরফল্গুনীনক্ষত্রের ফল ।

আর্য্যাম্মাভে স্থস্থিরচিত্তবিত্তা

নয়প্রধানা গৃহকৃত্যদক্ষা ।

গুণানুরক্তা ব্যসনৈর্বিযুক্তা

নারী ভবেদ্রোগবিবর্জিতা চ ॥ ১২

১২। যে নারী উত্তরফল্গুনীনক্ষত্রে জন্মগ্রহণ করে, সে স্থস্থিরচিত্তা, অটলবিত্তশালিনী, নয়গুণে শ্রেষ্ঠা, গৃহকার্য্যে পটীয়াসী, গুণানুরক্তা, ব্যসনশূন্য এবং রোগবিহীনা হয় ।

হস্তানক্ষত্রের ফল ।

হস্তে স্থহস্তা শুভনেত্রকর্ণা

ক্ষমান্বিতা শীলধনা বিধিজ্ঞা ।

ভবেন্নিতান্তং বনিতা স্তভাষা

মহাস্থখৈর্বর্দ্ধিতগাত্রকা চ ॥ ১৩

১৩। হস্তা নক্ষত্রে যে নারীর জন্ম হয়, তাহার হস্ত সুদৃশ্য হয়, নেত্র ও কর্ণ মনোহর হইয়া থাকে । সেই নারী ক্ষমাশীলা, চরিত্রধনে ধনবতী, বিধিজ্ঞা, অত্যন্ত মধুরভাষিণী হয় এবং মহাস্থখসম্পত্তোগে, তাহার দেহ বর্দ্ধিত হইয়া থাকে ।

চিত্রানক্ষত্রের ফল ।

চিত্রাস্থ চিত্রাভরণা সুরূপা

চতুর্দশীমেকতমাং হি হিত্বা ।

তস্মাং চ কৃষ্ণে বিষকণ্ঠকা স্মাৎ

শুক্রে দরিদ্রা ত্বথ বন্ধকী চ ॥ ১৪

১৪ । যদি চিত্রানক্ষত্রে জন্ম হয় এবং তাহাতে কোন পক্ষের চতুর্দশী তিথির যোগ না থাকে, তবে সেই নারী বিচিত্র আভরণবিশিষ্টা ও রূপবতী হয় । যদি চিত্রা নক্ষত্রে কৃষ্ণপক্ষীয়া চতুর্দশীর যোগে জন্ম হয়, তবে সেই স্ত্রী বিষকণ্ঠা হয় এবং শুক্রপক্ষের চতুর্দশীযোগে জন্ম হইলে দরিদ্রা ও বন্ধা হয় ।

স্বাতীনক্ষত্রের ফল ।

স্বাতীষু সাধ্বী সততং স্মতাচ্য

বিভাধিকা সত্যধনান্নয়ানা ।

নারী ভবেৎ কীর্ত্তিসমন্বিতা চ

প্রভুতমিত্রা বিজিতারিপক্ষা ॥ ১৫

১৫ । স্বাতী নক্ষত্রে জন্ম হইলে সেই নারী সাধ্বী, পুত্রবতী, সমধিক-বিত্তসম্পন্ন, সত্যধনা, অন্নয়ানবিশিষ্টা, কীর্ত্তিমতী, বহুমিত্রসম্পন্ন ও শত্রুপক্ষবিজয়িনী হয় ।

'বিশাখানক্ষত্রের ফল ।

ভবেদ্বিশাখে বচনপ্রবীণা

স্বকোমলাঙ্গী বিভবৈঃ সমেতা ।

তীর্থানুরক্তা ব্রতধর্মদক্ষা

রামা ভবেদ্বান্ধববল্লভা চ ॥ ১৬

১৬। বিশাখানক্ষত্রে যাহার জন্ম হয়, সেই রমণী বাকুপ্রয়োগে পটীয়সা, কোমলাঙ্গী, বিভবসম্পন্ন, তীর্থানুরক্তা, ব্রত ও ধর্ম্যাচরণে সুদক্ষা এবং বান্ধবপ্রিয়া হয় ।

অনুরাধানক্ষত্রের ফল ।

মৈত্রে স্মিত্রা বিগতাভিমানা

প্রসন্নমূর্তিঃ প্রভুতাসমেতা ।

বিনীতবেশাভরণা স্তমধ্যা

ভক্তা গুরুণাং পতিনা সদৈব ॥ ১৭

১৭। যে নারী অনুরাধানক্ষত্রে জন্মগ্রহণ করে, সে স্মিত্রসম্পন্ন, অভিমানহীনা, প্রসন্নমূর্তি, ক্ষমতাশালিনী, বিনীতবেশাভরণযুক্তা, সুন্দর কটাবিশিষ্টা, এবং পতি সহ সর্বদা গুরুভক্তা হইয়া থাকে ।

জ্যেষ্ঠানক্ষত্রের ফল ।

জ্যেষ্ঠাস্থ রম্যা বনিতা প্রগল্ভা

সুচারুবাচ্যা বনিতাস্থিতা চ ।

প্রভুতকেশা স্তম্ভগা স্ততাঢ্যা

বন্ধুপ্রিয়া সত্যসমস্থিতা চ ॥ ১৮

১৮। জ্যেষ্ঠানক্ষত্রে যাহার জন্ম হয়, সেই নারী রমণীয়-দর্শনা, প্রগল্ভা, সূচাকৃত্যধিণী, অপরাপর নারীসম্বিতা, প্রচুরকেশধারিণী, সূভগা, পুত্রবতী, বন্ধুপ্রিয়া ও সত্যনিষ্ঠাবতী হয় ।

মূলানক্ষত্রের ফল ।

মূলেহ্নসৌখ্য্য বিধবা দরিদ্রা

রোগাভিভূতা বহুশত্রুপক্ষা ।

নারী ভবেদ্বান্ধবলোকহীনা

পরাভিভূতা বহুনীচখর্ব্বা ॥ ১৯

১৯। মূলানক্ষত্রে যাহার জন্ম হয়, সেই নারী অন্নসুখিনী, বিধবা, দরিদ্রা, রোগাভিভূতা, বহু শত্রুদ্বারা বেষ্টিতা, বান্ধবহীনা, অন্ত্রের দ্বারা অভিভূতা এবং অত্যন্ত খর্ব্বাকৃতি হয় ।

পূর্বাষাঢ়ানক্ষত্রের ফল ।

আপ্যেহ্নুকুলা কুলমধ্যমুখ্য্য

সুপূজ্যকর্মা তুলবীর্ঘ্যদক্ষা ।

বিশালনেত্রোদ্ভূতরূপযুক্তা

নারী ভবেৎ কীর্ত্তিযুতা সদৈব ॥ ২০

২০। পূর্বাষাঢ়া নক্ষত্রে জন্মগ্রহণ করিলে সেই নারী সকলের প্রতি অমুকুল, বংশের মধ্যে শ্রেষ্ঠা, সুপূজ্যা, অতুলবীর্ঘ্যশালিনী, কার্য্যদক্ষা, বিশালনেত্রা, অদ্ভূতরূপবতী ও সর্ব্বদা যশস্বিনী হয় ।

উত্তরাষাঢ়ানক্ষত্রের ফল ।

বৈশে তু জাতা বনিতা মনোজ্ঞা
 ভবেদ্বিতীয়া প্রথিতা নৃলোকে ।
 নানার্থভোগৈঃ সহিতা প্রধানা
 সন্তুষ্টচিত্তা পতিবল্লভা চ ॥ ২১

২১ । উত্তরাষাঢ়ানক্ষত্রে বাহার জন্ম হয়, সেই নারী মনোজ্ঞা, ধরাতলে
 প্রথিতা, নানারূপ অর্থভোগসম্পন্ন, শ্রেষ্ঠা, সন্তুষ্টচিত্তা ও পতিবল্লভা হয় ।

শ্রবণানক্ষত্রের ফল ।

প্রভূতরূপা হরিভে সুবিজ্ঞা
 শাস্ত্রানুরাগা প্রচুরপ্রভাবা ।
 স্ত্রী সর্বদা দানরতা স্তমত্যা
 পরোপকারে শ্রবণা চ নিত্যম্ ॥ ২২

২২ । শ্রবণানক্ষত্রে জন্মগ্রহণ করিলে রমণী সুবিজ্ঞা, শাস্ত্রানুরাগিণী,
 ছুরিপ্রভাবা, সর্বদা দানরতা, সত্যসঙ্কল্পা ও নিরন্তর পরোপকারে
 নিরতা থাকে ।

ধনিষ্ঠানক্ষত্রের ফল ।

ভবেদ্ধনিষ্ঠাসু কথানুরক্তা
 নারী প্রভূতান্নস্ববস্ত্রভাজা ।
 নানার্থদা প্রাপ্তহয়ে নিষঙ্গা
 গুণাধিকা সদৃগুণবেষ্টিতা চ ॥ ২৩

২৩। ধনিষ্ঠানক্ষত্রে যে নারীর জন্ম হয়, সে অধিক বাক্‌প্রয়োগে অমুরক্তা, ভূরিপরিমাণ অন্নবস্ত্রভাগিনী, নানারূপে ধনদাত্রী, অধিক গুণবতী ও সদগুণমণ্ডিতা হয়।

শতভিষানক্ষত্রের ফল ।

ভবেৎ সুদন্তা ত্বথ বারুণেভে

স্ত্রীসম্মতা পূজ্যতমা স্ববর্গে ।

দেবার্চনশ্রেষ্ঠজনানুরক্তা

সদা রতা সর্বকুতূহলেষু ॥ ২৪

২৪। যে নারী শতভিষানক্ষত্রে জন্মগ্রহণ করে, সে সুদন্তশোভিনী, নারীগণের মাননীয়, আত্মীয়জনের পূজ্যতমা, দেবপূজায় ও গুরুজনের প্রতি অমুরাগিনী এবং সর্বদা সর্বপ্রকার আমোদে নিরতা হয়।

পূর্বভাদ্রপদনক্ষত্রের ফল ।

অজৈকপাদে বনিতাভিজাতা

প্রভূতকোষা স্ততলালসা চ ।

সৎপাত্রদা সাধুসমাগমোক্তা

বিদ্যাস্বিতা ভূরিধনা প্রধনা ॥ ২৫

২৫। পূর্বভাদ্রপদনক্ষত্রে যাহার জন্ম হয়, সেই নারী প্রভূত ধনে ধনবতী, পুত্রলাভে স্পৃহাবতী, সৎপাত্র দানকর্ত্রী, সাধুসমাগমে অতি-লাগিনী, বিদ্বতী, বহুধনের অধিকারিণী ও সর্বশ্রেষ্ঠা হইয়া থাকে।

উত্তরভাদ্রপদনক্ষত্রের ফল ।

উপাস্ত্যভে স্বামিহিতানুরক্তা

ক্ষমান্বিতা প্রীতিকরা গুরুগাম্ ।

প্রশান্তগৰ্ব্বা সুখসৌখ্যযুক্তা

বিবেকিনী কৃত্যপরা সदैব ॥ ২৬

২৬। যে নারী উত্তরভাদ্রপদনক্ষত্রে জন্মগ্রহণ করে, সে পতির হিতসাধনে অমুরক্তা, ক্ষমাশীলা, গুরুজনদিগের প্রীতিদাত্রী, গৰ্ব্বহীনা, সুখসৌখ্যসম্পন্ন, বিবেকবতী ও সৰ্বদা সংকল্পনিরতা হয়।

রেবতীনক্ষত্রের ফল ।

পৌষে স্পৃজ্যা বহুমিত্রপক্ষা

স্বভাবশুদ্ধা ব্রতচারিণী চ ।

তেজোম্বিতা ভূরিচতুষ্পদাঢ্যা

হতারিপক্ষা প্রিয়দর্শনা চ ॥ ২৭

২৭। রেবতীনক্ষত্রে যাহার জন্ম হয়, সেই রমণী অতীব পূজনীয়া, বহুমিত্রসম্পন্ন, শুদ্ধস্বভাবা, ব্রতচারিণী, তেজস্বিনী, বহুগুণসম্পত্তিশালিনী ও প্রিয়দর্শনা হয় এবং তাহার শত্রুপক্ষ নিহত হইয়া থাকে।

ইতি নারী-জাতকে নক্ষত্রফল ।

নক্ষত্রভেদে লগ্ন-রাশিফল ।

যজ্ঞন্মকালাদৃগদিতং নরাণাং

হোরাপ্রবীণৈঃ ফলমেতদেব ।

স্ত্রীণাং প্রকল্ম্যং খলু বেদযোগ্যং

লগ্নেন্দুতন্তুং পরিবেদিতব্যম্ ॥ ১

ইতি জাতকাভরণে ।

১। প্রবীণ জ্যোতির্বিদগণ বলিয়া থাকেন, পুরুষের জন্মলগ্ন হইতে গণনাপূর্বক তদ্বাদি ভাবগত গ্রহদিগের সংস্থান ও বলাবলাদি দ্বারা শুভাশুভ ফল স্থির করিতে হয় আর নারীজাতক সম্বন্ধে রমণীগণের লগ্ন ও রাশি গণনা পূর্বক শুভাশুভ স্থির করিবে ।

লগ্নে শশাঙ্কে চ বপুর্বিচিন্ত্যং

তয়োঃ কলত্রে পতিবৈভবানি ।

সুতাখ্যভাবে প্রসবোহবগম্যো

বৈধব্যমশ্রা নিধনেহবগম্যম্ ॥ ২

২। লগ্ন ও রাশিহু গ্রহ দ্বারা নারীজাতির দৈহিক ফল নিরূপণ করিতে হয় । লগ্ন ও চন্দ্র হইতে সপ্তম গৃহে স্বামীর ঐশ্বর্য্য ও অত্যাশ্রয় মঙ্গলামঙ্গল, পঞ্চম গৃহে সম্ভানের কুশল এবং অষ্টম গৃহে বৈধব্য প্রভৃতি স্থির করিবে ।

• লগ্নে চ চন্দ্রে সম-রাশিযাতে

কাস্তা নিতান্তং প্রকৃতিস্থিতা স্যাৎ ।

তদ্রূপভূষাসহিতাথ সৌম্যৈ-

নিরীক্ষিতৌ তৌ যদি চারুশীলা ॥ ৩

৩। যে রমণীর জন্মলগ্ন সমরশি * হয়, আর চন্দ্র ঐ সমরশির মধ্যস্থ কোন এক রাশিতে অধিষ্ঠিত থাকেন, তাহা হইলে সেই রমণী শাস্তপ্রকৃতি হয় এবং ঐ লগ্নে ও চন্দ্র শুভগ্রহ কর্তৃক দৃষ্ট হইলে সেই নারী নানালঙ্কারে অলঙ্কৃত ও চারুশীলা হইয়া থাকে ।

তয়োঃ স্থিতিশ্চৈব বিষমাখ্যরাশৌ

নারী নরাকারধরা কুরুপা ।

পাপগ্রহাবলোকনযোগযাতে

তো চেৎ কুশীলা গুণবর্জিতা চ ॥ ৪

৪। জন্মলগ্ন বিষমরাশি + হইলে, কিংবা জন্মসময়ে উক্ত রাশিদিগের মধ্যে একটিতে চন্দ্র থাকিলে, সেই নারী কুরুপা ও পুরুষবৎ আকারবিশিষ্টা হয়; আর ঐ প্রকার চন্দ্র ও লগ্ন পাপগ্রহযুক্ত বা পাপগ্রহ কর্তৃক দৃষ্ট হইলে সেই নারী দুষ্চরিত্রা ও গুণহীনা হইয়া থাকে ।

লগ্নেন্দোর্বলবান্ কুজস্ত্য ভবনে শক্রস্ত্য খাগ্ম্যংশকে

কন্যা স্মাদতিনিন্দিতা সুরগুরোঃ সাধবী নিতান্তং ভবেৎ ।

দুষ্টা ভূ-তনয়স্ত্য নুনমুদিতা সৌম্যস্ত্য মায়াবিনী

দাসী তিগ্মমরীচিসূনুগগনাগ্ম্যংশে ফলানি ক্রমাৎ ॥ ৫

৫। নারীর জন্মকালে লগ্ন ও রাশি এই দুটির মধ্যে যে বলবান্ হয়, সে যদি মঙ্গলের ক্ষেত্রস্থিত হয় অর্থাৎ মেঘ বা বৃশ্চিক হইয়া শুক্রের ত্রিংশাংশগত হয়, তাহা হইলে সেই রমণী সর্বজননিন্দাই হইয়া থাকে । 'আর বৃহস্পতির ত্রিংশাংশগত হইলে পতিব্রতা, মঙ্গলের ত্রিংশাংশগত হইলে

* সমরশি—বৃষ, কর্কট, কন্যা, বৃশ্চিক, মকর, মীন ।

+ বিষমরাশি—মেঘ, মিতুন, সিংহ, তুলা, ধনু, কুম্ভ ।

কুচরিদ্রা, বুধের ত্রিংশাংশগত হইলে মায়াবিনী এবং শনির ত্রিংশাংশগত হইলে পরের কিকরী হয় ।

তারানায়কপুত্রভেদবনিস্ততে ত্রিংশল্লবে কাপটী
শৌক্রে ভূরিমনোভবা শশিস্ততস্ত্রাতিব যুক্তা গুণৈঃ ।
দেবাধীশপুরোহিতস্ত তু ভবেৎ সাধ্বী নিতান্তং
তথা খাগ্যংশেহর্কস্তস্ত সা নিগদিতা ক্লীবস্ত ভাৰ্য্যা বৃধৈঃ॥৬

৬ । বলবান্ লগ্ন অথবা রাশি যদি বুধের ক্ষেত্র ও কুজের ত্রিংশাংশগত হয়, আর তৎকালে নারীর জন্ম ঘটে, তাহা হইলে সেই নারী কপটাচারিণী হইয়া থাকে ; আর শুক্রগ্রহের ত্রিংশাংশগত হইলে অতীব কামার্তা হয় ; বুধের ত্রিংশাংশগত হইলে সৰ্ব্বগুণে গুণবতী হইয়া থাকে ; বৃহস্পতির ত্রিংশাংশগত হইলে পতিব্রতা হয় এবং শনির ত্রিংশাংশগত হইলে নপুংসকের পত্নী হইবে ।

দেবাচার্য্যগৃহেহমৃত্যুতাংশুরথবা লগ্নং খবহ্যংশকে
ভূসূনোৰ্গণশালিনী সুরগুরোঃ খ্যাতা গুণানাং গুণৈঃ ।
তারাস্বামিস্ততস্ত চারুবিভবা শুক্রস্ত সাধ্বী ভবেৎ
নুনং ভানুস্ততস্ত চাল্লস্বরতা কাস্তা বৃধৈঃ কীর্তিতা ॥ ৭

৭ । যদি বলবান্ লগ্ন অথবা রাশি শুক্রর ক্ষেত্র হইয়া মঙ্গলের ত্রিংশাংশগত হয় আর সেই সময়ে কোন নারী ভূমিষ্ঠ হয়, তাহা হইলে সেই রমণী গুণশালিনী হইয়া থাকে । যদি জন্মকালে ঐরূপ লগ্ন বা রাশি শুক্রর ত্রিংশাংশগত হয়, তবে নারী যশের ভাগিনী, বুধের ত্রিংশাংশগত হইলে ঐশ্বর্য্যশালিনী, শুক্রের ত্রিংশাংশগত হইলে পতিব্রতা এবং শনির ত্রিংশাংশগত হইলে নারী অল্পকামাতুরা হয় ।

দৈত্যাচাৰ্য্যগৃহে সুরেন্দ্রসচিবস্ত্র্যাকাশবহ্যংশকে

লগ্নং রাশ্যুড়ুনায়কো গুণবতী ভৌমস্ত্য দৌৰ্ভ্যাদিকা ।

সৌম্যস্ত্যতিফলাকলাপকুশলা শুক্লস্ত্য চঞ্চদগুণৈ-

যুক্তাৰ্য্যৈনিপুণৈদিবামণিস্ত্যতস্ত্যোক্তা পুনৰ্ভূরিতি ॥ ৮

৮। বলবান্ লগ্ন অথবা রাশি যখন শুক্রের ক্ষেত্র হইয়া গুরুর ত্রিংশাংশগত থাকে, সেই সময় যে নারী জন্মগ্রহণ করে, সে নানাগুণ-শালিনী হয়। ঐ প্রকার কুজের ত্রিংশাংশগত হইলে অতীব দুষ্টা, বুধের ত্রিংশাংশগত হইলে বিবিধ কালশাস্ত্রে পটীয়সী, শুক্রের ত্রিংশাংশগত হইলে অতীব চপলা এবং শনির ত্রিংশাংশগত হইলে পুনৰ্ভূ হইয়া থাকে।

মন্দালয়ে থাণ্মিলবে কুজস্ত্য

দাসী চ সৌম্যস্ত্য থলা হি বালা ।

বৃহস্পতিঃ স্ত্যং পতিদৈবতাসৌ

বক্ষ্যা ভূগোনীচরতাক্সুনোঃ ॥ ৯

৯। বলবান্ রাশি বা লগ্ন যদি শনির ক্ষেত্র হইয়া মঙ্গলের ত্রিংশাংশগত থাকে আর তৎকালে কোন নারী ভূমিষ্ঠ হয়, তাহা হইলে সেই রমণী কিঙ্করীভূক্তি দ্বারা জীবিকা নির্বাহ করে। বুধের ত্রিংশাংশগত হইলে ক্রুরপ্রকৃতি, গুরুর ত্রিংশাংশগত হইলে পতিরতা, শুক্রের ত্রিংশাংশগত হইলে বক্ষ্যা এবং শনির ত্রিংশাংশগত হইলে নীচব্যক্তিতে অমুরক্তা হয়।

লগ্নং বা বিধুরকমন্দিরগতো ভৌমস্ত্য থাণ্ম্যংশকে

স্নেচ্ছসঞ্চরণোদ্যতা শনিস্ত্যতস্ত্যাতীব দুষ্ঠাশয়া ।

দেবাধীশপূরোধসৌ নিগদিতা সা রাজপত্নী ভূগোঃ

পৌংশচল্যাভিরতা শনেরতিতরাং পুংবৎ প্রগল্ভাঙ্গনা ॥ ১০

১০। যখন কোন নারী জন্মগ্রহণ করে, তখন যদি বলবান্ লগ্ন বা রাশি রবির ক্ষেত্র হইয়া মঙ্গলের ত্রিংশাংশগত থাকে, তাহা হইলে সেই রমণী স্নেহসঙ্গমে অমুরাগিনী হয়। একরূপ বুধের ত্রিংশাংশগত থাকিলে সেই নারী দুষ্টাশয়া, গুরুর ত্রিংশাংশগত থাকিলে রাজমহিষী, শুক্রের ত্রিংশাংশগত থাকিলে স্বৈরিণী এবং শনির ত্রিংশাংশগত থাকিলে পুরুষের ত্রায় প্রগল্ভা হইয়া থাকে।

চন্দ্রাগারে খাগ্নিভাগে কুজস্ত

স্বৈচ্ছারুতিজ্ঞস্ত শিল্পে প্রবীণা ।

বাচাং পত্ন্যঃ সদৃগুণা ভার্গবস্ত

সাক্ষী মন্দস্ত প্রিয়প্রাণহন্ত্রী ॥ ১১

১১। যে সময়ে কোন বলবান্ লগ্ন বা রাশি চন্দ্রের ক্ষেত্র হইয়া মঙ্গলের ত্রিংশাংশগত হয়, তখন কোন রমণী ভূমিষ্ঠ হইলে সেই নারী স্বৈচ্ছাচারিণী হইয়া থাকে। ঐ প্রকার চন্দ্রের ক্ষেত্র হইয়া বুধের ত্রিংশাংশগত হইলে তৎকালজাতা নারী শিল্পকলায় সুদক্ষা, বৃহস্পতির ত্রিংশাংশগত হইলে সদৃগুণবতী, শুক্রের ত্রিংশাংশগত হইলে পতিব্রতা এবং শনির ত্রিংশাংশগত হইলে তৎকালজাতা নারী প্রিয়জনের প্রাণহন্ত্রী হইয়া থাকে।

অন্যোন্মত্তভাগেক্ষণর্গৌ সিতাকী

যদ্বা সিতর্ক্ষে তনুগে ঘট্যাংশে ।

কন্দর্পকাস্তিঃ কুরুতে নিন্তান্তঃ

নারী নরাচারপরাকুতোভীঃ ॥ ১২

১২। যৎকালে শুক্র ও শনি পরস্পরের নবাংশে অবস্থান পূর্বক দুই জনের প্রতি দুই জনেই দৃষ্টিপাত করে অথবা ঐ গ্রহদ্বয় শুক্রের গৃহে

কুস্তের নবাংশে অধিষ্ঠিত থাকে আর ঐ শুক্রের গৃহ জন্মলগ্ন হয়, তখন যে নারীর জন্ম হয়, সে পরম রূপবতী, পুরুষপ্রকৃতি ও নির্ভয়া হইয়া থাকে ।

শূন্যে মন্মথমন্দিরে শুভখগৈর্নালোকিতে নির্বলে ।

বালায়াঃ কিল নায়কো মুনিবরৈঃ কাপুরুষঃ কীর্তিতঃ ॥ ১৩

১৩। যে সময়ে কোন নারী ভূমিষ্ঠ হয়, তখন লগ্ন বা চন্দ্র হইতে সপ্তম স্থানে কোন গ্রহের অবস্থান অথবা কোন শুভগ্রহের দৃষ্টি থাকিলে সেই জ্ঞীর স্বামী কাপুরুষ বলিয়া কীর্তিত হয় ।

যামিত্রং বুদ্ধমন্দর্যোৰ্যদি গৃহং যণ্ডো ভবেন্নিশ্চিতম্ ।

রারশৌ তত্র চরে বিদেশনিরতো দ্ব্যঙ্গেষু মিশ্রস্থিতিঃ ॥ ১৪

১৪। যৎকালে কোন নারী ভূমিষ্ঠ হয়, তখন যদি লগ্ন অথবা চন্দ্র হইতে সপ্তম স্থানে বুধ বা শনির ক্ষেত্র দৃষ্ট হয়, তাহা হইলে সেই নারীর পতি নপুংসক হইয়া থাকে । উক্ত সপ্তম গৃহ চররাশি হইলে পতি বিদেশবাসী হয় ; আর যদি দ্ব্যঙ্গক রাশি হয়, তাহা হইলে সেই জ্ঞীর পতি কিছু দিন স্বদেশে থাকে, কিছু দিন বা বিদেশে বাস করে ।

সপ্তমে দিনপতো পতিমুক্তা

ক্ষৌণিজে বিধবা খলু বাল্যে ।

পাপথেচরাবলোকনযুক্তে

মন্দগে চ যুবতী জরতী স্রাৎ ॥ ১৫

১৫। লগ্ন বা রাশি হইতে সপ্তম স্থানে যখন রবির অধিষ্ঠান হয়, তখন যে নারী জন্মগ্রহণ করে, সে পতিহীনা হইয়া থাকে । যদি ঐ সপ্তম স্থানে মঙ্গলের অধিষ্ঠান হয়, তাহা হইলে তৎকালজাতা রমণীকে বালবিধবা

হইতে হইবে । যখন শনি সপ্তম স্থানে অধিষ্ঠান পূৰ্ণক পাপগ্রহের সঙ্গে মিলিত বা পাপগ্রহ কর্তৃক নিরীক্ষিত হন, তখন যাহার জন্ম হয়, সেই নারী আজীবন অনুচাবস্থায় কালযাপন করে ।

খলৈঃ কলত্রে চ গতৈবিভত্রী

কান্তা বিমিশ্রৈশ্চ ভবেৎ পুনৰ্ভূঃ ।

কলত্রসংস্থে বিবলে খলাথে

সৌম্যৈরদৃষ্টে বিগুণারিযুক্তা ॥ ১৬

১৬। যখন কোন রমণী জন্মগ্রহণ করে, তখন যদি কোন পাপগ্রহ লগ্ন বা চন্দ্র হইতে সপ্তম স্থানে অধিষ্ঠিত থাকে, তাহা হইলে ঐ নারী বিধবা হয় । শুভাশুভ যে কোন গ্রহ যদি ঐ সপ্তম স্থানে অধিপতি থাকে, তাহা হইলে সেই নারী পুনর্ভূ হয় । * দুর্বল পাপগ্রহ যদি সপ্তম স্থানে থাকে আর তৎপ্রতি কোন শুভগ্রহের দৃষ্টি না পড়ে, তাহা হইলে তৎকালজাতা রমণী গুণবর্জিতা ও শত্রুবেষ্টিতা হইয়া থাকে ।

অন্যোহন্যাংশাবস্থিতৌ ভৌমশুক্রৌ

শ্রাতাং কান্তা সঙ্গতান্মেন নুনম্ ।

চন্দ্রোপেতৌ শুক্রবক্রৌ স্মরস্থা-

বাষ্টজব শ্রাৎ স্বামিনশ্চামনন্তি ॥ ১৭

১৭। যদি মঙ্গলের নবাংশে শুক্র ও শুক্রের নবাংশে মঙ্গল অবস্থিত হয়, তবে তৎকালে যে নারী জন্মগ্রহণ করে, সে পরপুরুষের সহিত মিলিত হয় । সপ্তম স্থানে যদি মঙ্গল ও শুক্র অবস্থিত করেন আর তৎসঙ্গে চন্দ্রের যোগ থাকে, তাহা হইলে তৎকালজাতা রমণী স্বামীর আজ্ঞানুবর্তিনী হয় ।

* . পুনর্ভূ—~~বিধবা~~ বিবাহিতা ।.....

In memory of late C. TINDRA NATH

লগ্নে সিতেন্দু কুজমন্দভস্থে

ক্রুরেক্ষিতৌ সান্ন্যতরা জনন্যা ।

স্মরে কুজাংশেহর্কস্মৃতেন দৃষ্টে

বিনষ্টযোনিষ্ঠ শুভাশুভাংশে ॥ ১৮

১৮ । যদি লগ্নস্থ শুক্র ও চন্দ্র শনি বা মঙ্গলের গৃহস্থিত এবং পাপগ্রহ কর্তৃক নিরীক্ষিত হয়, তাহা হইলে তৎকালজাতা কন্যা জননীর সহিত কুলটা হইয়া থাকে । যদি সপ্তম স্থানে মঙ্গলের নবাংশে শনির দৃষ্টি দৃষ্ট হয়, তাহা হইলে তৎকালজাতা নারী নষ্টযোনি হইয়া থাকে । এই প্রকার শুভগ্রহের নবাংশে শুভগ্রহের দৃষ্টি হইলে শুভ আর পাপগ্রহের দৃষ্টি হইলে অশুভ ঘটে ।

ভানোর্ভং যদি বা নরঃ স্মরগৃহে সন্তোগমন্ধঃ পতি-

শচন্দ্রশ্রুতিমদো মৃদুঃ ক্ষিতিস্মৃতশ্চ স্ত্রীপ্রিয়ঃ ক্রোধযুক্ ।

বিদ্বান্ জ্ঞান্য গুরোর্ব্বশী গুণযুতঃ শুক্রশ্চ ভাগ্যান্বিতো

মন্দশ্চ প্রিয়বস্ত্রমূঢ়মতিরিত্যুক্তং বুধেহোরকৈঃ ॥ ১৯

১৯ । রবির ক্ষেত্র ও রবির নবাংশ যদি সপ্তম স্থান হয়, আর তৎকালে কোন নারী জন্মগ্রহণ করে, তাহা হইলে সেই নারীর স্বামী অন্ধ হয় । চন্দ্রের ক্ষেত্র ও নবাংশ যদি সপ্তম স্থান হয়, তাহা হইলে তৎকালজাতা কন্যার পতি কামার্ত ও মৃদুপ্রকৃতি হইয়া থাকে । যদি সপ্তম স্থান মঙ্গলের ক্ষেত্র ও নবাংশ হয়, তাহা হইলে তৎকালজাতা কন্যার পতি ভার্যাপ্রিয়, ও ক্রোধনপ্রকৃতি হয় । বুধের ক্ষেত্র ও নবাংশ সপ্তম স্থান হইলে, তৎকালজাতা কন্যার পতি বিদ্বান্ ; বৃহস্পতির ক্ষেত্র ও নবাংশ সপ্তম স্থান হইলে তৎকালজাতা কন্যার পতি জিতেন্দ্রিয় ও গুণশালী ; শুক্রের ক্ষেত্র ও নবাংশ সপ্তম স্থান হইলে তৎকালজাতা কন্যার পতি সৌভাগ্যশালী এবং শনির

ক্ষেত্র ও নবাংশ সপ্তম স্থান হইলে তৎকালজাতা কস্তার পতি মূৰ্খ হইয়া থাকে ।

শুক্রেন্দু তনুর্গৌ শ্রিয়ং প্রকুরতঃ সের্ষ্যাং সুখেনাশ্রিতাং
সৌম্যেন্দু কুশলাং কলাসু স্তম্ভাং শুক্রেন্দুপুল্লৌ রুচিম্ ।
চঞ্চদ্ভাগ্যকলাযুতাভিরুচিরা সৌম্যগ্রহেন্দ্রাস্তনৌ
নানাভূষণসদৃশাস্ত্রসুখাং পাপগ্রহৈস্তনুতথা ॥ ২০

২০। জন্মলগ্নে শুক্র ও চন্দ্র অধিষ্ঠিত থাকিলে সেই রমণী শ্রীমতী, সের্ষ্যাপরায়ণা ও সুখভাগিনী হয়। বুধ ও চন্দ্র জন্মলগ্নে অধিষ্ঠিত থাকিলে সেই নারী কলাবিজ্ঞায় সুদক্ষা ও গুণশালিনী হইয়া থাকে। শুক্র বা বুধ যদি জন্মলগ্নে অধিষ্ঠান করেন, তাহা হইলে সেই নারী ভাগ্যবতী ও মনো-হররূপবতী হয়। শুভগ্রহ যদি লগ্নে অধিষ্ঠান করেন, তাহা হইলে সেই নারী নানালঙ্কারে বিমণ্ডিতা ও সদৃশ গুণবতী হয় এবং পাপগ্রহ লগ্নে অধিষ্ঠিত থাকিলে ইহার বিপরীত ঘটে।

বৈধব্যং স্ত্রাং পাপখেটেহষ্টমস্থে

রক্ষু স্বামী সংস্থিতো যস্য চাংশে ।

মৃত্যুঃ পাকে তস্য বাচ্যোহঙ্গনায়াঃ

সৌম্যৈরর্থস্থানগৈঃ স্ত্রাং স্বয়ং হি ॥ ২১

২১। যখন কোন পাপগ্রহ অষ্টম স্থানে থাকে, তখন যে নারীর জন্ম হয়, সে বিধবা হইয়া থাকে। যে গ্রহের নবাংশে অষ্টম স্থানের অধিপতি অধিষ্ঠিত থাকে, সেই গ্রহের দশাভোগসময়ে রমণীর মৃত্যু ঘটে। কিন্তু যদি শুভগ্রহ দ্বিতীয় স্থানে অবস্থান করেন, তবে মৃত্যু নিশ্চয়।

নিশাকরঃ পাপখগান্তরস্থঃ

শস্ত্রাঘ্নিমৃত্যুং কুজভে করোতি ।

পাপে স্মরন্তেহন্যথগস্তা ধর্মো

কিলাঙ্গনা প্রব্রজিতত্বমেতি ॥ ২২

২২ । মঙ্গলের ক্ষেত্রস্থ চন্দ্র যদি পাপগ্রহদ্বয়ের মধ্যবর্তী হয়, তাহা হইলে তৎকালজাতা নারী বহিতে বা অস্ত্রাঘাতে মৃত্যুগ্রাসে পতিত হইবে । যদি পাপগ্রহ সপ্তম স্থানে এবং অত্র কোন গ্রহ নবম স্থানে অবস্থিতি করে, তাহা হইলে নারী গৃহ ত্যাগ পূর্বক উদাসিনী হইয়া থাকে ।

কন্যালিগোসিংহগতে শশাঙ্কে

পঙ্কেরুহাঙ্গী কিল চান্নপুত্রা ।

পুত্রালয়শ্চেৎ শুভথেচরেন্দ্রে-

দৃক্ষৌ যুতো বা বহুতা চ তেষাম্ ॥ ২৩

২৩ । চন্দ্র যদি কন্যা, বৃশ্চিক, বৃষ বা সিংহ রাশিতে অবস্থান করেন এবং তৎকালে কোন নারীর জন্ম হয়, তাহা হইলে সেই নারী অল্পসংখ্যক পুত্রের জননী হইয়া থাকে । আর যদি পুত্রস্থানে শুভগ্রহের দৃষ্টি বা যোগ থাকে, তাহা হইলে বহুপুত্রপ্রসাবনী হয় ।

শুক্রেন্দুসৌম্যা বিষমে চ লগ্নে

যোষা বিশেষাৎ পুরুষপ্রগল্ভা ।

সমে বিলগ্নে যদি সংস্থিতাঃ স্যু-

র্বলান্বিতাঃ শুক্রবুধেন্দুজীবাঃ ॥

স্যাৎ কামিনী ব্রহ্মবিচারচর্চা-

পরাগমজ্ঞানবিরাজমানা ॥ ২৪

২৪। বলবান্ শুক্র, বলবান্ চন্দ্র ও বলবান্ বুধ বিষমরাশিতে যখন অবস্থান করেন, তখন যে নারীর জন্ম হয়, সে পুরুষের ত্রায় প্রগল্ভা হইয়া থাকে এবং বলবান্ বুধ, বলবান্ চন্দ্র ও বলবান্ বৃহস্পতি যখন সমরাশিস্থিত হন, তখন জন্মগ্রহণ করিলে সেই নারী ব্রহ্মবিদ্যাসুশীলনে ও অপরাপর শাস্ত্রে অনুরাগিণী হয় ।

পূর্বৈর্ঘনুনিভিঃ সবিস্তরতয়া স্ত্রীজাতকে কীর্তিতং

সম্যগ্‌ব্যাপ্যশুভঞ্চ তন্মতিমতা বাচ্যং বিদিত্বা বলম্ ।

যোগানাঞ্চ নিয়োজয়েৎ ফলমিদং পৃচ্ছাবিলগ্নে তথা

পাণিগ্রহণে তথা চ বরণে সন্তুতিকালেহপি চ ॥ ২৫

২৫। প্রাচীন ঋষিরা নারীজাতক সম্বন্ধে যে সমস্ত যোগাদি নিরূপণ করিয়াছেন, সেই সকল যোগসম্পাদক গ্রন্থবৃন্দের শুভাশুভত্ব ও বলাবল বিচার করিয়া ফল নির্ণয় করা বুদ্ধিমানের কর্তব্য । সেইরূপ প্রশ্নসময়ে, বরণসময়ে, বিবাহকালে ও জন্মসময়েও বিবেচনা করা উচিত ।

নারীচক্রে মন্তকে ত্রীণি ভানি

বক্ত্রে ভানাং সপ্তকং স্থাপনীয়ম্ ।

প্রত্যেকং স্য্যর্বেদতারা উরোজে

তিসস্তারো হুৎপ্রদেশে নিবেশ্যঃ ॥

* নাভৌ দেয়ং ভদ্রয়ং ত্রীণি গুহে

ভানোধিক্যাদ্ধিক্যাবধিস্থম্ ॥ ২৬

২৬। রমণীর আকৃতিবোধক একটি মূর্তি অঙ্কন পূর্বক রবিভোগ্য নক্ষত্র হইতে আরম্ভ করিয়া ঐ মূর্তিরূপ চক্রে বিস্তৃত করিবে, অর্থাৎ মন্তক-

প্রদেশে তিনটি নক্ষত্র, বদনে সাতটি, প্রত্যেক স্তনে চারি চারিটি, বক্ষঃপ্রদেশে তিনটি, নাভিস্থলে তিনটি এবং গুহে তিনটি নক্ষত্র বিজ্ঞাস করিবে। এইপ্রকারে নক্ষত্র বিজ্ঞাস্ত হইলে চন্দ্রভোগ্য নক্ষত্র দেখিয়া শুভাশুভ ফল স্থির করিতে হয়।

স্রাং সন্তাপঃ শীর্ষতো বক্তৃ সংস্থে

নিত্যং মিষ্টান্নাদি-সৌখ্যোপলব্ধিঃ ।

কামং স্বামিপ্রেমবুদ্ধিঃ স্তনস্থে

বক্ষোদেশে বা স্থিতেহত্যন্তহর্ষঃ ॥

পত্ন্যশ্চিস্তানন্দবুদ্ধিষ্চ নাভৌ

গুহস্থে স্রান্নান্নথাধিক্যমুচৈঃ ॥ ২৭

২৭। চন্দ্রভোগ্য নক্ষত্র যদি ঐ মূর্ত্তি বা চক্রের মস্তকে দেখা যায়, তাহা হইলে সেই নারী সন্তাপে পরিক্রষ্টা হয়। এই প্রকার মুখপ্রদেশে দেখা গেলে মিষ্টান্নভক্ষণাদি সুখপ্রাপ্তি ঘটে; যদি স্তনে দৃষ্ট হয়, তবে তাহার পতিপ্রেম বুদ্ধি পায়; যদি বক্ষঃপ্রদেশে দেখা যায়, তবে অত্যন্ত আনন্দ লাভ করে; নাভিস্থলে দৃষ্ট হইলে স্বামীর আত্মলাদবুদ্ধি হয়, এবং গুহে দৃষ্ট হইলে কাম বর্দ্ধিত হইয়া থাকে।

বাচস্পত্যৌ নবমপঞ্চম-কণ্টসংস্থে

জাতাঙ্গনা ভবতি পূর্ণবিভূতিযুক্তা ।

সাক্ষী স্পুত্রজননী স্ত্রিণী গুণাঢ্যা

সপ্তাঙ্কে যদি ভবেদশুভগ্রাহোহপি ॥ ২৮

২৮। যখন কোন নারী ভূমিষ্ঠ হয়, তখন বৃহস্পতি লগ্নে, চতুর্থে, সপ্তমে, নবমে বা দশম স্থানে থাকিলে সম্পূর্ণ বিভূতিশালিনী, সাক্ষী,

সুপুত্রের জননী, সুধিনী ও সর্বগুণসম্পন্ন হইয়া থাকে । এই অবস্থায় যদি অষ্টম স্থানে পাপগ্রহ অধিষ্ঠিত থাকে, তথাপি কোনরূপ অনিষ্ট ঘটিবার সম্ভাবনা নাই ।

যুবতিরস্বরপূজ্যে কেন্দ্রেণে ধর্ম্মাণে বা

সততমমলমূর্ত্তিঃ স্নিগ্ধদৃষ্ট্যাননাঢ্যা ।

উভয়কুলবিভূত্যা লব্ধকীর্ত্তিশ্চ জাতা

সুখয়তি শুভশীলা স্বামিনং ভোগিনী সা ॥ ২৯

২৯ । যখন কোন নারীর জন্ম হয়, তখন যদি শুক্রগ্রহ লগ্নে, চতুর্থে, সপ্তমে, নবমে অথবা দশম গৃহে অধিষ্ঠিত থাকে, তাহা হইলে সেই নারীর আকৃতি নিখল ও দৃষ্টি অচঞ্চল হয় ; সে সচ্চরিত্রা হইয়া থাকে এবং পিতৃকুল ও পতিকুলের ঐশ্বর্য্য দ্বারা অতুল যশের ভাগিনী হইয়া সেই রমণী নিরন্তর পতির সুখবৃদ্ধি করিয়া থাকে ।

ইতি নারীজাতকে ক্ষেত্রভেদে লগ্নরাশ্বাদিফল ।

জন্মলগ্ন হইতে স্থানভেদে গ্রহস্বন্দের

স্থিতিতে নারীজাতকের ফল ।

প্রকৃতিস্থা লগ্নেন্দ্রোঃ সমভে সচ্ছীলরূপা চ ।

ভূষণগুণৈরুপেতা শুভবীক্ষিতে তয়োশ্চ যুবতিঃ শ্রাৎ ॥ ১

১ । নারীজাতির জন্মলগ্ন বা জন্মরাশি সমরাশি হইলে সেই সমস্ত রমণী নারীজাতিস্বলভ স্বভাবের বশবর্ত্তিনী হয় । যদি শুভগ্রহ কর্তৃক ঐ

লগ্ন বা রাশি দৃষ্ট হয়, অথবা শুভগ্রহের যোগ বিজ্ঞমান থাকে, তাহা হইলে সেই নারী সচরিত্রা, নানালঙ্কারে সমলঙ্কতা ও গুণবতী হইয়া থাকে ।

পুরুষাকৃতিশীলযুতা ছুঃখিতা বিষমরাশৌ ।

ক্রুরৈবীক্ষিতযোগে পাপা স্ত্রী সদৃগুণৈর্হীনা ॥ ২

২। যে নারীর জন্মলগ্ন বা জন্মরাশি বিষম হয়, সে পুরুষবৎ আকৃতি-বিশিষ্টা ও ছুঃখিনী হয় ; কিন্তু যদি ঐ রাশি বা লগ্ন পাপগ্রহ কর্তৃক দৃষ্ট হয় বা পাপগ্রহের যোগ উহাতে থাকে, তাহা হইলে সেই নারী পাপিষ্ঠা ও সদৃগুণবিহীন হইবে ।

লগ্নেন্দ্রোর্থো বলবাংস্ত্রিংশাংশাধিষ্ঠিতঃ ফলং ক্রমশঃ ।

ভূমত-ভার্গব-বোধন-স্বরপতিগুরু-তীব্রকরপুত্রৈঃ ॥ ৩

৩। নারীজাতির জন্মলগ্ন বা জন্মরাশি এই দুইটির মধ্যে যেটি বলী হইবে, তাহাতে কুজ, শুক্র, বুধ, গুরু ও রবির ত্রিংশাংশে যদি জন্ম হয়, তবে যেসকল ফল দৃষ্ট হয়, তাহা যথাক্রমে বিবৃত হইতেছে ।

কনৈবারগৃহে দুর্ঘা ভৌমত্রিংশাংশকে ভবেৎ ।

কুচরিত্রা তথা শৌক্রে সমা বা বোধনে বলা ॥ ৪

৪। যে রমণীর জন্মলগ্ন বা জন্মরাশি মঙ্গলের ক্ষেত্র * এবং সেই মঙ্গলের ত্রিংশাংশে যে ভূমিষ্ঠ হয়, সে নারী কুচরিত্রা হইবে। ঐরূপ শুক্রের ত্রিংশাংশে জন্ম হইলে সে নারী দুঃশীলা হয় এবং বুধের ত্রিংশাংশে ভূমিষ্ঠ হইলে সমপ্রকৃতি ও বলিষ্ঠা হইয়া থাকে ।

* মঙ্গলের ক্ষেত্র—মেঘ ও বুদ্ধিকরাশি ।

জৈবে সাধ্ব্যর্কজে দাসী শুক্রে কোজে তুঁ কাপটী ।

শৌক্রে বিকার্গকেশা চ বোধে গুণবতী ভবেৎ ॥ ৫

৫ । বৃহস্পতির ত্রিংশাংশে বাহার জন্ম হয়, সেই নারী পতিব্রতা ; শনির ত্রিংশাংশে বাহার জন্ম হয়, সে পরের গৃহে কিঙ্করী ; মঙ্গলের ত্রিংশাংশে জন্ম হইলে কপটাচারিণী ; শুক্রের ত্রিংশাংশে জন্ম হইলে বিকৌর্গ-কেশাশা ও বুধের ত্রিংশাংশে জন্ম হইলে গুণবতী হইয়া থাকে ।

জৈবে সতী শনৌ ক্লীবা কোজে দুষ্টি সিতর্কগে ।

শৌক্রে খ্যাতা গুণৈর্কৌধে কলাম্বু নিপুণা মতা ॥ ৬

৬ । জন্মলগ্ন বা জন্মরাশি যদি বুধের ক্ষেত্র * হয়, তাহা হইলে বৃহস্পতির ত্রিংশাংশে জন্ম হইলে সেই নারী পতিব্রতা এবং শনির ত্রিংশাংশ হইলে নপুংসক হইবে । যদি জন্মলগ্ন বা জন্মরাশি শুক্রের ক্ষেত্র হয়, † আর যদি মঙ্গলের ত্রিংশাংশে জন্মগ্রহণ করে, তাহা হইলে সেই নারী দুষ্টপ্রকৃতি, শুক্রের ত্রিংশাংশে জন্ম হইলে গুণপ্রসিদ্ধা এবং বুধের ত্রিংশাংশে জন্ম হইলে কলাবিদ্যা পটীয়াসী হয় ।

জৈবে গুণান্বিতা মন্দে পুনর্ভূশ্চন্দ্রে মতা ।

স্বচ্ছন্দা বনিতা কোজে শৌক্রে চ কুলপাংশলী ॥ ৭

৭ । বৃহস্পতির ত্রিংশাংশে যদি জন্ম হয়, তবে সেই নারী গুণবতী হইয়া থাকে এবং শনির ত্রিংশাংশে জন্ম হইলে সেই নারীর দুইবার বিবাহ হয় । চন্দ্রের ক্ষেত্র ‡ জন্মলগ্ন বা জন্মরাশি হইলে, মঙ্গলের ত্রিংশাংশে যে জন্ম

* বুধের ক্ষেত্র—মিথুন, কন্যা ।

† শুক্রের ক্ষেত্র—বৃষ, তুলা ।

‡ চন্দ্রের ক্ষেত্র—কর্কট ।

গ্রহণ করে, সে স্বেচ্ছাবিহারিণী হইয়া থাকে এবং শুক্রের ত্রিংশাংশে জন্ম হইলে কুলকলঙ্কিনী হয় ।

বোধে শিল্পান্বিতা নারী জৈবে বহুগুণা স্মৃতা ।

পতিঘ্ন্যাকৌর্কভে কোজেহত্যাচারা ভার্গবেহসতী ॥ ৮

৮। বুধের ত্রিংশাংশে জন্ম হইলে সেই নারী শিল্পকার্যে পারদর্শিনী, বৃহস্পতির ত্রিংশাংশে জন্মিলে বহুগুণে গুণবতী আর শনির ত্রিংশাংশে জন্ম হইলে স্বামিহন্ত্রী হইয়া থাকে । রবির ক্ষেত্র (সিংহ) যদি কোন নারীর জন্ম-লগ্ন বা জন্মরাশি হয়, তবে মঙ্গলের ত্রিংশাংশে জন্ম হইলে সেই নারী অত্যাচারপরারণা এবং শুক্রের ত্রিংশাংশে জন্মিলে অসতী হইবে ।

বোধে পুংশ্চেষ্টিতা জীবে রাজ্ঞী মন্দে কুলচ্যুতা ।

জীবর্কগে বহুগুণা কোজে শৌক্রে সতী স্মৃতা ॥ ৯

৯। বুধের ত্রিংশাংশে যাহার জন্ম হয়, পুরুষের ছায় তাহার ব্যবহার হইয়া থাকে । বৃহস্পতির ত্রিংশাংশে যাহার জন্ম হয়, সে রাজার মহিষী হয়, এবং শনির ত্রিংশাংশে যাহার জন্ম হয়, সেই নারী কুলভ্রষ্টা হইবে । জন্মলগ্ন বা জন্মরাশি বৃহস্পতির ক্ষেত্র (ধনু, মীন,) হইলে মঙ্গলের ত্রিংশাংশে যাহার জন্ম হয়, সে নারী বহুগুণে গুণবতী হইয়া থাকে এবং শুক্রের ত্রিংশাংশে যাহার জন্ম হয়, সে সতী বলিয়া প্রথিত হয় ।

বোধে বিজ্ঞানসম্পন্না জৈবে নৈকগুণা স্মৃতা ।

মন্দে চান্দ্ররতা প্রোক্তা দাসী কোজে তথাকিভে ॥ ১০

১০। বুধের ত্রিংশাংশে জন্ম হইলে বিজ্ঞানশাস্ত্রে পারদর্শিনী, শুক্রের ত্রিংশাংশে জন্ম হইলে বহুগুণে গুণবতী, শনির ত্রিংশাংশে জন্ম হইলে পরপুরুষে অনুরক্তা হয় । শনির ক্ষেত্র (মকর বা কুম্ভ) জন্মরাশি বা

জন্মলগ্ন হইলে, মঙ্গলের ত্রিংশাংশে যে জন্মগ্রহণ করে, সেই নারী পরের দাসীবৃত্তি অবলম্বন করে ।

অপ্রজা চ ভবেচ্ছোঁক্রে বোধে ছুষ্টা খলা তথা ।

জৈবে পতিব্রতা নিত্যং মান্দে নীচানুসেবিনী ॥ ১১

১১ । শুক্রের ত্রিংশাংশে যাহার জন্ম হয়, সে নিঃসন্তান হইয়া থাকে ; বুধের ত্রিংশাংশে যাহার জন্ম হয়, সে ছুষ্টা ও খলস্বভাবা হয় ; বৃহস্পতির ত্রিংশাংশে যাহার জন্ম হয়, সে সদা পতিব্রতা থাকে এবং শনির ত্রিংশাংশে যে জন্মগ্রহণ করে, সেই নারী নীচজনের সেবায় নিরত হইয়া থাকে ।

শুক্রেসিতৌ যদি পরস্পরভাগসংস্থৌ

শোঁক্রে চ দৃষ্টিপথগাবুদয়ে ঘট্যাংশাঃ ।

স্ত্রীগামতীবমদনাগ্নিমদপ্রবৃদ্ধিঃ

স্ত্রীভিঃ সমং চ পুরুষাকৃতিভিঃ শমং ভবেৎ ॥ ১২

১২ । যখন শনি শুক্রের নবাংশে এবং শুক্র শনির নবাংশে অধিষ্ঠিত থাকে, শুক্র ও শনি উভয়ে পরস্পর পরস্পরকে দর্শন করে, জন্মলগ্ন তুলা বা বুধ হয়, এবং কুস্তের নবাংশ উদিত থাকে, সেই সময়ে যে নারীর জন্ম হয়, তাহার কামাগ্নি অত্যন্ত বৃদ্ধি পায় এবং সে অত্যাগ্র পুরুষাকৃতি স্ত্রীদিগের সহিত সঙ্গত হইয়া সেই কামাগ্নি নির্বাপিত করে ।

শূন্যেহস্তে কাপুরুষো বলহীনে সৌম্যদর্শনে হীনে ।

চরভে প্রবাসশীলো ভর্ত্তা ক্লীবো জ্ঞসৌরয়োদ্যনে ॥ ১৩

১৩ । যে রমণীর জন্মলগ্ন হইতে সপ্তম গৃহে কোন গ্রহ বিद्यমান না থাকে, ঐ সমস্ত গ্রহ দুর্বল হয় এবং উহাতে কোন শুভগ্রহের দৃষ্টি না

থাকে, তাহা হইলে সেই নারীর পতি কাপুরুষ হয় ; যে নারীর জন্মলগ্ন হইতে সপ্তম গৃহ চররাশি হয়, তাহার পতি আজীবন বিদেশবাসী থাকে আর ঐ সপ্তম গৃহে যদি বুধ ও শনি অধিষ্ঠিত থাকে, তবে সেই নারীর পতি নপুংসক হয় ।

উৎসৃষ্টা সূর্য্যোহস্তে কুজেহস্তে বিধবা ভবেন্নবোঢ়ৈব ।

কঠৈবাপ্তভশুভদৃষ্টে শনৈশচরে বৃদ্ধতাং যান্তি ॥ ১৪

১৪। যে নারীর জন্মলগ্ন হইতে সপ্তম গৃহে সূর্য্য অবস্থিতি করেন, সেই নারী পতি কর্তৃক পরিত্যক্তা হয় ; যদি সেই সপ্তম গৃহে মঙ্গল বিজ্ঞমান থাকেন, তাহা হইলে সেই নারী নববিবাহিতাবস্থাতেই বিধবা হয় । যে নারীর জন্মলগ্ন হইতে সপ্তম গৃহে শনি অধিষ্ঠিত থাকেন, আর কোন শুভগ্রহের দৃষ্টি না থাকে, সেই নারী বৃদ্ধাবস্থা পর্য্যন্ত অবিবাহিতা থাকে ।

অশুভে ঋক্ষেহস্তগতে অনপত্যা ভবেদশুভদৃষ্টে ।

ক্রুরৈর্বিধবাস্তগতৈর্ভবতি পুনর্ভূস্তথা মিশ্রেঃ ॥ ১৫

১৫। যাহার জন্মলগ্ন হইতে সপ্তম গৃহে কোন পাপগ্রহ বিজ্ঞমান থাকে এবং তাহাতে কোন শুভগ্রহ দৃষ্টি না করে, সেই নারী নিঃসন্তান হয় । ঐ সপ্তম স্থানে ক্রুরগ্রহ থাকিলে সেই নারী বিধবা হয়, এবং উক্ত সপ্তম গৃহে শুভ বা অশুভ যে কোন গ্রহ থাকিলে সেই নারী হইবার বিবাহিতা হয় ।

অন্যোহন্যভাগগতয়োঃ সিতকুজয়োরন্যপুরুষসক্তা স্মাৎ ৷

দ্যুনে শশিদিনকরয়োঃ শ্রাদ্ধযুবতিরনুজ্ঞয়া ভর্তুঃ ॥ ১৬

১৬। জন্মকালে যদি মঙ্গল শুক্রের নবাংশে এবং শুক্র মঙ্গলের নবাংশে ঈদ থাকে, তাহা হইলে সেই নারী পরপুরুষে অধরসক্তা হয় এবং এই

প্রকার যোগে যদি সপ্তম গৃহে রবি ও চন্দ্র থাকে, তবে পতির আদেশে সেই নারী পরপুরুষে আসক্তা হইয়া থাকে ।

সৌরারগৃহে তদ্বচ্ছশিনি সপ্তম্রে বিলগ্নগে জাতা ।

মাত্রা সার্কিং কুলটা ক্রুরগ্রহবীক্ষিতে ভবতি ॥ ১৭

১৭। শনি অথবা মঙ্গলের গৃহ * যে কোন রাশি জন্মলগ্নের সপ্তম স্থান হইলে আর ঐ সপ্তমস্থলে চন্দ্র ও শুক্র থাকিলে সেই নারী তাহার মাতার সহিত কুলটা হয় ।

দ্যুনে তু কুজনবাংশে শশিনা দৃষ্টে চ রোগযোনিঃ স্ত্রী ।

সদৃগৃহগে ভাগে বা স্ত্রোণির্ভূবৎসলা ভবতি ॥ ১৮

১৮। জন্মসময়ে মঙ্গলের নবাংশ যদি জন্মলগ্ন হইতে সপ্তম গৃহে দৃষ্ট হয় আর তৎপ্রতি চন্দ্রের দৃষ্টি থাকে, তাহা হইলে সেই নারী যোনিরোগে আক্রান্ত হয় এবং কোন শুভগ্রহের নবাংশ ঐ সপ্তম গৃহে উদিত থাকিলে সেই নারী মনোহর শ্রোণীবিশিষ্টা ও পতিপ্রিয়া হইয়া থাকে ।

দ্যুনে বৃদ্ধো মূর্থঃ সৌরগৃহেহস্ত নবাংশকে বাথ ।

স্ত্রীলোলঃ ক্রোধপরঃ কুজভেহথ নবাংশকে ভর্তা ॥ ১৯

১৯। শনির গৃহ † যদি জন্মলগ্নের সপ্তম স্থানে হয় কিংবা শনির নবাংশ জন্মকালে ঐ সপ্তম স্থানে সমুদিত থাকে, তাহা হইলে সেই নারীর পতি বৃদ্ধ ও মূর্থ হইয়া থাকে আর যদি ঐ সপ্তম স্থান মঙ্গলের ক্ষেত্র ‡ হয়

* মকর ও কুম্ভরাশি শনির গৃহ । মেঘ ও বৃশ্চিক ইহারা মঙ্গলের গৃহ ।

† শনির গৃহ—মকর, কুম্ভ ।

‡ মঙ্গলের ক্ষেত্র—মেঘ, বৃশ্চিক ।

অথবা মঙ্গলের^{*} নবাংশ সপ্তম স্থানে সমুদিত থাকে, তাহা হইলে সেই নারীর পতি স্ত্রীলোলুপ ও ক্রোধনশ্রুতি হয়।

শুক্লগৃহে নবভাগে বাতিরূপসৌভাগ্যসংযুতো ভর্তা ।

বিজ্ঞানযুতস্তথৈব বুধভে নবাংশকে বা স্ত্রাৎ ॥ ২০

২০। জন্মসময়ে শুক্রের গৃহ * যদি জন্মলগ্নের সপ্তম স্থান হয় আর ঐ সপ্তম স্থানে যদি শুক্রের নবাংশ উদিত থাকে, তাহা হইলে সে নারীর স্বামী পরম রূপবান্ ও সৌভাগ্যশালী হয় এবং ঐ সপ্তম স্থান বুধের ক্ষেত্র হইলে † ও তৎকালে বুধের নবাংশ উদিত থাকিলে সেই নারীর পতি বিজ্ঞানশাস্ত্রে পারদর্শী হইয়া থাকে।

নৈপুণ্যমদনার্তো মূহুচিভঃ শশিভেহথ নবাংশকে ভর্তা ।

গুরুসিতভাগেহপ্যথবা গুণবান্ বিজিতেন্দ্রিয়ো ভবতি ॥ ২১

২১। যে নারীর জন্মলগ্ন হইতে সপ্তম স্থান চন্ড্রের গৃহ (কর্কট) হয় অথবা চন্ড্রের নবাংশ ঐ সপ্তম স্থানে সমুদিত থাকে, তাহার পতি কামার্ভ ও মূহুচিভ হয় এবং ঐ সপ্তম স্থান বৃহস্পতির গৃহ (ধনু বা মীন) হইলে আর বৃহস্পতির নবাংশ ঐ সপ্তম স্থানে সমুদিত থাকিলে সেই নারীর স্বামী গুণবান্ ও জিতেন্দ্রিয় হইয়া থাকে।

অতিকর্ম্মকরস্তীক্ষ্ণো রবিভেহথ নবাংশকে ভবতি ভর্তা ।

সপ্তমভবনোপগতৈর্নিত্যং স্ত্রীণাং সমবধার্য্যঃ ॥ ২২

২২। জন্মসময়ে লগ্ন হইতে সপ্তম স্থান যদি রবির ক্ষেত্র হয় অথবা

* শুক্রের গৃহ—বৃষ, তুলা ।

† বুধের ক্ষেত্র—মিথুন, কন্যা ।

তৎকালে রবির নবাংশ সমস্ত স্থানে সমুদিত থাকে, তাহা হইলে সেই নারীর পতি কার্য্যে সুদক্ষ ও উগ্রপ্রকৃতি হয়। এই প্রকারেই সর্বদা জীজাতির সপ্তম স্থানফল নিরূপণ করিবে।

ঈর্ষ্যান্বিতা সুখপরা লগ্নে সিতচন্দ্রয়োবুধেন্দ্রোচ্চ ।

সুখিতা কলাসু কুশলা গুণস্তুতসহিতা বিনীতা স্মাৎ ॥ ২৩

২৩। জন্মলগ্নে শুক্র ও চন্দ্র থাকিলে সেই নারী ঈর্ষ্যাবতী ও সুখিনী হইয়া থাকে এবং বুধ ও চন্দ্র জন্মলগ্নে থাকিলে সুখিনী, কলাবিদ্যায় সুদক্ষা, গুণবতী, পুত্রবতী ও বিনীতা হয়।

শুক্রবুধয়োর্বিলগ্নে রুচিরা স্তভগা কলাসু নিপুণা চ ।

দ্রব্যাস্বরসৌখ্যযুতা শুভেষু পাপেষু বিপরীতা ॥ ২৪

২৪। শুক্র ও বুধ জন্মলগ্নে অধিষ্ঠিত থাকিলে সেই নারী রূপবতী, ভাগ্যবতী ও কলাবিদ্যায় সুদক্ষা হয়; জন্মলগ্নে শুভগ্রহ অধিষ্ঠিত থাকিলে সেই নারী নানাবিধ দ্রব্য, বস্ত্র ও সুখসম্পন্না হইয়া থাকে এবং লগ্নে যদি পাপগ্রহ অবস্থিতি করে, তবে ইহার বিপরীত হয়।

পাপেহৃষ্টমে বিধবতা নিধনাধিপতির্নবাংশকে যন্তাঃ ।

তস্ত দশায়াং মরণং বাচ্যং তন্তাঃ শুভৈর্বিতীয়স্হৈঃ ॥ ২৫

২৫। জন্মলগ্ন হইতে অষ্টম গৃহে ক্রূরগ্রহ থাকিলে সেই নারী পতিহীনা হইয়া থাকে। অষ্টম স্থানের অধীশ্বর গ্রহ যে গ্রহের নবাংশে বিদ্যমান থাকে, সেই গ্রহের দশাতেই বৈধব্য ঘটবে বুঝিতে হইবে। পাপগ্রহ অষ্টম স্থানে এবং শুভগ্রহ দ্বিতীয় স্থানে থাকিলে সেই নারী পতিসমীপে প্রাণত্যাগ করে।

কণ্ঠালিবৃষভে সিংহে শিশিরময়ুখেহ্লপুত্রতা তস্তাঃ ।

পুত্রভবনে শুভযুতে নিরীক্ষিতে বা তথৈব স্তাৎ ॥ ২৬

২৬। যখন কোন নারী ভূমিষ্ঠ হয়, তখন চন্দ্র বুধ, সিংহ, কণ্ঠা বা বৃশ্চিক রাশিতে থাকিলে সেই নারী বিবাহের পর অল্পসংখ্যকমাত্র সন্তান প্রসব করে। পুত্রগৃহে * শুভগ্রহের যোগ বা দৃষ্টি থাকিলেও সেই নারী অল্পমাত্র সন্তানের জননী হইয়া থাকে।

রিতৈবুর্ধেজ্যভৃগুজৈ রবিজে চ মধ্যে

শেষৈর্বলেন সহিতৈবিষমে চ লগ্নে ।

জাতা ভবেৎ পুরুষিণী যুবাতিঃ সদৈব

পুংশ্চেষ্টিতা বিচরতি প্রথিতা চ লোকে ॥ ২৭

২৭। জন্মসময়ে বুধ, শুক্র ও শুক্র দুর্বল, শনি মধ্যবিধ বলবান্ ও অবশিষ্ট গ্রহ বলিষ্ঠ হইলে এবং বিষমরাশি উদিত থাকিলে সেই নারী পুরুষপ্রকৃতি, পুরুষের ত্যায় কর্ম্মকরণে নিরতা ও লোকে প্রথিতা হইয়া থাকে।

ক্রূরে যামিত্রগতে নবমে যদি খেচরো ভবতি নূনম্ ।

প্রব্রজ্যা ভবতি তদা পাপগ্রহসম্ভবাদবলা ॥ ২৮

২৮। জন্মলগ্ন হইতে সপ্তম গৃহে যদি ক্রূরগ্রহ অধিষ্ঠিত থাকে ও নবম গৃহে কোন গ্রহের অবস্থিতি না হয়, তাহা হইলে সেই নারী প্রব্রজ্যা অবলম্বন করে। ফল কথা, নবম গৃহে যে গ্রহ অধিষ্ঠিত থাকে, সেই গ্রহে যে প্রকার সন্ন্যাস বুঝায়, তদ্রূপ প্রব্রজ্যা গ্রহণ করিবে।

* পুত্রগৃহ—জন্মলগ্নের পঞ্চম স্থান।

বলিভিৰুধগুরুশুক্রেঃ শশাঙ্কসহিতৈবিলগ্নভে সমভে ।

স্ত্রী ব্রহ্মবাদিনী স্ত্রাদনেকশাস্ত্রকুশলা চ বিখ্যাতা ॥ ২৯

২৯। উদিত লগ্ন যদি জন্মসময়ে সমরশি হয়, আর যদি বুধ, শুক্র, শুক্র ও চন্দ্র বলিষ্ঠ হইয়া বিজ্ঞমান থাকে, তাহা হইলে সেই নারী ব্রহ্মবাদিনী, বহুশাস্ত্রে পারদর্শিনী ও লোকে প্রসিদ্ধা হইয়া থাকে ।

জন্মকালে বিবাহে চ চিন্তায়াং বরণে তথা ।

চিন্ত্যং স্ত্রীণাস্ত জন্মোক্তং ঘটন্তে তৎপতিষপি ॥ ৩০

৩০। জন্মসময়ে, বিবাহসময়ে, প্রস্তুতিস্থাকালে ও বরণসময়ে এই নারীজাতকোক্ত নিয়মে গণনা করা কর্তব্য। নারীগণের জন্মকালীন গ্রহস্থিতিমতে যে যে প্রকার ফল কথিত হইয়াছে, ঐ সমস্ত নারীর স্বামীর প্রতিও তদ্রূপ ফল ঘটে ।

পাপদ্বয়মধ্যগতে চন্দ্রে লগ্নে চ কন্যকা জাতা ।

নিজপিতৃকুলে সমস্তং স্বশুরকুলং হস্তি নিশ্চিতম্ ॥ ৩১

৩১। জন্মসময়ে উদিত লগ্ন অথবা চন্দ্র যদি দুইটি পাপগ্রহের মধ্যবর্তী হয়, তাহা হইলে সেই নারী স্বীয় পিতৃকুল ও স্বশুরকুলের সকলকেই নিঃশেষে ধ্বংস করে সন্দেহ নাই ।

রিপুক্ষেত্রে স্থিতৌ দ্বৌ তু লগ্নে যত্র শুভগ্রহৌ ।

ক্রুরশৈকস্তুত্র জাতা ভবেৎ স্ত্রী বিষকন্যকা ॥ ৩২

৩২। জন্মসময়ে দুইটি শুভগ্রহ লগ্নস্থ এবং রিপুক্ষেত্রে দুইটি শুভগ্রহ অধিষ্ঠান করিলে আর একটি পাপগ্রহ লগ্নে বিজ্ঞমান থাকিলে সেই নারী বিযকতা নামে অভিহিত হয় ।

ভদ্রাতিথিৰ্যদাপ্লেষা শতভং কৃত্তিকা তথা ।

মন্দাররবিবারাশ্চদ্বিষকন্তা বুধেঃ স্মৃতা ॥ ৩৩

৩৩ । জন্মকালে ভদ্রা তিথি * হইলে, অপ্লেষা, শতভিষা বা কৃত্তিকা নক্ষত্র ঘটিলে কিংবা রবি, শনি বা মঙ্গলবার হইলে বিষকন্তা বলিয়া সেই কন্তাকে ত্যাগ করিবে ; পণ্ডিতগণ এইরূপ নির্দেশ করিয়াছেন ।

দ্বাদশী বারুণঃ সূর্য্যে বিশাখা সপ্তমী কুজে ।

মন্দেহপ্লেষা দ্বিতীয়া চ বিষযোগাস্ত্রয়ো মতাঃ ॥ ৩৪

৩৪ । রবিবারে দ্বাদশী ও শতভিষানক্ষত্র, কুজবারে সপ্তমী ও বিশাখানক্ষত্র এবং শনিবারে অপ্লেষানক্ষত্র ও দ্বিতীয়া তিথি হইলে তাহার নাম বিষযোগ । এই তিন প্রকার যোগে যে কন্তার জন্ম হয়, তাহার নাম বিষকন্তা ।

ব্যয়াক্ষেপে কুজে ক্রুরযুতে রাহৌ চ লগ্নে ।

রশ্মাথ লগ্নে সূর্য্যে ভৌমে বা হুর্ভগা শনৌ ॥ ৩৫

৩৫ । জন্মলগ্ন হইতে দ্বাদশ বা অষ্টম গৃহে মঙ্গল এবং অপর একটি ক্রুরগ্রহের সঙ্গে রাহু যদি জন্মলগ্নে অধিষ্ঠিত থাকে, তাহা হইলে সেই কন্তা রশ্মা হয় । মঙ্গল, শনি বা রবি জন্মলগ্নে থাকিলে সেই নারী হুর্ভাগিনী হইয়া থাকে ।

মূর্ত্তৌ রাহ্বৰ্কভৌমেষু রশ্মা ভবতি কামিনী ।

রাহুশুক্রদ্বিতীয়েষু পতিমন্ত্ৰ চিকীৰ্ষতি ॥ ৩৬

* ভদ্রা তিথি—দ্বিতীয়া, সপ্তমী, দ্বাদশী

৩৬। রাহু, রবি, কিংবা মঙ্গল যদি জন্মলগ্নে থাকে, তাহা হইলে সেই নারীকে রঙা হইতে হয়। জন্ম লগ্ন হইতে দ্বিতীয় গৃহে রাহু ও শুক্র থাকিলে সেই নারী নিজ পতিকে পরিহার পুরঃসর অল্প পতি কামনা করে।

রক্ষুগৌ মন্দসূর্য্যো চেন্দ্রবিলগ্নান্নিজরাশিগৌ ।

বক্ষ্যাথ চন্দ্রজশ্চন্দ্রঃ কাকবক্ষ্যা তদা ভবেৎ ॥ ৩৭

৩৭। জন্মলগ্ন হইতে অষ্টম গৃহে রবি অথবা শনি অধিষ্ঠান করিলে ঐ ঐ গ্রহ স্বরাশিগত হইলে সেই নারী বক্ষ্যা হয়। বুধ বা চন্দ্র অষ্টমগৃহে থাকিয়া স্বরাশিগত হইলে সেই নারী কাক বক্ষ্যা হইয়া থাকে * ।

মৃতাপত্য্য চ শুক্রেজ্যো সৌরৌ গর্ভশ্রবা ভবেৎ ।

তস্মাজ্জন্মনি চিন্তায়াং রক্ষুং ভবাং গ্রহেক্ষিতা ॥ ৩৮

৩৮। জন্মলগ্ন হইতে অষ্টম গৃহে শুক্র ও সূর্য থাকিলে সেই নারী মৃতাপত্য্য হয় আর যদি অষ্টমে শনি থাকেন, তবে গর্ভশ্রাব হইয়া যায় ।

লগ্নেন্দু চররাশৌ কেন্দ্রস্থ্য পাপিনো বলিনঃ ।

যোষিদুগ্রহসংদূর্য্যৌ পতিদ্বয়ং গচ্ছতে নারী ॥ ৩৯

৩৯। জন্মলগ্ন ও জন্মরাশি চররাশি হইলে, কেন্দ্রস্থলে বলিষ্ঠ ক্রুর গ্রহ থাকিলে এবং কোন জ্যৈষ্ঠগ্রহ সেই লগ্ন ও রাশির প্রতি দৃষ্টি রাখিলে সেই নারী দুইটি পতি গ্রহণ করিয়া থাকে ।

* একবার ব্যতীত বাহার আর সন্তান জন্মে না, তাহাকে কাকবক্ষ্যা বলে।

নারীচক্রে মস্তকে ত্রীণি ভানি
 বক্ত্রে ভানাং মপ্তকং স্থাপনীয়ম্ ।
 প্রত্যেকং স্ব্যর্বেদতারা উরোজে
 তিস্রস্তারা হৃৎপ্রদেশে নিয়োজ্যাঃ ॥ ৪০

নাভৌ দেয়ং ভদ্রয়ং ত্রীণি গুহে
 ভানোর্ধিক্ষ্যচ্ছ্রদ্ধিক্ষ্যাবধিস্থম্ ।
 স্রাৎ সস্তাপঃ শীর্ষভে বক্রসংস্থৈ-
 র্নিত্যং মিষ্টান্নাদিসৌখ্যোপলব্ধিঃ ॥ ৪১

কামং স্বামী প্রেমবুদ্ধিঃ স্তনস্থে
 বক্ষোদেশাবস্থিতোহতীব হর্ষঃ ।
 পত্ন্যুচ্চিস্তানন্দবুদ্ধিশ্চ নাভৌ
 গুহস্থে স্ত্রান্নান্নথাধিক্যমুচ্চৈঃ ॥ ৪২

৪০—৪২ । নারীচক্র দ্বারাও ফলাফল নির্ণয় করা যায় । এই চক্রকে জীভিস্ত চক্র বলে । প্রথমতঃ একটি রমণীর মূর্তি অঙ্কিত করিবে । সেই মূর্তির অঙ্গ সমূহে যথাক্রমে সূর্য্যযুক্ত নক্ষত্র হইতে নক্ষত্র বিতাস্ত করিতে হয় । মস্তকদেশে ৩, মুখে ৭, স্তনযুগলে চারি চারি (মোট ৮), হৃদয়প্রদেশে ৩, নাভিস্থলে ৩ ও গুহদেশে ৩ নক্ষত্র বিতাস্ত করিবে । এই প্রকারে নক্ষত্র বিতাস্ত হইলে চন্দ্রযুক্ত নক্ষত্রে শুভাশুভ নিরূপণ করিতে হয় । যে নারীর জন্মনক্ষত্র ঐ নারীচক্রের মস্তকদেশে দৃষ্ট হয়, তাহার মনস্তাপ ঘটে ; মুখে দৃষ্ট হইলে মিষ্টান্নভক্ষণাদি সুখপ্রাপ্তি হয় ; স্তনযুগলে দৃষ্ট হইলে পতির প্রেম বুদ্ধি পায় ; বক্ষে দৃষ্ট হইলে অতীব আনন্দলাভ হয় ; নাভিস্থলে দৃষ্ট

হইলে পতিচিন্তায় চিন্তিত হইয়া থাকে ও আনন্দ বৃদ্ধি পায় আর শুভে যদি জন্মনক্ষত্র দৃষ্ট হয়, তাহা হইলে কাম বৃদ্ধি হইয়া থাকে ।

শনিভৌমগৃহে লগ্নে চন্দ্রে চ সিতসংযুতে ।

পাপদৃষ্টোহথ সা নারী বক্ষ্যতামুপগচ্ছতি ॥ ৪৩

৪৩। জন্মলগ্ন শনি বা বুধের ক্ষেত্র হইলে, তাহাতে শুক্রের সঙ্গে চন্দ্রের অধিষ্ঠান থাকিলে এবং লগ্ন ক্রুর গ্রহ কর্তৃক দৃষ্ট হইলে সেই নারী বক্ষ্যা হয় ।

সপ্তমস্থঃ কুজশ্চৈব দৃষ্টঃ সৌরেন সোহপি চেৎ ।

গলদগর্ভা তু সা জ্ঞেয়া শনৌ রোগমৃতঃ প্রজা ॥ ৪৪

৪৪। জন্মলগ্ন হইতে সপ্তম গৃহে মঙ্গল অধিষ্ঠিত থাকিলে আর তৎপ্রতি শনির দৃষ্টি হইলে সেই নারী গলদগর্ভা হয় অর্থাৎ তাহার গর্ভস্রাব হইয়া যায় । সপ্তম গৃহে শনি অধিষ্ঠিত থাকিলে সেই নারীর সন্তান রোগাক্রান্ত হয় ।

রবৌ মৃতপ্রজা জ্ঞেয়া রাহুগাপি তথৈব চ ।

চন্দ্রে বুধে চ সা নারী কন্যাজন্মবতী ভবেৎ ॥ ৪৫

৪৫। জন্মলগ্ন হইতে সপ্তম স্থানে রবি বা রাহু অধিষ্ঠিত থাকিলে সেই নারী মৃতবৎসা হয় । যদি চন্দ্র অথবা বুধ সপ্তম স্থানে অবস্থিতি করেন, তবে সেই নারী কেবল কন্যা প্রসব করে ।

পঞ্চমস্থৌ গুরুসিতৌ বহুপুত্রযুতা ভবেৎ ।

সুভগা পতিপূজ্যাসৌ গুণযুক্তা তু সর্বদা ॥ ৪৬

৪৬। জন্মলগ্ন হইতে পঞ্চম গৃহে গুরু ও শুক্র অধিষ্ঠান করিলে সেই

নারী বহু পুত্রবতী, সৌভাগ্যশালিনী, পতির আদরনীয়, সদৃশগুণশালিনী ও স্ত্রবতা হইয়া থাকে ।

মন্দে চরে চন্দ্রযুতেহথ দৃষ্টি

শুক্রেণ লোলশ্চ পতিস্ত তস্যাঃ ।

চরস্বভাবা চপলা নিতাস্তং

পরস্ত জাতা স্ববিবেকহীনা ॥ ৪৭

৪৭ । জন্মসময়ে শনি ও চন্দ্র চররাশিতে থাকিলে আর তাহাতে শুক্রের দৃষ্টি পড়িলে সেই রমণীর ভর্তা অতীব চপলস্বভাব হইয়া থাকে, সেই রমণীরা চঞ্চলা হয় আর সেই নারীকে অপরের ঔরসজাতা ও বিবেক বর্জিতা বলিয়া বুঝিবে ।

সমরাশিগতে চৈব সপ্তমে শুভসংযুতে ।

শুভগ্রহৈস্তথা দৃষ্টি রাজপূজ্যঃ শুভঃ স্মৃতঃ ॥ ৪৮

৪৮ । জন্মলগ্ন হইতে সপ্তম গৃহ যদি সমরাশি হয়, আর তাহাতে যদি শুভগ্রহের যোগ ও দৃষ্টি দেখা যায়, তাহা হইলে সেই রমণীর স্বামী রাজপূজনীয় হয় ।

ক্রোধান্বিতা সৌখ্যপরা সিতেন্দ্রো

লগ্নস্থিতে কাঞ্চনসংযুতা চ ।

বুধে কলাঢ্যা স্ত্রুতাবযুক্তা

গুণৈর্যুতা শুক্রগুরৌ তথৈব ॥ ৪৯

৪৯ । শুক্র ও চন্দ্র যদি জন্মলগ্নে অধিষ্ঠিত থাকেন, তাহা হইলে সেই নারী কোপনস্বভাবা, স্ত্রুতমগ্না ও কাঞ্চন সম্পন্ন হয় । শুধ লগ্নে

থাকিলে সেই রমণী কলাবিদ্যায় পারদর্শিনী ও স্মৃতিশীল হইয়া থাকে আর যদি শুক্র ও গুরু লগ্নে অধিষ্ঠান করেন, তাহা হইলে সেই নারী সৰ্ব্বগুণে গুণবতী হয় ।

যদা শশী শুক্রবুধৌ বিলগ্নে

ত্রয়োহপি তে জীবসিতেন্দুজাঃ স্যুঃ ।

অনেকধা সৌখ্যগুণাদিযুক্তা

নারীভির্দাসীভিরলঙ্কতা সা ॥ ৫০

৫০ । জন্মলগ্নে চন্দ্র, শুক্র, বুধ এই গ্রহত্রয় কিংবা শুক্র, শুক্র বুধ এই তিনটি গ্রহ অধিষ্ঠিত থাকিলে সেই রমণী বহুবিধ স্নেহে স্মৃতিশীল, গুণাদি-সম্পন্না এবং দাসীজন দ্বারা বিমণ্ডিতা হইয়া কালযাপন করে ।

যদা শুভাঃ ক্রুরথগা বিলগ্নাদ্-

দ্বিতীয়গঃ শোভনখেচরস্ত ।

সা ভর্তুরগ্রে ত্রিয়তে চ নারী

গোসিংহকর্ম্মেন্দুগতেহ্লপুত্রা ॥ ৫১

৫১ । শুভগ্রহ ও পাপগ্রহ দুই যদি জন্মলগ্নে অধিষ্ঠিত থাকে আর দ্বিতীয় গৃহে শুভগ্রহের অবস্থান হয়, তাহা হইলে পতির মৃত্যুর পূর্বে সেই রমণী কালগ্রাসে নিপতিত হয়, এবং চন্দ্র যদি বুধ, সিংহ ও ধনুর্মাশিতে অবস্থান করেন, তাহা হইলে সেই রমণী অল্পসংখ্য পুত্র প্রসব করে ।

ইতি জন্মলগ্ন হইতে স্থানভেদে গ্রহবৃন্দে

স্থিতিতে নারীজাতকের ফল ।

রাজমহিষীযোগ ।

মূর্ত্তো অরেজ্যোহস্তগতঃ শশাঙ্কো-

হথবা স্ববর্গে গগনে চ শুক্রঃ ।

জাতান্ত্যজানামপি মন্দিরেহত্র

যোগে ভবেৎ পার্থিববল্লভা চ ॥ ১

১। যে নারীর জন্মলগ্নে শুক্র, সপ্তমস্থানে শশাঙ্ক কিংবা দশমস্থানে শুক্র নিজ ক্ষেত্র-নবাংশাদি বর্গে অধিষ্ঠিত থাকে, সেই নারী নীচকুলজাতা হইলেও রাজরাণী হইবে ।

কেদ্রেষু সৌম্যা যদি কল্লভাজঃ

পাপাঃ কলত্রে চ মনুষ্যরাশিঃ ।

রাজ্ঞী ভবেৎ স্ত্রী বহুকোষযুক্তা

নিত্যং প্রশান্তারিস্থথেন তুষ্ঠা ॥ ২

২। যে রমণীর জন্মসময়ে শুভগ্রহগণ কেদ্রে অধিষ্ঠিত থাকে, আর সপ্তম স্থলে মিথুনরাশিতে পাপগ্রহগণের অধিষ্ঠান হয়, সেই নারী সতত বহুধনে ধনবতী, শত্রুবিরহিতা, সুখভোগে পরিতুষ্টা ও রাজমহিষী হয় ।

একোহপি জীবো রসবর্গশুদ্ধঃ

কেদ্রে যদা চন্দ্রনিরীক্ষিতশ্চ ।

রাজ্ঞী ভবেৎ স্ত্রী সুধনাত্র জাতা

বরেভমানা ইতি তঞ্চ দেশাঃ ॥ ৩

৩। যখন কোন নারীর জন্ম হয়, তখন যদি কেবলমাত্র শুক্র ষড়্‌বর্গ-

শুদ্ধ ও চক্ৰমা কর্তৃক দৃষ্ট হইয়া কেন্দ্রে অধিষ্ঠান করেন, তাহাঁ হইলে সেই নারী ধনসম্পন্ন ও রাজমহিষী হইয়া হস্তি-যানে আরোহন করে ।

লাভাশ্রিতঃ শীতকরো ভৃগুশ্চ

কলত্রগঃ সোমসুতেন যুক্তঃ ।

• জীবেন দৃষ্টঃ কুরুতেহত্র রাজ্ঞী

লোকে স্তুতির্ব্বন্দিবরৈঃ সর্দৈব ॥ ৪

৪। কোন নারীর জন্মকালে লাভ স্থানে যদি চক্ৰ ও সপ্তম স্থলে বুধ সমন্বিত শুক্র এবং গুরু কর্তৃক দৃষ্ট হইয়া অধিষ্ঠিত থাকেন, তাহা হইলে সেই নারী রাজমহিষী হইয়া স্তাবকগণ কর্তৃক সর্বদা সংস্তুত হইয়া থাকে ।

বুধে বিলগ্নে যদি তুঙ্গসংস্থে

লাভাশ্রিতো দেবপুরোহিতশ্চ ।

নরেন্দ্রপত্নী বনিতাত্র যোগে

ভবেৎ প্রসিদ্ধা ধরণীতলেহস্মিন্ ॥ ৫

৫। যে নারীর জন্মলগ্নে বুধ তুঙ্গস্থানে অধিষ্ঠিত থাকে অর্থাৎ কন্ডা-লগ্নে জন্ম হয় আর বুধ তথায় অধিষ্ঠান করে এবং একাদশ গৃহে শুক্র থাকেন, সেই নারী রাজমহিষী হইয়া এই পৃথিবীতলে প্রসিদ্ধি প্রাপ্ত হয় ।

তৃতীয়গঃ সোমসুতোহম্মুসংস্থঃ

• ষড়্-বর্গশুদ্ধো যদি দেবমন্ত্রী ।

মূর্ত্তৌ ভৃগুঃ পার্শ্ববসন্যতাক্ষ

করোতি নারীং বহুবাজিবৃন্দাম্ ॥ ৬

৬। যখন কোন নারীর জন্ম হয়, তখন বুধ জন্মলগ্ন হইতে তৃতীয়

স্থানে, ষড়্‌বর্গশুদ্ধ গুরু চতুর্থ স্থানে এবং লগ্নে শুক্র অধিষ্ঠিত থাকিলে সেই নারী বহু অশ্বসম্পত্তিশালিনী রাজমহিষী হয় ।

শীর্ষোদয়ে সপ্তমগে শশাঙ্কে

চতুর্থে পাপবিবর্জিতে চ ।

রাজ্যী ভবেদভূরিগজাশ্বযুক্তা

পতিপ্রধানা বিজিতারিপক্ষা ॥ ৭

৭। যে সময় কোন নারীর জন্ম হয়, তখন যদি লগ্ন হইতে সপ্তম স্থানে শীর্ষোদয় রাশিতে * চন্দ্র অধিষ্ঠিত থাকে আর কেন্দ্রে কোন পাপগ্রহ দৃষ্ট না হয়, তাহা হইলে সেই নারী রাজমহিষী, বহু অশ্ব গজ সম্পন্ন, পতিপ্রধানা এবং অরিপক্ষবিজয়িনী-হয় ।

ষড়্‌বর্গশুদ্ধৈজ্জিভিরেব রাজ্যী

চতুর্ভির্নীশশ্চ তথৈবপত্নী ।

পঞ্চাদিভির্দেববিমানভাজা

ত্রৈলোক্যনাথপ্রমদা তথা স্ত্রী ॥ ৮

৮। যে নারীর জন্মকালে গ্রহত্রয় ষড়্‌বর্গে বিশুদ্ধ থাকে, সে রাজ-
রাণী হয় ; ঐরূপ চারিটি গ্রহ ষড়্‌বর্গে বিশুদ্ধ থাকিলে ঈশ্বর সদৃশ ব্যক্তির
ভাৰ্যা হয় এবং যদি পাঁচটি গ্রহ ঐরূপ ষড়্‌বর্গে শুদ্ধ থাকে তাহা হইলে
দেববিমান-বিসারিনী ইন্দ্রপত্নী হইয়া থাকে ।

* শীর্ষোদয় রাশি—মিথুন, সিংহ, কন্যা, তুলা, বৃশ্চিক, কুম্ভ,
মীন ।

তুঙ্গাশ্রিতে শীতকরে সুখস্থে
জীবেন দৃষ্টি পরিপূর্ণদেহে ।
বিজ্ঞাধরী বাত্র ভবেৎ প্রধানা
রাজ্ঞী জিতারিব্বহুপুত্রপৌত্রা ॥ ৯

৯ । যে সময়ে কোন নারীর জন্ম হয়, তৎকালে যদি পূর্ণচন্দ্র লগ্ন হইতে চতুর্থ গৃহে স্বকীয় উচ্চ (বৃষ) রাশিতে গুরু কর্তৃক নিরীক্ষিত হইয়া অধিষ্ঠিত থাকে, তাহা হইলে সেই নারী বিজ্ঞাধরীসমা কিংবা প্রধানা রাজ-মহিষী বহুপুত্রপৌত্রসম্পন্ন ও শত্রুকুলবিজয়িনী হয় ।

স্বক্ষেত্রেভঃ সোমসুতোহম্বুসংস্থঃ
ষড়্‌বর্গশুদ্ধঃ সুররাজমন্ত্রী ।
শুদ্ধেণ দৃষ্টিঃ প্রমদাং প্রসূতে
রাজ্ঞীং মহাশব্দসমন্বিতাং চ ॥ ১০

১০ । যে সময়ে বুধ স্বক্ষেত্রে অধিষ্ঠিত থাকে এবং গুরু ষড়্‌বর্গশুদ্ধ হইয়া শুক্র কর্তৃক দৃষ্ট হয়, তখন যে নারী জন্মগ্রহণ করে, সে রমণী মহারাজ্ঞী পদ প্রাপ্ত হয় ।

বক্রস্তুতীয়ে রিপুসংস্থিতো বা
ষড়্‌বর্গশুদ্ধো রবিজশ্চ লাভে ।
স্থিরে বিলগ্নে গুরুণা চ যুক্তে
রাজ্ঞী ভবেৎ স্ত্রী পতিবল্লভা চ ॥ ১১

১১ । যৎকালে মঙ্গল ষড়্‌বর্গশুদ্ধ হইয়া তৃতীয় বা ষষ্ঠ স্থলে অধিষ্ঠিত থাকে, লাভগৃহে শনির তবে স্থান হয় এবং স্থিররাশি লগ্ন হয় আর তাহাতে

শুক্র অবস্থিত থাকেন, তৎকালে যে নারীর জন্ম হয়, সে রাজরাণী ও পতিপ্রণয়িনী হইয়া থাকে ।

আয়স্থিতস্তীক্ষ্ণকরঃ স্ততুঙ্গে

মূর্ত্তৌ শশাঙ্কঃ পরিপূর্ণদেহঃ ।

সৌম্যোহম্বরশ্বঃ কুরুতে চ রাজ্যৈঃ

পতিপ্রধানাং বহুপুত্রপৌত্রাম্ ॥ ১২

১২। রবি যদি আয়স্থানে স্ত-উচ্ছে, পূর্ণচন্দ্র লগ্নে আর দশম স্থানে বুধ অধিষ্ঠিত থাকে, তাহা হইলে সেই সময়ে যে নারী জন্মগ্রহণ করে, সে রাজমহিষী, পতিপ্রধানা ও বহুপুত্রপৌত্রসম্পন্ন হয় ।

ষড়্‌বর্গশুদ্ধে দিবসাধিনাথে

তৃতীয়গে সূর্য্যস্থতে রিপুশ্চে ।

ভবেচ্চ জাতা প্রমদা কুরাজ্যৈ

ধর্ম্মপ্রধানা পতিবল্লভা চ ॥ ১৩

১৩। তৃতীয় স্থলে ষড়্‌বর্গশুদ্ধ রবি এবং ষষ্ঠ স্থলে শনি অধিষ্ঠিত থাকিলে তৎকালে যে নারীর জন্ম হয়, সে রাজমহিষী, ধর্ম্মশীলা ও পতিপ্রিয়া হইয়া থাকে ।

স্থিরে বিলগ্নে রসবর্গশুদ্ধে

সৌম্যেন যুক্তো ত্বথ বীক্ষিতে বা ।

তুঙ্গাশ্রিতে চৈকতমেতত্র রাজ্যৈ

বরেভবন্দানুগতা সদা স্তাৎ ॥ ১৪

১৪। স্থিররাশি লগ্ন হইলে, ষড়্‌বর্গশুদ্ধ বুধ তাহাতে অধিষ্ঠিত থাকিলে,

কিংবা তাহার দৃষ্টি তাহাতে পড়িলে এবং তুঙ্গস্থানে কোন একটি গ্রহ অবস্থিতি করিলে তৎকালে যে নারীর জন্ম হয়, সে রাজমহিষী হইয়া সৰ্ব্বশ্রেষ্ঠ হস্তিসম্পদে পরিবেষ্টিত থাকে ।

যন্তা বুদ্ধস্তুঙ্গগতো বিলগ্নে

লাভস্থলে দেবপুরোহিতশ্চ ।

ধনেহস্তি শুক্রো দশমে শশাঙ্কঃ

স৷ সার্কর্বভৌমস্ত বধূৰ্ভবিত্রী ॥ ১৫

১৫। যখন কোন নারীর জন্ম হয়, তখন লগ্নে বুদ্ধ তুঙ্গগত, শুক্র একাদশে, শুক্র ধনস্থানে আর চন্দ্র দশমস্থানে অধিষ্ঠিত থাকে, তবে সেই নারী সার্কর্বভৌম নৃপতির বধু হয় ।

ইতি নারীজাতকে রাজমহিষীযোগ ।

নারীজাতকে ভাবফল ।

তনুভাবফল ।

রবি ।—মূর্ত্তৌ রবিস্তীব্রতরাং প্রসূতে

নারীং তথা তীব্ররুজা সমেতাম্ ।

দুষ্কম্ভাবাং স্কুশাং কৃতঘ্নাং

পরাম্বরক্তাং প্রভয়া বিহীনাম্ ॥ ১

১। যখন কোন নারীর জন্ম হয়, তখন লগ্নে রবি অধিষ্ঠিত থাকিলে সেই নারী তীব্রস্বভাবা, কঠিন রোগে আক্রান্তা, দুঃপ্রকৃতি, অত্যন্ত কুশালী, কৃতঘ্না, পরাম্বে অমুরাগিনী ও কান্দিবিহীনা হয় ।

চন্দ্র ।—চন্দ্রে বিলগ্নে যদি গুরুপক্ষে
 নারীং প্রসূতেতি স্বরূপগাত্ৰাম্ ।
 কৃষ্ণে কুশাগ্নীং নিতরাং সরোগাং
 বিবাদশীলাং সততং কুচেলাম্ ॥ ২

২। যখন কোন নারীর জন্ম হয়, তখন যদি গুরুপক্ষ হয় ও লগ্নে চন্দ্র অধিষ্ঠিত থাকেন, তাহা হইলে সেই নারী স্বরূপদেহা হইয়া থাকে আর যদি কৃষ্ণপক্ষে জন্ম হয়, তবে অত্যন্ত ক্ষীণাঙ্গী, রোগাঘিতা, কলহপরায়ণা ও সতত কুৎসিতবস্তুধারিনী হইয়া থাকে ।

মঙ্গল ।—লগ্নাশ্রিতো ভূ-তনয়ঃ প্রসূতে
 নারীং মহারোগাং হৃদুঃখিতাঙ্গীম্ ।
 গতপ্রভাবাং পতিনা তিরস্কৃতাং
 হৃদুর্ভগাং সর্বসমম্বিতাঞ্চ ॥ ৩

৩। যে সময়ে কোন নারী জন্মগ্রহণ করে, তখন যদি লগ্নে মঙ্গল অধিষ্ঠিত থাকে, তাহা হইলে সেই নারী মহারোগাঘিতা, হৃদুঃখিতাঙ্গী, প্রভাব হীনা, পতিকর্তৃক তিরস্কৃতা, হৃদুগিনী ও সর্বসমম্বিতা হয় ।

বুধ ।—করোতি সৌম্যস্তনুগঃ স্বরূপাং
 পতিপ্রধানাং নয়ধর্ম্মযুক্তাম্ ।
 বিশালনেত্রাং প্রচুরান্নপানাং
 প্রিয়াং সদা সত্যসমম্বিতাঞ্চ ॥ ৪

৪। যখন কোন নারীর জন্ম হয়, তখন যদি লগ্নে বুধ অধিষ্ঠিত থাকেন তাহা হইলে সেই নারী পতিপ্রধানা, বিনয়বতী, ধর্ম্মশীলা, বিশালনেত্রা, প্রচুর অন্নপানসম্পন্ন, সকলে প্রিয়া এবং সদা সত্যনিষ্ঠাবতী হইয়া থাকে ।

গুরু ।—লগ্নাশ্রিতো দেবগুরুঃ প্রসূতে

স্বসত্যযুক্তাং স্বমনোজ্ঞভোগাম্ ।

গম্ভীরবাক্যাং প্রিয়সাধুপক্ষাং

স্বরূপগাত্রাং প্রমদোত্তমাঞ্চ ॥ ৫

৫ । কোন রমনীর জন্মকালে লগ্নে দেবগুরু অধিষ্ঠিত থাকিলে সেই নারী সত্যানুরাগিনী, মনোজ্ঞভোগসম্পন্ন গম্ভীরভাষিনী, প্রিয়জন ও সাধু-ব্যক্তির পক্ষপাতিনী, মনোহরঙ্গী ও নারীগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠা হয় ।

শুক্র । লগ্নাশ্রিতো দৈত্যগুরুঃ প্রসূতে

নারীং স্বকান্তাং স্বভগাং বিদম্ভাম্ ।

বিভাধিকাং দোষবিবর্জিতাঙ্গীং

হতারিপক্ষাং সততং স্থশীলাম্ ॥ ৬

৬ । যখন কোন নারীর জন্ম হয়, তখন শুক্র লগ্নে অধিষ্ঠিত থাকিলে সেই নারী স্বপতির পত্নী, স্বভগা, বিদম্ভা, প্রচুর ধনবতী, নির্দোষী, শত্রু-পক্ষবিজয়িনী ও সতত স্থশীলা হয় ।

শনি ।—করোতি সৌরঃ খলু লগ্নসংস্থে

বিরূপদেহাং বনিতাং নিতান্তম্ ।

অমাধিকাং কীর্ত্তিবিবর্জিতাঙ্গীং

স্থূলাস্থিদন্তাং নয়নৈর্বিহীনাম্ ॥ ৭

৭ । শনি লগ্নে অবস্থিতিকালে যে নারীর জন্ম হয়, সে নিতান্ত কুৎসিতাঙ্গী, বহু পরিশ্রমনিরতা, কীর্ত্তিহীনা ও অন্ধ হয় এবং তাহার অস্থি ও দন্তপংক্তি স্থূল হইয়া থাকে ।

চ

ধনভাবফল ।

রবি ।—ধনাশ্রিতেহর্কে ধনধান্যহীনাং
কঠোরবাক্যাং গতশক্তিভারাম্ ।
যুদ্ধপ্রিয়াং দ্বেষরতাং খলাঞ্চ
নারীং প্রসূতে গতসৌহৃদাঞ্চ ॥ ১

১। যখন কোন নারীর জন্ম হয়, তখন ধনস্থানে সূর্য্য অধিষ্ঠিত থাকিলে সেই নারী ধনধান্যহীনা, কৰ্কশভাষিনী, শক্তিহীনা, কলহপ্রিয়া, দ্বেষপরায়ণা, ক্রুরা ও সৌহৃদশূভ্রা হইয়া থাকে ।

চন্দ্র ।—ধনাশ্রিতঃ শীতকরঃ প্রসূতে
প্রভূতবিত্তাং প্রণতাং প্রধানাম্ ।
ধর্ম্মানুকূলাং পতিসত্যদক্ষাং
নয়াধিকাং ব্রাহ্মণসম্মতাঞ্চ ॥ ২

২। ধনস্থানে যখন চন্দ্র অবস্থিতি করেন, তখন যে নারী জন্মগ্রহণ করে, সে প্রচুর ধনে ধনবতী, প্রণতা, প্রধানা, ধর্ম্মানুরাগিনী, পতিব্রতা, সত্যপরায়ণা, নয়গুণাধিতা ও ব্রাহ্মণসম্মতা হইয়া থাকে ।

মঙ্গল ।—ধনাশ্রিতো ভূ-তনয়ো বিশীলাং
ধনেন হীনাং কুরুতে কুকান্তাম্ ।
ব্যয়াধিকাং কামপরাং সরোগাং
রোগাধিকাং কেশবিবর্জিতাঞ্চ ॥ ৩

৩। ধনস্থানে মঙ্গল থাকিলে তৎকালে যে নারীর জন্ম হয়, সে

ধনহীনা, কুরূপা, অধিক ব্যয়শীলা, কামাৰ্জা, রোগাশ্বিতা, নানা পীড়ায়
আক্রান্তা ও কেশহীনা হয় ।

বুধ ।—ধনস্থিতঃ সোমস্থতঃ প্রসূতে

ধনান্বিতাং শুদ্ধিযুতাং সুরূপাম্ ।

নারীং দ্বিজারাধনতৎপরাক্ষ

ক্রতুপ্রিয়াং ক্রীসহিতাং ধনাঢ্যাম্ ॥ ৪

৪ । বুধ যখন ধনস্থানে অধিষ্ঠিত থাকেন, তখন যে নারীর জন্ম হয়,
সে ধনশালিনী, শুদ্ধাচারিনী, রূপবতী, দ্বিজসেবাপরায়ণা, যজ্ঞপ্রিয়া, ক্রীমতী
ও ধনসম্পন্ন হইয়া থাকে ।

গুরু ।—ধনস্থিতো দেবগুরুঃ প্রসূতে

প্রভূতবিভাং সুভগাং মনোজ্ঞাম্ ।

সুধর্মান্বিতাং নীতিপরাক্ষ প্রধানাং

গতস্পৃহাং হানিবিবর্জিতাক্ষ ॥ ৫

৫ । বৃহস্পতি যখন ধনস্থানে অবস্থিত করেন, তখন যে নারীর জন্ম
হয়, সে বহুধনে ধনবতী, সুভগা, মনোজ্ঞা, ধর্মশীলা, নীতিপরায়ণা, শ্রেষ্ঠা,
স্পৃহাহীনা ও অনিষ্টরহিতা হইয়া থাকে ।

শুক্র ।—শুক্রে ধনস্থঃ সধনাং প্রসূতে

বিদগ্ধচেষ্ঠাং প্রমদাং সুরূপাম্ ।

ধর্মধ্বজাং ধর্মপরাং সুধন্যাং

বিখ্যাতকর্মাং যুদুভাষিনীক ॥ ৬

৬ । শুক্র ধনস্থানে অবস্থিতকালে যে নারী প্রসূত হয়, সে বিদগ্ধ

চেষ্টাবতী, সুরূপা, ধর্মকর্ম্মে প্রথিতা, ধর্ম্মপরায়ণা, ধাত্রা, বিখ্যাতকন্যা ও মুহুভাবিণী হইয়া থাকে ।

শনি ।--ধনস্থিতঃ সূর্য্যাস্ততঃ প্রসূতে

ধনেন হীনাং বনিতাং নিরস্তাম্ ।

সদাভিভূতাং প্রণয়েন হীনাং

নৃশংসভাষাং নয়সক্কুচাঞ্চ ॥ ৭

৭। ধনস্থানে শনির অবস্থিতিকালে যে নারী জন্মগ্রহণ করে, সে
II, আলস্তের বশীভূতা, সর্বদা অশ্রমনস্কা, প্রণয়হীনা, কর্কশভাষিণী
ও নয়শৃংগ বর্জিতা হয় ।

ইতি ধনভাবফল

ভ্রাতৃভাবফল ।

রবি—তৃতীয়গন্তীক্ষকরঃ প্রসূতে

সুধেন যুক্তাং বনিতাং সদৈব ।

সরোগদেহাং সুখরূপবন্ত্ৰাং

বিশালবক্ষাং জনিতাং নিতান্তম্ ॥ ১

১। যখন সূর্য্য ভ্রাতৃস্থানে অবস্থিতি করেন, তখন যে নারীর জন্ম
হয়, সে সর্বদা সুখিনী, রুগ্নদেহা আনন্দ ও সৌন্দর্য্যব্যাঞ্জক বদনসম্পন্ন ও
বিশালবক্ষা হইয়া থাকে ।

চন্দ্র ।—চন্দ্রস্তুতীয়ে কফবাতসারাং
নারীং প্রসূতেতি কঠোরবাক্যাম্ ।
কুসংস্কৃতাং নীতিবিবর্জিতাকা
স্বভাবদুষ্টাং কুপণাং কৃতঘ্নাম্ ॥ ২.

২। ভ্রাতৃস্থানে যখন চন্দ্রের অবস্থিতি হয়, তখন যে নারী জন্মগ্রহণ করে সে কফবাতপ্রকৃতি, কৰ্কশভাষিণী, কুসংস্কারাপন্ন, নীতিহীনা, স্বভাবতঃ দুষ্টা, কুপণা ও কৃতঘ্না হইয়া থাকে ।

মঙ্গল ।—তৃতীয়সংস্থঃ কুরুতে মহৌজো
নারীং নিতান্তং সুভগাং সুশাস্তাম্ ।
বন্ধুপ্রিয়াং সাধুরতাং প্রশস্তাং
বিহীনরোগাং প্রথিতপ্রভাবাম্ ॥ ৩

৩। যখন কোন নারীর জন্ম হয়, তখন যদি লগ্ন হইতে তৃতীয় স্থানে অর্থাৎ ভ্রাতৃগৃহে মঙ্গল অধিষ্ঠিত থাকেন, তাহা হইলে সেই নারী অতীব সৌভাগ্যবতী, শাস্তপ্রকৃতি, বন্ধুপ্রিয়া, সাধুজনের প্রতি অনুরতা, প্রশংসার্হা, রোগহীনা ও প্রথিত প্রভাবা হয় ।

বুধ ।—তৃতীয়গঃ সোমস্তুতো ধনাঢ্যাং
দেবদ্বিজারাধনতৎপরাক্ষ ।

নারীং প্রসূতে স্ততমানভাজাং
জানুতুল্যাং প্রভূতা সমেতাম্ ॥ ৪

৪। বুধ যদি জন্মকালে ভ্রাতৃগৃহে অধিষ্ঠিত থাকেন, তাহা হইলে সেই নারী ধনবতী, দেববিপ্রেয় আরাধনায় নিরতা, পুত্রবতী, সম্মানিতা ও প্রভুদের অধিকারিণী হয় ।

শুক্ল ।—তৃতীয়সংস্থঃ কুরুতে সুরজ্যো

নারীং নিতান্তং বিহিতপ্রভাবাম্ ।

সুদোষযুক্তাং গুরুতাবহীনাং

বিবর্জিতাঙ্গীং সরোগৈঃ * সর্দৈব ॥ ৫

৫ । যখন কোন নারী ভূমিষ্ঠা হয়, তখন বৃহস্পতি ভ্রাতৃগৃহে অধিষ্ঠিত থাকিলে সেই নারী নিতান্ত প্রভাবশালিনী, দোষযুক্তা, গুরুতবহীনা, সর্কদা রোগাদি দ্বারা বিবর্জিতাঙ্গী অর্থাৎ কুশাঙ্গী হয় ।

শুক্ল ।—তৃতীয়গো দৈত্যশুক্লঃ প্রসূতে

নারীং দরিদ্রাং দ্রুতবন্ধুবর্গাম্ ।

বিহীনশোকাং পতিনা বিমুক্তাং

অনিষ্ঠুরাং গদগদভাষিণীঞ্চ ॥ ৬

৬ । কোন নারীর জন্মকালে শুক্ল ভ্রাতৃস্থানে থাকিলে সেই নারী দরিদ্রা, বন্ধুবর্গহীনা, শোকরহিতা, পতিকর্তৃক ত্যক্তা, নিষ্ঠুরা ও গদগদ-ভাষিণী হয় ।

শনি ।—তৃতীয়সংস্থে রবিজঃ প্রসূতে

দক্ষাং প্রধানাং বনিতাং সুধন্যাম্ ।

বহুপ্রজাং ত্রাণবিধানশক্তাং

প্রশংসিতাং সাধুজনেন নিত্যম্ ॥ ৭

নিধনৈঃ ইতি পাঠান্তরম্ ।

৭। যখন কোন নারীর জন্ম হয়, তখন শনি ব্রাহ্মগৃহে অধিষ্ঠিত থাকিলে সেই নারী সৰ্ব্বকার্যে দক্ষা, প্রধানা, ধন্যবাদের পাত্রী, বহুপুত্রবতী, বিপদে বিপদের পরিত্রাণে সমর্থী, ও সাধুজন কর্তৃক প্রশংসিতা হয়।

ইতি ব্রাহ্মভাব ফল ।

বন্ধুভাবফল ।

রবি ।—চতুর্থগন্তীকৃতরঃ প্রসূতে

সৌখ্যেন হীনাং বনিতাং সदैব ।

সরোগদেহাং বিকরালদংষ্ট্রাং

প্রভাবিহীনাং জনতাপবিদ্ধাম্ ॥ ১

১। যে নারীর জন্মকালীন লগ্ন হইতে চতুর্থ গৃহে অর্থাৎ বন্ধুস্থানে রবি অধিষ্ঠিত থাকেন, সেই নারী সুখহীনা, সৰ্বদা রুগ্নদেহা, করালদন্ত-ধারিণী, প্রভাহীনা এবং লোককৃত সম্বাদে বিদ্ধ হয়।

চন্দ্র ।—চন্দ্রঃ সুখস্থো বহুসৌখ্যযুক্তাং

নারীং প্রসূতেহুতভূষণাঞ্চ ।

স্থিরস্বভাবাং শ্রুতসৰ্বভৃত্যাং

ভোগাধিকাং দেবগুরুপ্রভক্তাম্ ॥ ২

২। যে নারীর জন্মকালে চন্দ্র বন্ধুগৃহে অবস্থান করেন, সেই নারী বহুবিধ সুখের ভাগিনী, বিচিত্র অলঙ্কারে অলঙ্কৃতা, স্থিরস্বভাবা, অধিক ভোগসম্পন্ন ও দেবগুরুভক্তা হয় এবং সে যে সকল কার্য্য করে, তাহা সৰ্ব্বত্র প্রসিদ্ধিলাভ করে।

মঙ্গল ।—চতুর্থগো ভূতনয়ঃ প্রসূতে

নারীং হতাশাং হতকৰ্ম্মকৃত্যাম্ ।

সৌখ্যেন হানীনাং বিধবাং বিশালাং

জর্নৈর্নিরন্তরাং সততং সরোষাম্ ॥ ৩

৩। যে নারীর জন্ম সময়ে মঙ্গল চতুর্থ গৃহে অর্থাৎ বন্ধুস্থানে অধিষ্ঠিত থাকেন, সেই নারীর কোন আশাই ফলবতী হয় না, তাহার সকল কাৰ্য্য বিফল হয় ; সে সুখহীন, বিধবা, ব্যাপিকা, সকল লোকের অননুযায়ী ও সর্বদা রোষশীলা হয় ।

বুধ ।—সৌম্যঃ সুখস্থঃ সুসুখাং প্রসূতে

যুতাং প্রভূতৈঃ সৃজনৈঃ সৃভূতৈঃ ।

দেবদ্বিজারাধনতৎপরাক্ষ

প্রখ্যাতবংশাং প্রিয়ধর্ম্মবর্গাম্ ॥ ৪

৪। যে নারীর জন্মকালে বুধ বন্ধুগৃহে অধিষ্ঠান করেন, সেই নারী পরম সুখভাগিনী, বহু সৃজন ও ভূতাবর্গে পরিবেষ্টিতা, দেবদ্বিজসেবাপরাক্ষ, প্রসিদ্ধবংশা ও ধর্ম্মপ্রিয়া হয় ।

শুক্র ।—চতুর্থসংস্থঃ কুরুতে সুরেজ্যো

নারীং সুখাঢ্যাং প্রভূতান্নপানাম্ ।

প্রভূতভূত্যাভরণাং প্রসিদ্ধাং

সুপূজিতাঙ্গীং গুণগৌরবাঞ্চ ॥ ৫

৫। যে নারীর জন্মকালে বৃহস্পতি চতুর্থ স্থানে (বন্ধু গৃহে) অধিষ্ঠান করেন, সেই নারী সুখভাগিনী, প্রচুর অন্নপানীয় সম্পন্ন, অসংখ্য ভূত্যা ও অলঙ্কারে মণ্ডিতা, প্রসিদ্ধা ও গুণগৌরবে বিভূষিতা হয় এবং তাহার অঙ্গবষ্টি দর্শনে সকলেই সন্মান প্রদর্শন করে ।

শুক্র ।—সুখাশ্রিতো দৈত্যগুরুঃ প্রসূতে
 প্রভূতমৌখ্যাং বনিতাং ধনাঢ্যাম্ ।
 বিলাসশীলাং প্রিয়ধর্ম্মকৃত্যাং
 জিতেন্দ্রিয়াং বংশবিভূষণাঞ্চ ॥ ৬

৬ । যে নারীর জন্মকালে শুক্র বহুগৃহে অধিষ্ঠিত থাকেন, সেই নারী
 অশেষ সুখের ভাগিনী, ধনবতী, বিলাসশীলা, ধর্ম্মকর্ম্মপ্রিয়া, জিতেন্দ্রিয়া ও
 বংশের অলঙ্কার স্বরূপা হইয়া থাকে ।

শনি ।—করোতি মন্দঃ সুখগঃ কুমৌখ্যাং
 মতিপ্রহীনাং বনিতাং কৃতঘ্নাম্ ।
 চঞ্চলস্বভাবাং বিভৈর্বিহীনাং
 সদা হিতাং নীচসমাগমেন ॥ ৭

৭ । কোন নারীর জন্মগ্রহণকালে শনি লগ্ন হইতে চতুর্থগৃহে বহুস্থানে
 বৈজ্ঞান্য থাকিলে সেই নারী সুখহীনা, বুদ্ধিহীনা, কৃতঘ্না, চঞ্চল প্রকৃতি,
 ধনহীনা ও সর্বদা নীচসমাগমে আসক্ত হয় ।

ইতি বহুভাবফল ।

পুত্রভাবফল ।

রবি ।—সুতাপ্রিতঃ স্বল্পসুতাং প্রসূতে
 নারীং প্রধানাং ব্রতসংযুতাঞ্চ ।
 স্কুলাস্তদন্তাং পিতৃমাতৃভক্তাং
 প্রিয়ংবদাং ব্রাহ্মণসম্মতাঞ্চ ॥ ১

১। যে নারীর জন্মকালে সূর্য্য পুত্রস্থানে অবস্থিতি করেন, সেই নারী শ্রেষ্ঠা, ব্রতচারিণী, স্থূলমুখী, স্থূলদন্তা, পিতৃমাতৃভক্তিমতী, প্রিয়ভাষিণী এবং ব্রাহ্মণগণ কর্তৃক প্রশংসিতা হয় ।

চন্দ্র ।—সুতাপ্রিতঃ শীতকরঃ সুপুত্রাং
করোতি নারীং গুণগৌরবার্ঢ্যাম্ ।
প্রভূতকৃত্যাং সুখসত্যযুক্তাং
সুসংযুক্তাং ভর্তৃবশাং সুরূপাম্ ॥ ২

২। যখন কোন নারীর জন্ম হয়, তখন চন্দ্র (লগ্ন হইতে) পঞ্চম গৃহে সুতস্থানে অধিষ্ঠিত থাকিলে সেই নারী সুপুত্রবতী, গুণগৌরবসম্পন্ন, বহুসুকর্ম্মকারিণী, সুধিনী, সত্যপরায়ণা, সুসংযতা, পতির বশীভূতা হয় ।

মঙ্গল ।—সুতাপ্রিতো ভূতনয়ঃ প্রসূতে
নারীং কুপুত্রাং ত্রপয়া বিহীনাম্ ।
কুসম্মতাং পাপকথানুরক্তাং
সুতেন হীনাং হতবন্ধুবর্গাম্ ॥ ৩

৩। কোন নারীর জন্মকালে মঙ্গল পুত্রস্থানে অধিষ্ঠান করিলে সেই নারী কুপুত্রবতী, লজ্জাহীনা, কুসম্মতা, পাপকথায় অনুরাগিণী, পুত্রহীনা ও বন্ধুজনবর্জিতা হয় ।

বুধ ।—সুতস্থিতঃ সোমসুতোহন্নপুত্রাং
স্বল্পান্নবিভাং কলহপ্রিয়াঞ্চ ।
বৃথাটনাং গর্হিতসর্বকৃত্যাং
লক্ষ্ম্যা বিহীনাং হতসাধুপকাম্ ॥ ৪

৪। যে নারীর জন্মকালে বুধ সূতস্থানে অবস্থিত করেন, সে রমণী অন্নসংখ্যক-পুত্রের জননী, স্বল্পমাত্র অন্নবিশ্বসম্পন্ন, কলহপ্রিয়, বৃথা ভ্রমণ-কারিণী, গর্হিত কার্যে নিরতা, লক্ষ্মীহীন ও সাধুজনসঙ্গবর্জিতা হয় ।

গুরু ।—সুতস্থিতো দেবগুরুঃ সুপুত্রাং

নারীং প্রসূতে হতপাপকৃত্যাম্ ।

সদানুকূলাং ব্রতধর্মদক্ষাং

সত্যাত্মিকাং রম্যসভাসুভাব্যাম্ ॥ ৫

৫। কোন নারীর জন্মকালে যদি বৃহস্পতি সূতস্থানে অবস্থান করেন, তবে সেই রমণী সুপুত্রবতী, পাপহীন, সদা সকলের প্রতি অনুকূলা, ব্রতধর্মচরণে দক্ষা, সত্যাত্মিকা ও রম্যসভাস্থলে মাননীয়া হয় ।

শুক্ল ।—করোতি শুক্রঃ পঞ্চমস্থে।

নারীং সমৃদ্ধাং বহুকন্তাকাভ্যাম্ ।

রম্যানুকারাং খলসঙ্গহীনাং

নিত্যং প্রধানাং নিজবংশমধ্যে ॥ ৬

৬। যে নারীর জন্মকালে শুক্র পঞ্চমগৃহে (সূতস্থানে) অবস্থিত করেন, সেই নারী সমৃদ্ধিশালিনী, বহুকন্তাবতী, উত্তমকর্মের অনুসারিণী, সদা খলসংসর্গহীনা এবং নিজ বংশ মধ্যে প্রধানা হয় ।

শনি ।—সুতাস্থিতো ভাস্করজো বিপুলাং

নারীং প্রসূতে স্ত্রগয়া বিহীনাম্ ।

প্রভূতদর্পাং গণিকানুকারাং

বিবর্জিতাং সাধুসমাগমেন ॥ ৭

৭। কোন নারীর জন্মকালে যদি শনি পুত্রস্থানে অবস্থিতি করেন, তাহা হইলে সেই নারী ঘৃণাবিহীনা, অতিদর্পাঘিতা, বেশার ভায় অসু-কারিণী এবং সাধুসঙ্গবিহীনা হয় ।

ইতি পুত্রভাবফল ।

রিপুভাবফল ।

রবি । ষষ্ঠে দিনেশঃ কুরুতে প্রগল্ভাং

হতারিপক্ষাং বনিতাভিদক্ষাম্ ।

প্রশান্তচর্য্যাং প্রিয়ধর্মকৃত্যাং

ধর্মানুরক্তাং স্তভগাং সুরূপাম্ ॥ ১

১। যখন কোন নারীর জন্ম হয়, তখন যদি সূর্য্য ষষ্ঠগৃহে রিপুস্থানে অবস্থান করেন, তাহা হইলে সেই নারী প্রগল্ভা, হতশত্রু, কার্য্যদক্ষা, শান্তপ্রকৃতি, ধর্ম্মকর্ম্মপ্রিয়, ধর্ম্মানুরাগিণী, সৌভাগ্যবতী ও সুরূপা হয় ।

চন্দ্র ।—চন্দ্রোহরিসংস্থঃ কুরুতেহল্লবিভাং

প্রভূতবৈরাং বিনয়েন হীনাম্ ।

চলস্বভাবাং ক্ষতসর্ব্বগাত্রাং

রোগাভিভূতাং তনুতাসমেতাম্ ॥ ২

২। যে নারীর জন্মকালে চন্দ্র রিপুগৃহে অধিষ্ঠিত থাকেন, সেই নারী অল্পধনসম্পন্ন, বহুশত্রুবেষ্টিতা, বিনয়হীনা, চঞ্চলপ্রকৃতি, সর্ব্বগাত্রে ক্ষত-ধারিণী, রোগাভিভূতা ও কুশাকী হইয়া থাকে ।

মঙ্গল ।—রিপুস্থিতো ভূতনয়ঃ প্রসূতে
 নারীং সনাথাং হতশত্রুপক্ষাম্ ।
 প্রভূতকোষাং সৃজনানুরক্তাং
 বিদ্যাধিকাং রোগবিবর্জিতাঞ্চ ॥ ৩

৩। যে নারীর জন্মকালে মঙ্গল রিপুস্থানে অধিষ্ঠান করেন, সে রমণী পতিবতী হয়, তাহার শত্রুপক্ষ বিনাশ পায়, সে ভূরিধনে ধনবতী সৃজনানুরাগিণী, বিদ্যাবতী ও রোগহীন। হয়।

বুধ ।—সৌম্যারিসংস্থো হতশত্রুপক্ষাং
 নারীং প্রসূতে স্তদয়াসমেতাম্ ।
 গতায়ুশাং তীব্রকরাং সূকায়াম্
 পরোপকারব্যসনাভিভূতাম্ ॥ ৪

৪। যে রমণীর জন্মকালে বুধ শত্রুস্থানে অবস্থান করেন, সেই নারীর শত্রুপক্ষ বিনাশ প্রাপ্ত হয়; সে দয়াবতী, দীর্ঘজীবিনী, ‘তীব্রকান্তি’ অগঠিতদেহা এবং পরোপকার ও ব্যসনে নিরতা থাকে।

শুক্র ।—জীবোরিসংস্থে বহুশত্রুপক্ষাং
 নারীং সূধভে নয়সংযুতাম্ ।
 বহ্বাপদাং ত্রাসসমম্বিতাঙ্গীং
 প্রধানকৃত্যাং কৃতকোপচারাম্ ॥ ৫

৫। যখন কোন নারীর জন্ম হয়, তখন যদি বৃহস্পতি শত্রুগৃহে অবস্থান করেন, তাহা হইলে সেই নারীর অসংখ্য শত্রু বিনাশপ্রাপ্ত হয় ;

সেই রমণী নয়গুণাধিনা, বহু বিপদে বিপন্ন, সর্বদা ভীতিকল্পিতাকী, মহৎ কার্যে নীরতা ও কোপবতী হইয়া থাকে ।

শুক্র । শুক্রোরিসংস্থঃ প্রকরোতি নারী
মৌর্যপ্রধানাং বহুকোপযুক্তাম্ ।
তীব্রস্বভাবাং বিজিতারিপক্ষাং
সদা নিরস্তাং পতিপুত্রবর্গৈঃ ॥ ৬

৬ । যে নারীর জন্মকালে শুক্র অগ্নিগৃহে অধিষ্ঠিত থাকেন, সেই নারী ঈর্ষাবতী, মহাকোপনপ্রকৃতি, তীব্রস্বভাবা, শত্রুপক্ষবিজয়িনী এবং সর্বদা পতিপুত্রাদি কতৃক নিরস্তা হয় ।

শনি । মন্দোহরিসংস্থঃ কুরুতেহতিমন্দাং
নারীং প্রধানাং তনয়ৈঃ সমেতান্ ।
প্রভূতবস্ত্রাভরণৈঃ সমেতাং
গুণানুরক্তাং স্ত্রুতবল্লভাঞ্চ ॥ ৩

৭ । যে নারীর জন্মকালে শনি শুক্রগৃহে অধিষ্ঠিত থাকেন, সেই নারী শ্রেষ্ঠা, পুত্রগণে পরিবৃতা, প্রচুর বস্ত্রালঙ্কার সম্পন্না, গুণানুরাগিণী ও পুত্রবৎসলা হয় ।

ইতি শত্রুভাবফল ।

সপ্তমভাবফল ।

রবি ।—সূর্যাস্তসংস্থে পতিনা বিমুক্তাঃ
নারীং তথা সৰ্ব্বস্থৈৰ্বিযুক্তাম্ ।
সদৈব রৌদ্রপ্রণয়েন হীনাং
কফাশ্রয়াং কিন্নিষিগীং কুরুপাম্ ॥ ৭

১। সপ্তমগৃহে সূর্যের অবস্থিতিকালে যে নারীর জন্ম হয়, সে পতি
কর্তৃক পরিত্যক্তা, সর্বপ্রকার সুখভোগে বর্জিতা, প্রণয়হীনা, শ্লেষ্মণ-
প্রকৃতি, পাপীয়সী ও কুরুপা হইয়া থাকে ।

চন্দ্র । চন্দ্রোহস্তসংস্থঃ কুরুতে বিদগ্ধাঃ
পতিপ্রিয়াং ধর্মবিবেকযুক্তাম্ ।
সুচারুবাচাং বিভবৈঃ সমেতাঃ
তেজোহম্বিতাঃ শৌচসমম্বিতাঃ ॥ ২

২। সপ্তমগৃহে চন্দ্রের অবস্থানকালে যে নারীর জন্ম হয়, সে বিদগ্ধা
পতির প্রিয়পাত্রী, ধর্মশীলা, বিবেকবতী, চারুভাষিনী, বিভবশালিনী,
তেজস্বিনী ও শৌচপরায়ণা হইয়া থাকে ।

মঙ্গল ।—অন্তস্থিতো বৈ ধরণীমৃতস্ত
বাল্যে প্রসূতে বিধবাং চ নারীম্ ।
দুষ্কৃত্যভাবাং বিভবেন হীনাং
সুকুংসিতানীং গুণবর্জিতাঃ ॥ ৩

৩। সপ্তমস্থানে মঙ্গলের অবস্থিতিকালে যে নারীর জন্ম হয় সে

বাণবিধবা, ছুটচরিত্রা, বিভবহীনা, অত্যন্ত কুৎসিতাদী ও গুণহীনা হইয়া থাকে ।

বুধ । সৌম্যঃ কলত্রপ্রবরাং বিদগ্ধাং

শাস্ত্রানুরক্তাং শুভকৰ্ত্তৃকাঞ্চ ।

করোতি নারীং নিয়মৈরুপেতাং

শুভপ্রভাবাং প্রণয়ান্বিতাঞ্চ ॥ ৪

৪ । সপ্তমগৃহে বুধের অবস্থানকালে যে নারী ভূমিষ্ঠ হয়, সে নারী শ্রেষ্ঠা, বিদগ্ধা, শাস্ত্রানুরক্তা, শুভকার্যসাধিনী, নিয়মসংযুক্তা, শুভপ্রভাবা ও প্রণয়বতী হইয়া থাকে ।

গুরু ।—কলত্রগো দেবগুরুঃ প্রসূতে

সুভাবযুক্তাং প্রমদাং সুপুণ্যাম্ ।

জ্ঞানানুরক্তাং বহুশত্রুপক্ষাং

পতিপ্রিয়াং কীর্ত্তিসমন্বিতাঞ্চ ॥ ৫

৫ । কলত্রগৃহে দেবগুরুর অবস্থানকালে যে নারী জন্মগ্রহণ করে, সে সুভাবসম্পন্ন, পুণ্যবতী, জ্ঞানানুরাগিনী, বহুশত্রুবিশিষ্টা, পতিপ্রিয়া ও কীর্ত্তিমতী হয় ।

শুক্র ।—কলত্রগো দৈত্যগুরুঃ প্রসূতে

নারীং প্রভূতদ্রবিণপ্রভাবাম্ ।

পতিপ্রিয়াং শাস্ত্ররতাং প্রগন্তাং

হিতাং দ্বিজানাং জনবল্লভাঞ্চ ॥ ৬

৬ । কলত্রগৃহে শুক্রের অবস্থানকালে যে নারীর জন্ম হয়, সে প্রভূত

ঐশ্বর্যশালিনী, ভূরিপ্রভাবা, পতির প্রিয়তমা, শাস্ত্রাহুযুক্তা প্রগল্ভা, ব্রাহ্মণহিতৈষিনী ও সকলের প্রিয়পাত্রী হইয়া থাকে ।

শনি ।—সৌরোহস্তসংস্থে বিধবাং প্রসূতে
বিবর্জিতাং বা বনিতাং সदैব ।
রোগাধিকাং পানপরাং কুমিত্রাং
প্রভূতদোষাং বহুকুটভাজাম্ ॥ ৭

৭ । সপ্তমগৃহে শনির অবস্থানকালে যে নারীর জন্ম হয়, সে বিধবা বা পতিকর্তৃক পরিত্যক্তা, সর্বদা রোগে আক্রান্তা, পানদোষবিশিষ্টা, স্ত্রিমিত্রসম্পন্ন, বহুদোষবৃত্তা ও নানাপ্রকার কূটকর্ম্মপরায়া হইয়া থাকে ।

ইতি সপ্তমভাবফল ।

নিধনভাবফল ।

রবি ।—স্থানেষ্টমে বাসরগঃ প্রসূতে
দারিদ্র্যদুঃখান্বিতবন্ধুগোত্রাম্ ।
নারীং কুকর্মান্বিতসর্ব্বকৃত্যাং
বিষাদযুক্তাং ক্ষতজার্দিতাস্ত্রীম্ ॥ ১

১ । অষ্টমস্থানে (নিধনগৃহে) যখন সূর্য্য অবস্থিতি করেন, তখন যে নারীর জন্ম হয়, সে দরিদ্রা দুঃখিনী, বন্ধুগোত্রসম্পন্ন, কুকর্মান্বিতা, বিষাদিনী হয় এবং তাহার সর্ব্বাঙ্গ ক্ষতরোগে আক্রান্ত হইয়া থাকে ।

ଚନ୍ଦ୍ର । ଚନ୍ଦ୍ରୋହିଷ୍ଟମନ୍ଦ୍ରଃ କୁରୁତେ ନୂଶଂସାଂ

ନାରୀଂ କୁନେତ୍ରାଂ କୁକୁଚାଂ ଭଗାଂ ।

ବିହୀନବେଶାଭରଣାଂ ସରୋଷାଂ

ନିତାନ୍ତମତ୍ୟଦ୍ଭୂତଗର୍ହଣାଂ ॥ ୨

୨ । ଯଦ୍ଦେବେନ କୋନ ନାରୀ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରେ, ତଦ୍ଦେବେନ ଚନ୍ଦ୍ର ଅଷ୍ଟମସ୍ଥାନେ ଅଧିଷ୍ଠିତ ଥାକିଲେ ସେହି ନାରୀ ନୂଶଂସା, କୁଂସିତଲୋଚନା, କୁଂସିତ ଗ୍ନନ ଓ ଶୋନିବିଶିଷ୍ଟା, ବେଶାଳଙ୍କାରବିହୀନା, ଅତ୍ୟନ୍ତକୋପନସ୍ବଭାବା ଏବଂ ଅଦ୍ଭୂତଭାବେ ନିନ୍ଦନୀୟା ହେବ ।

ମଙ୍ଗଳ ।—ସ୍ବତ୍ୟୁସ୍ଥିତୋ ଭୂତନୟଃ ପ୍ରସୂତେ

ପ୍ରଭୂତରୋଗାଂ ସ୍ବକୃଶାଂ ବିନାଧାମ୍ ।

ଦାରିଦ୍ର୍ୟଦୁଃଖଂକ୍ରତଶୋକଭାଜାଂ

ହିଂସାଧିକାଂ କାନ୍ତିବିବର୍ଜିତାଂ ॥ ୩

୩ । ଯଦ୍ଦେବେନ କୋନ ନାରୀ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରେ, ତଦ୍ଦେବେନ ଯଦି ମଙ୍ଗଳ ସ୍ବତ୍ୟୁସ୍ଥାନେ (ଅଷ୍ଟମସ୍ଥାନେ) ଅଧିଷ୍ଠିତ ଥାକେନ ତଦେବେନ ସେହି ନାରୀ ନାନାରୂପ ରୋଗେ ଆକ୍ରାନ୍ତା, ଅତ୍ୟନ୍ତ କୃଶାଳୀ, ଅନାଥା, ଦାରିଦ୍ର୍ୟଦୁଃଖାସିନ୍ଧା, କ୍ରତରୋଗିନୀ, ଶୋକଭାଗିନୀ, ଅତ୍ୟନ୍ତ ହିଂସାପରାୟଣା ଓ କାନ୍ତିହୀନା ହେବ ।

ବୁଧ ।—ସ୍ବତ୍ୟୁସ୍ଥିତଃ ସୋମସ୍ତତଃ କୃତସ୍ନାଂ

ନାରୀଂ ପ୍ରସୂତେ ବିଗତାଭିମାନାମ୍ ।

ନିରନ୍ତଧର୍ମ୍ୟାଂ ଜନସଂବିରୁଦ୍ଧାଂ

ସଦାତୁରାଂ ଭୀତିସମସ୍ଥିତାଂ ॥

୪ । ଯଦ୍ଦେବେନ କୋନ ନାରୀ ଭୂମିଷ୍ଠ ହେବ, ତଦ୍ଦେବେନ ନିଷ୍ଠମସ୍ଥାନେ ବୁଧ ଅଧିଷ୍ଠିତ

থাকিলে সেই নারী কৃতয়া, অভিমানহীনা, ধর্মবর্জিতা, সকলের প্রতিকূলা, সর্বদা রোগাক্রান্তা ও ভীতিবিহ্বলা হয় ।

গুরু ।—জীবোহষ্টমস্থঃ কুরুতেহন্নসত্যাং

নারীং বিশালাং পতিনা বিযুক্তাম্ ।

শূলাজ্জিহস্তাং ব্যসনপ্রধানাং

চক্রাশনাং রোগসমস্থিতাঞ্চ ॥ ৫

৫। কোন নারীর জন্মগ্রহণকালে গুরু অষ্টমস্থানে থাকিলে সেই রমণী অন্নমাত্র সত্যভাষিনী, ব্যাপিকা, পতি কর্তৃক বিযুক্তা হয় ; তাহার অজ্ঞ ও হস্ত স্থূলবৎ দৃষ্ট হয় ; সে ব্যসনে আসক্তা হইয়া থাকে এবং চক্রে বসিয়া আহার করে ও রোগাক্রান্তা হয় ।

শুক্ল ।—শুক্লোহষ্টমস্থঃ কুরুতে প্রমত্তাং

বিষাদভাজাং বিভবৈর্বিযুক্তাম্ ।

দয়াবিহীনাং পরবঞ্চনার্তাং

কুর্কেলিনীং ধর্মবিবর্জিতাঞ্চ ॥ ৬

৬। কোন নারীর জন্মকালে শুক্ল অষ্টমস্থানে থাকিলে সেই রমণী প্রমত্তা, বিষাদভাগিনী, বিভবহীনা, নির্দয়া পরবঞ্চনায় ব্যাকূলা, কুমন্ত্র-বারিণী ও ধর্মহীনা হইয়া থাকে ।

শনি ।—স্থানেহষ্টমে সূর্যাস্ততঃ প্রসূতে

নারীং প্রদম্বাং নিজকর্মদোষৈঃ ।

দুষ্কৃত্যভাবাং গতধর্মসত্যাং

মলিন্মুচাং বঞ্চনতৎপরাস্কাঞ্চ ॥ ৭

৭। কোন নারীর জন্মগ্রহণকালে শনি অষ্টমস্থানে থাকিলে সেই নারী নিজ কর্মদোষে দণ্ডবিদগ্ধ হয়; সে দুশ্চরিত্রা, ধর্ম ও সত্যহীনা, কলুষ-পঙ্কিলা ও বঞ্চনাপরায়ণা হইয়া থাকে ।

ইতি নিধনভাবফল ।

ধর্মভাবফল ।

রবি ।—ধর্মস্থিতো বাসরগঃ প্রসূতে

নারীং কুধর্মাং প্রিয়সাহসাক্ষ ।

ভাগ্যৈর্বিবাহীনাং বহুশত্রুপক্ষাং

প্রভূতরোমাং বিভবৈর্বিবাহীনাম্ ॥ ১

১। যখন কোন নারীর জন্ম হয়, তখন যদি সূর্য্য ধর্মস্থানে অধিষ্ঠিত থাকেন তাহা হইলে সেই নারী ধর্মহীনা, সাহসপ্রিয়, ভাগ্যহীনা অর্থাৎ কোপনস্বভাবা ও বিভবহীনা হয় এবং তাহার অনেক শত্রু হইয়া থাকে ।

চন্দ্র ।—ধর্মাশ্রিতঃ শীতকরঃ প্রসূতে

প্রভূতধর্মাং বনিতাং স্তমধ্যাম্ ।

ভোগাধিকাং কল্পতমাং মনোজ্ঞাং

সুভূত্যাপুত্রাঞ্চ সুভূরিসৌখ্যাম্ ॥ ২

২। কোন নারীর জন্মকালে ধর্মস্থানে চন্দ্রের অধিষ্ঠান থাকিলে সেই নারী অতীব ধর্মশীলা, ক্ষীণকটিশোভিনী, বহু ভোগসম্পন্না, কল্প-তরু সদৃশ দানশীলা, মনোমোহিনী, উত্তম ভৃত্য ও পুত্রে পরিবেষ্টিতা এবং অশেষ সুখভাগিনী হইয়া থাকে ।

মঙ্গল । ধর্মাশ্রিতো ভূতনয়ো বিধর্মাং
করোতি নারীং স্মৃখাং সুরোগাম্ ।
ভাগ্যৈর্বিহীনাং সৃজনৈর্নিরস্তাং
প্রিয়ামিষাং পানপরাং সদৈব ॥ ৩

৩। যখন কোন নারী জন্মগ্রহণ করে, তখন মঙ্গল ধর্মস্থানে থাকিলে সেই নারী ধর্মহীনা, স্রবদনী, রোগাশ্রিতা, ভাগ্যহীনা, সজ্জন কর্তৃক পরিত্যক্তা, আমিষপ্রিয় ও সর্বদা পানদোষরতা হয় ।

বুধ । ধর্মাশ্রিতঃ সোমসুতঃ সধর্মাং
ধন্যাং প্রসূতে বনিতাং বিনীতাম্ ।
ভাগ্যাধিকাং কীর্তিপরাং সৃদক্ষাং
ক্ষমাধিকাং সত্যসমম্বিতাঞ্চ ॥ ৪

৪। যে নারীর জন্মকালে বুধ ধর্মস্থানে অবস্থান করেন, সেই নারী ধর্মশীলা, প্রশংসার্হা, বিনীতা, সৌভাগ্যশালিনী, যশস্বিনী, কার্যদক্ষা, সম-
ধিক ক্ষমাশূণবতী ও সত্যপরায়ণা হয় ।

গুরু ।—ভাগ্যসুজীবোহমরসত্যরক্তাং
তড়াগকৃত্যোচ্চয়কৃত্যভুক্তাম্ ।
রম্যাং প্রশান্তাং দ্বিজভক্তিসুক্তাং
মহাধনাং তাং সৃজনানুরক্তাম্ ॥ ৫

৫। যে নারীর জন্মকালে বৃহস্পতি ধর্মস্থানে অধিষ্ঠিত থাকেন, সেই নারী দেবতার প্রতি ও সত্যের প্রতি অমুরাগিনী হয় ; তড়াগপ্রতিষ্ঠাদি মহৎকার্য্য করিয়া সে পরম পরিতুষ্ট হইয়া থাকে এবং সে রমনীয় দর্শনা, শান্তশীলা, দ্বিজভক্তিমতী, ধনবতী ও সৃজনানুরক্তা হইয়া থাকে ।

শুক্র ।—ধর্ম্মাশ্রিতো ধর্ম্মপরাং প্রসূতে

শুক্রঃ শুভাস্তাং বনিতাঞ্চ লোকে ।

নানার্থবস্ত্রাশ্রয়ভোজনাঢ্যাং

সুপুষ্টচিত্তাং পুরুষানুকারাম্ ॥ ৬

৬ । যে নারীর জন্মকালে শুক্র ধর্ম্মস্থানে অবস্থান করেন, সেই রমণীর বদনমণ্ডল সুশোভন হয় ; সে অর্থ, বস্ত্র, গৃহ ও ভক্ষ্যাদ্রব্যে সুসম্পন্ন হইয়া থাকে ; তাহার চিত্ত সদা পরিতুষ্ট থাকে এবং সেই নারী পুরুষের অনু-কারিণী হয় ।

শনি ।—ধর্ম্মাশ্রিতঃ সূর্য্যাস্ততঃ প্রসূতে

কুকর্ম্মরক্তাং বনিতাং সদৈব ।

ব্যয়াধিকাং লুন্ধসুহৃৎসমেতাং

বিদ্যাবিহীনাং ন নতাং কদাচিৎ ॥ ৭

৭ । যখন কোন নারীর জন্ম হয়, তখন শনি ধর্ম্মস্থানে থাকিলে সেই নারী সদা কুকর্মে অনুরাগিণী, অধিক ব্যয়শীল, লোভী বন্ধুবর্গে পরিত্যক্তা, বিদ্যাবিহীনা হয় এবং সে কদাচ বিনতা হয় না ।

ইতি ধর্ম্মভাষ্যম্ ।

কর্ম্যভাবফল ।

রবি ।—কর্ম্মাপ্রিতো বাসরগঃ প্রসূতে

কুকর্ম্মরক্তাং বনিতাং সদৈব ।

প্রভাবহীনাং শিথিলাং স্বপত্যো

স্বভাবকৃষ্ণাত্যধিকাং নিতান্তম্ ॥ ১

১। যে নারীর জন্মকালে সূর্য্য কর্ম্মস্থানে অধিষ্ঠান করেন, সে নারী সর্বদা কুকার্য্যে অহুরক্তা, প্রভাবহীনা, স্বীয় পতির প্রতি শিথিলবৃত্তবতী এবং স্বভাবতঃ নিতান্ত মলিনচিত্তা হইয়া থাকে ।

চন্দ্র ।—কর্ম্মাপ্রিতঃ শীতকরঃ প্রসূতে

প্রভূতহেমদ্রবিণপ্রসিদ্ধাম্ ।

নারীং নিরীহাং কুলসর্ব্বমুখ্যাং

ত্যাগান্বিতাং পুণ্যপরাং হ্রসত্যাং ॥ ২

২। যে নারীর জন্মকালে চন্দ্র কর্ম্মস্থানে অধিষ্ঠিত থাকেন, সেই নারী প্রভূত স্বর্ণ রত্নের অধিকারিণী হইয়া প্রসিদ্ধি লাভ করে এবং সে নিরীহা, বংশের শ্রেষ্ঠা, ত্যাগশীলা, পুণ্যবতী ও সত্যাপরায়া হয় ।

মঙ্গল ।—কর্ম্মাপ্রিতো ভূতনয়ঃ প্রনূতে

নারীং কুকর্ম্মপ্রবণাং কুভাবাম্ ।

শীলেন হীনাং নিরতাং বিধর্ম্মে

লজ্জাবিহীনাং মতিবর্জ্জিতাঞ্চ ॥ ৩

৩। যে নারীর জন্মকালে মঙ্গল কর্ম্মস্থানে অধিষ্ঠিত থাকেন, সে

କୁକର୍ମପରାୟଣା, କୁତାବବିଶିଷ୍ଟା, ଚରିତ୍ରହୀନା, ବିଧର୍ମେ ନିରତା, ଲଜ୍ଜାହୀନା ଓ
ବୁଦ୍ଧିବିହୀନା ହସ୍ତ ।

ବୁଧ ।—କର୍ମାଶ୍ରିତଃ ସୋମସ୍ତତଃ ସୁକର୍ମାଃ

ପତିପ୍ରଧାନାଂ ବନିତାଂ ପ୍ରସୂତେ ।

ପ୍ରଭୂତକୋଷାଂ ଚ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣଭାଜାଂ

ନୟପ୍ରଧାନାଂ ବିନୟେଃ ସମେତାମ୍ ॥ ୫

୫ । ଯଦନ କୋନ ନାରୀ ଭୂମିଷ୍ଠ ହସ୍ତ, ତଦନ ବୁଧ କର୍ମଗୃହେ ଅବିଷ୍ଠିତ
ଥାକିଲେ ସେହି ନାରୀ ସୁକର୍ମଶୀଳା, ପତିପ୍ରଧାନା, ପ୍ରଭୂତ ଅର୍ଥଶାଳିନୀ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣର
ଅଧିକାରିଣୀ, ନୟଶୃଙ୍ଖଳେ ଶ୍ରେଷ୍ଠା ଓ ବିନୟସମ୍ପନ୍ନା ହସ୍ତ ।

ଶୁକ୍ର ।—କର୍ମାଶ୍ରିତୋ ଦେବଶୁକ୍ରଃ ପ୍ରସୂତେ

ପ୍ରଧ୍ୟାତକର୍ମାଂ ପ୍ରଶୁଣାଂ ଶୁଣଜ୍ଞାମ୍ ।

ପ୍ରଭୂତଦାସୀବିନୟପ୍ରଗଳ୍ଭାଂ

ନାରୀଂ ସୁପୁଣ୍ୟାଦୁତଚେଷ୍ଟିତାଃ ॥ ୬

୬ । ଯେ ନାରୀର ଜନ୍ମକାଳେ ବ୍ରହ୍ମପତି କର୍ମସ୍ଥାନେ ଅବିଷ୍ଠିତ ଥାକେନ, ସେହି
ନାରୀ ସ୍ୱକୃତ କର୍ମଦ୍ୱାରା ଧ୍ୟାତିଲାଭ କରେ, ସେ ପ୍ରକୃତ ଶୁଣବତୀ, ଶୁଣଜ୍ଞା,
ପ୍ରଭୂତ ଦାସୀବେଷ୍ଟିତା, ବିନୟପ୍ରଗଳ୍ଭା, ସୁପୁଣ୍ୟବତୀ ଓ ଅଦ୍ଭୁତ କାର୍ଯ୍ୟାଦକ୍ଷା ହସ୍ତ
ଥାକେ ।

ଶୁକ୍ର ।—କର୍ମାଶ୍ରିତୋ ଦୈତ୍ୟଶୁକ୍ରଃ ପ୍ରସୂତେ

ନାରୀଂ ଯଶସ୍ତାଂ ସୁଧନେଃ ସମେତାମ୍ ।

ପ୍ରସିଦ୍ଧକର୍ମପ୍ରତିପୂଜିତାଂ

ପ୍ରଜ୍ଞାଧିକାଂ କଳ୍ପତରାଂ ହସତ୍ୟାମ୍ ॥ ୭

৬। কোন নারীর জন্মগ্রহণকালে শুক্র কৰ্মস্থানে থাকিলে সেই নারী যশস্বিনী, ধনবতী, প্রসিদ্ধকৰ্মকারিণী, পূজিতাঙ্গী, প্রজ্ঞাবতী, কল্পতরুসম দানশীলা, সত্যপরায়ণা হইয়া থাকে ।

শনি ।—কৰ্ম্মাশ্রিতঃ সূর্য্যাস্ততঃ প্রসূতে

কুকৰ্ম্মরক্তাং বনিতানুকারণাম্ ।

কুশাস্ত্রসঙ্গব্যসনাভিভূতাং

নিসৰ্গদুষ্কাং ধনবৰ্জিতাঞ্চ ॥ ৭

৭। যে নারীর জন্মকালে শনি কৰ্ম্মগৃহ আশ্রয় করেন, সেই নারী কুকৰ্ম্মে অমুরক্তা, স্ত্রীজাতির অনুকারিণী, কুশাস্ত্রে ও কুসঙ্গে অমুরক্তা, ব্যসনাভিভূতা, স্বভাবদুষ্টা ও ধনহীনা হয় ।

ইতি কৰ্ম্মভাবফল ।

আয়ভাবফল ।

রবি । লাভাশ্রিতঃ সংকুরুতে দিনেশো

নারীং সলাভাং বহুপুত্রপৌত্রাম্ ।

জিতেন্দ্রিয়াং সৰ্ব্বকলানু দক্ষাং

ক্ষমান্বিতাং বান্ধবপূজিতাঞ্চ ॥ ১

১। কোন নারীর জন্মগ্রহণকালে সূর্য্য লাভস্থানে অধিষ্ঠিত থাকিলে সেই নারী অভিলষিতলাভে সমর্থী, বহুপুত্রপৌত্রবতী, জিতেন্দ্রিয়া, সৰ্ব্ব-প্রকার কলাবিজ্ঞায় পারদর্শিনী, ক্ষমাশীলা ও বান্ধবগণের মাননীয় হইয়া থাকে ।

চন্দ্র ।—লাভাপ্রিতঃ শীতকরঃ স্নানভাঃ

ভব্যাং বিধিজ্ঞাং কুরুতে স্নদন্তাম্ ।

নারীং প্রসম্মাং প্রণয়েন যুক্তাং

দানান্বিতাং ব্যাধিবিবর্জিতাঞ্চ ॥ ২

২। যে নারীর জন্মকালে চন্দ্র লাভস্থান আশ্রয় করেন, সেই নারী বাঞ্ছিতলাভে সমর্থ, ভব্যা, বিধিজ্ঞা, শোভন দন্ত বিশিষ্টা, প্রসম্মা, প্রণয়-বতী, দানশীলা ও ব্যাধিহীনা হয়।

মঙ্গল ।—লাভাশ্রয়স্থঃ কুরুতে মহীজঃ

প্রভূতলাভাং বনিতাং নিরীহাম্ ।

শুদ্ধস্বভাবাং বিবিধাপচারাং

রক্তাং পতৌ প্রীতিপরাং স্বধর্ম্মে ॥ ৩

৩। যে নারীর জন্মকালে মঙ্গল লাভস্থান আশ্রয় করিয়া অবস্থিত থাকেন, সেই নারী প্রভূত পরিমাণে অতীষ্ট বস্তু প্রাপ্ত হয় ; সে নিরীহা, শুদ্ধস্বভাবা, বিবিধ উপচারসম্পন্ন, পতির প্রতি অনুরাগিণী এবং ধর্ম্মের প্রতি প্রীতিপরায়ণা হইয়া থাকে।

বুধ ।—লাভাপ্রিতঃ সোমস্বতঃ প্রসূতে

নারীং প্রভূতপ্রিয়পুষ্টচিত্তাম্ ।

স্নানভযুক্তাং শুভশীলভাজাং

পতিব্রতাং বা জনসম্মতাঞ্চ ॥ ৪

৪। কোন নারীর জন্মগ্রহণকালে বুধ যদি একাদশে অবস্থিত করেন, তাহা হইলে সেই নারী প্রভূত প্রিয়বস্তু লাভ করিয়া হৃষ্টচিত্তে

অবস্থান করে ; তাহার উত্তম দ্রব্যাদি লাভ হয় এবং সে স্ত্রীলা, পতিব্রতা ও সর্বজনৈর আদরণীয়া হইয়া থাকে ।

শুক্র ।—লাভাশ্রিতো দেবগুরুঃ প্রসূতে

নারীং স্তদাস্তাং বহুকীর্তিযুক্তাম্ ।

শ্রিয়োহম্বিতাং শিল্পপরাং স্তসত্যং

সদানুরক্তাং গুণকীর্তনেন ॥ ৫

৫। যখন কোন নারী ভূমিষ্ঠ হয়, তখন বৃহস্পতি লাভস্থানে অবস্থিত থাকিলে সেই নারী অতি দমগুণাবিতা, বহুকীর্তিভাগিনী, স্ত্রীসমবিতা, শিল্পকর্মে নিরতা, স্তসত্যপরায়ণা এবং গুণীব্যক্তির গুণকীর্তনে সদা অনুরক্তা হয় ।

শুক্র ।—লাভাশ্রিতো দৈত্যগুরুঃ প্রসূতে

প্রভূতলাভাং বনিতাং সর্দৈব ।

বিমুক্তদোষাং বহুশাস্ত্রযুক্তাং

মহাপ্রভাবাং বিবিধাশ্রয়াঞ্চ ॥ ৬

৬। যে নারীর জন্মকালে শুক্র লাভস্থানে অবস্থিতি করেন, সেই নারী প্রভূত পরিমাণে অভীষ্ট বস্তু লাভ করে ; সে সর্বদা দোষহীনা, বহুশাস্ত্রদর্শিনী, মহাপ্রভাবা ও নানাক্রমে নানাজনের আশ্রয়ভূতা হইয়া থাকে ।

শনি ।—লাভাশ্রিতো ভাস্করজঃ প্রসূতে

নারীং স্পৃজাং স্তদনৈঃ সমেতাম্ ।

স্বরূপদেহাং বিবিধানপানাং

প্রভূতলাভাং ভয়বর্জিতাঞ্চ ॥ ৭

৭। যে নারীর জন্মকালে শনি লাভস্থানে অবস্থিতি করেন, সেই নারী সুপুঞ্জবতী, ধনসম্পন্ন, সুরূপদেহধারিণী, বিবিধ অন্নপানীয়ের অধিকারিণী, ও ভয়শূন্য হয় এবং সে প্রভূতপরিমাণে অতীষ্টবস্ত্র প্রাপ্ত হইয়া থাকে ।

ইতি আয়তাবফল ।

ব্যয়ভাবফল ।

রবি ।—অসদ্ব্যয়াং দ্বাদশগে দিনেশো

নারীং প্রসূতে বিনয়েন হীনাম ।

বহুব্যাং পাপপরাং নৃশংসাং

সর্বশয়াং শৌচবিবর্জিতাঞ্চ ॥ ১

১। কোন নারীর জন্মকালে সূর্য্য দ্বাদশগৃহে অর্থাৎ ব্যয় স্থানে থাকিলে সেই নারী অসদ্ব্যয়শীলা, বিনয়হীনা, বহুব্যয়কারিণী, পাপপরায়ণা, নৃশংসা, সর্বশয়া ও শৌচহীনা হয় ।

চন্দ্র ।—করোতি চন্দ্রে ব্যয়গো ব্যয়াঢ্যাং

বাতপ্রভাবাং বনিতাং স্ত্রীত্রীন্ম ।

দীনাননাং নীতিবিবর্জিতাঞ্চ

ক্ষমাবিহীনাং নিধনাং নিতান্তম্ ॥ ২

২। যে নারীর জন্মকালে চন্দ্র ব্যয়স্থানে অধিষ্ঠান করেন, সে ব্যয়শীলা, বাতপ্রকৃতি, তীক্ষ্ণস্বভাবা, দীনমুখী, নীতিহীনা, ক্ষমামুখা ও নিতান্ত ধনহীনা হয় ।

মঙ্গল ।—ব্যয়স্থিতো ভূতনয়ঃ প্রসূতে
 নারীং কদম্বাং * গুণবর্জিতাঞ্চ ।
 অসদ্ব্যাং পানপরাং নৃশংসাং
 সদাতুরাং প্রাণবিবর্জিতাঞ্চ ॥ ৩

৩। যে নারীর জন্মকালে মঙ্গল ব্যয় গৃহে অবস্থান করেন, সেই রমণী কদম্বভাগিনী, গুণহীনা, সদব্যয়শীলা, পানদোষনিরতা, নৃশংসা সদা পীড়িতা ও প্রাণহীনা হয় ।

বুধ ।—ব্যয়স্থিতঃ সোমসুতঃ প্রসূতে
 নারীং বিলজ্জাং বিগতপ্রতাপাম্ ।
 বিবাদশীলাং বিকলাং কৃশাঙ্গীং
 গুণৈর্বিযুক্তাং সূজনৈর্নিরস্তাম্ ॥ ৪

৪। যখন কোন নারীর জন্ম হয়, তখন ব্যয়স্থানে বুধ অবস্থিত থাকিলে সেই নারী লজ্জাহীনা, হতপ্রতাপা, কলহশীলা, বিকলা, কৃশাঙ্গী, গুণহীনা ও সূজন কর্তৃক পরিত্যক্তা হয় ।

গুরু ।—ব্যয়স্থিতো দেবগুরুঃ প্রসূতে
 সাধুব্যাং রোগসমম্বিতাঙ্গীম্ ।
 লাভাভিভূতাং কুলধর্মহীনাং
 নিসর্গদুষ্টাং পরধর্মপক্ষাম্ ॥ ৫

৫। যে নারীর জন্মকালে বৃহস্পতি ব্যয়স্থানে অবস্থান করেন, সেই

* 'তদম্বাং'—পাঠান্তর ।

নারী সদ্যবয়শীলা, কৃষ্ণাঙ্গী, অভীষ্টবস্ত্রগাভে লালসাবিতা, কুণ্ঠধর্মহীনা, স্বভাবছটা ও পরধর্মপরায়ণা হয় ।

শুক্র ।—ব্যয়স্থিতোহসদ্যবয়দুঃখভাজাং

নারীং প্রসূতে ভৃগুজঃ সমাস্রাম্ ।

মায়াধিকাং কৃত্রিমবাক্যরক্তাং

রোগাভিভূতাং মতিবর্জিতাঞ্চ ॥ ৬

৬। যখন কোন নারী জন্মগ্রহণ করে, তখন শুক্র ব্যয়স্থানে অধিষ্ঠিত থাকিলে সেই নারী অসদ্যবয়শীলা, দুঃখভাগিনী, সমদেহা, অধিকমায়া-বিশিষ্টা, মিথ্যাবাক্যে অহুরাগিনী, রোগে অভিভূতা ও বুদ্ধিহীনা হয় ।

শনি ।—ব্যয়স্থিতো ভাস্করজঃ প্রসূতে

রক্তাধিকাং বাতকফপ্রগল্ভাম্ ।

বিবেকহীনাং কুটিলস্বভাবাং

সদা নিরস্তাং বাসনাকুলাঞ্চ ॥ ৭

৭। যে নারীর জন্মকালে শনি ব্যয়স্থানে থাকেন, সেই নারীর দেহে রক্তের আধিক্য দৃষ্ট হয় ; সে বাতক্লেম্মপ্রকৃতি, প্রগল্ভা বিবেকহীনা, কুটিলস্বভাবা সদা সর্বজন কর্তৃক ত্যক্তা ও নানা বাসনায় আকুলা হয় ।

এতৎ ফলং জ্যৈষু বিশেষতশ্চ

প্রোক্তং স্বভাবে ফলদং সदैব ।

শেষং নরাণাং বিধিনা প্রবাচ্যং

হিস্বা তু যোগান্ পসন্তবাংশ্চ ॥ ৮

৮। নারীজাতির সম্বন্ধে সৰ্ব্বদা স্মরণীয়তঃ যে সকল ফল হয়, তাহা কথিত হইল ; অবশিষ্ট সমস্ত পুরুষের অনুসারে জানিতে হইবে ; কিন্তু রাজযোগ তন্মধ্যে ধৰ্ত্তব্য নহে, উহা পরিত্যাগ করিবে ।

ইতি ব্যয়ভাবফল ।

স্ত্রীলোকের রাজপত্নীযোগ

মূৰ্ত্তো অরেজ্যোহস্তগতঃ শশাক্ষো-

হথবা স্ববর্গে গগনে চ শুক্রঃ ।

জাতাস্ত্যজানামপি মন্দিরেহত্র

যোগো ভবেৎ পার্থিববল্লভা চ ॥ ১

১। যে সময়ে কোন নারী জন্মগ্রহণ করে, তখন লগ্নে গুরু, সপ্তমে চন্দ্র এবং দশমে গৃহে শুক্র নিজ ক্ষেত্র নবাংশাদি বর্গে অধিষ্ঠিত থাকেন, তাহা হইলে সেই নারী অস্ত্যজের গৃহে জন্মিলেও রাজপত্নী হয় ।

কেন্দ্রেষু সৌম্যা যদি কল্পতাজঃ

পাপাঃ কলত্রে চ মনুষ্যরাশিঃ ।

রাজ্ঞী ভবেৎ স্ত্রীবহুকোষযুক্তা

নিত্যং প্রশান্তারিঃ স্তথেন তুষ্ঠা ॥ ২

২। যে, রমণীর জন্মসময়ে শুভগ্রহবৃন্দ কেন্দ্রে অধিষ্ঠিত থাকে আর সপ্তম স্থানে মিথুন রাশিতে পাপগ্রহগণের অবস্থিতি হয়, সেই নারী বহুধনে ধনবতী, রাজমহিষী, সৰ্ব্বদা শত্রুহীনা ও স্ত্রুত্বভোগে পরিতুষ্টা হইয়া থাকে ।

একোহপি জীবো রসবর্গশুদ্ধঃ

কেন্দ্রে যদা চন্দ্রনিরীক্ষিতশ্চ ।

রাজ্ঞী ভবেৎ স্ত্রীস্বধনাত্ৰ জাতা

বরেভমানা ইতি তঞ্চ দেশাঃ ॥ ৩

৩। যে নারীর জন্মকালে কেবলমাত্র শুক্ল ষড়্‌বর্গশুদ্ধ ও চন্দ্র কর্তৃক নিরীক্ষিত হইয়া কেন্দ্রে অধিষ্ঠিত থাকেন, সেই নারী ধনবতী ও গজমনি-সম্পন্ন রাজমহিষী হয় ।

লাভাশ্রিতঃ শীতকরো ভৃগুশ্চ

কলত্রগঃ সোমশ্রুতেন যুক্তঃ

জীবেন দৃষ্টঃ কুরুতেহত্র রাজ্ঞী

লোকে স্তুতির্ব্বন্দিরবৈঃ সদৈব ॥ ৪

৪। যে নারীর জন্মগ্রহণকালে লাভগ্রহে চন্দ্র ও সপ্তমস্থানে শুক্র বুধসমন্বিত এবং শুক্র কর্তৃক নিরীক্ষিত হইয়া অধিষ্ঠান করেন, সেই নারী রাজমহিষী হয় এবং স্তুতিপাঠকেরা নিরন্তর তাহার গুণগান করে ।

বুধে বিলগ্নে যদি তুঙ্গসংস্থে

লাভাশ্রিতো দেবপুরোহিতশ্চ ।

নরেন্দ্রপত্নী বনিতাত্ৰ যোগে

ভবেৎ প্রসিদ্ধা ধরণীতলেহস্মিন্ ॥ ৫

৫। যে নারীর জন্মকালে লগ্নে বুধ তুঙ্গস্থলে অধিষ্ঠিত থাকেন অর্থাৎ কত্থালগ্নে জন্ম হয় ও তাহাতে বুধের অধিষ্ঠান থাকে, আর শুক্র একাদশ গৃহে অবস্থান করেন, সেই নারী রাজমহিষী হইয়া ধরাতলে প্রতিষ্ঠিত লাভ করে ।

তৃতীয়গঃ সোমস্তুতোহম্মুসংস্থঃ

ষড়্বর্গশুদ্ধো যদি দেবমস্ত্রী ।

মূর্ত্তৌ ভৃগুঃ পার্থিবসম্মতাক্ষ

করোতি নারীং বহুবাজিবৃন্দাম্ ॥ ৬

৬। যে নারীর জন্মকালে বুধ লগ্ন হইতে তৃতীয়স্থলে, ষড়্বর্গশুদ্ধ গুরু চতুর্থস্থলে এবং গুরু লগ্নে অধিষ্ঠিত থাকেন, সেই নারী বহু অশ্ব সম্পন্ন রাজমহিষী হয় ।

শীর্ষোদয়ে সপ্তমগে শশাঙ্কে

চতুষ্ঠয়ে পাপবিবর্জিতে চ ।

রাজ্ঞী ভবেদ্ ভূরিগজাশ্বযুক্তা

পতিপ্রধানা বিজিতারিপক্ষা ॥ ৭

৭। যে নারীর জন্মকালে লগ্ন হইতে সপ্তম গৃহে শীর্ষোদয় রাশিতে * চন্দ্র অধিষ্ঠিত থাকেন, আর কেন্দ্রে কোন পগ্রহ দৃষ্ট না হয়, সেই নারী রাজমহিষী, বহু গজাশ্বসম্পন্ন, পতিপ্রধানা ও শত্রুপক্ষজয়িনী হয় ।

ষড়্বর্গশুদ্ধৈস্ত্রিভিরেব রাজ্ঞী

চতুর্ভির্দশশ্চ তথৈব পত্নী ।

পঞ্চাদিভির্দেববিমানভাজা

ত্রৈলোক্যনাথপ্রমদা তথা স্যাৎ ॥ ৮

৮। যে রমণীর জন্মকালে তিনটি গ্রহ ষড়্বর্গে শুদ্ধ দৃষ্ট হয়, সেই রমণী রাজরানী ; চারিটি গ্রহ শুদ্ধ দৃষ্ট হইলে ঈশ্বরসদৃশ ব্যক্তির স্ত্রী এবং

শীর্ষোদয় রাশি—মিথুন, সিংহ, কন্যা, তুলা, বৃশ্চিক, কুম্ভ, মীন ।

পাঁচটি গ্রহ ঐপ্রকার বিস্তৃত দৃষ্ট হইলে সেই নারী ত্রৈলোক্যপতির সহধর্মিণী হয় ।

তুঙ্গাশ্রিতে শীতকরে স্তম্ভস্থে

জীবেন দৃষ্টে পরিপূর্ণদেহে ।

বিদ্যাধরী বাত্র ভবেৎ প্রধানা

রাজ্ঞী জিতারিকব্ধপুত্রপৌত্রা ॥ ৯

৯। যখন কোন নারী জন্মগ্রহণ করে, তখন যদি পূর্ণচন্দ্র লগ্ন হইতে চতুর্থ গৃহে (বুধরাশিতে) গুরু কর্তৃক নিরীক্ষিত হইয়া অধিষ্ঠিত থাকেন, তাহা হইলে সেই নারী বিদ্যাধরীসমা হয় কিংবা প্রধানা রাজমহিষী, বহুপুত্রপৌত্রবতী ও শত্রুপক্ষবিজয়িনী হইয়া থাকে ।

স্বক্কেত্রগঃ সোমস্তুতোহম্বুসংস্থঃ

ষড়্‌বর্গশুদ্ধঃ সুররাজমন্ত্রী ।

শুক্রেণ দৃষ্টঃ প্রমদাং প্রসূতে

রাজ্ঞীং মহাশব্দসম্বিতাক ॥ ১০

১০। যে নারীর জন্মসময়ে বুধ চতুর্থগৃহে নিজ ক্ষেত্রে অধিষ্ঠিত থাকেন এবং গুরু ষড়্‌বর্গশুদ্ধ হইয়া গুরু কর্তৃক দৃষ্ট হন, সেই নারী মহারাজ্ঞী হইয়া থাকে ।

বক্রস্তুতীয়ে রিপুসংস্থিতো বা

ষড়্‌বর্গশুদ্ধো রবিজশ্চ লাভে ।

স্থিরে বিলগ্নে গুরুণা চ যুক্তে

রাজ্ঞী ভবেৎ স্ত্রীংপতিবল্লভা চ ॥ ১১

১১। যে নারীর জন্মকালে মঙ্গল ষড়্‌বর্গশুদ্ধ হইয়া তৃতীয় বা ষষ্ঠ গৃহে অধিষ্ঠিত থাকেন এবং লাভ স্থলে শনি অবস্থিত হন আর স্থির রাশি হয় ও গুরু তাহাতে অধিষ্ঠান করেন, সেই নারী রাজপত্নী ও পতিপ্রণয়িনী হইয়া থাকে ।

আয়স্থিতস্তীক্ষকরঃ স্ততুঙ্গে

মূর্ত্তৌ শশাঙ্কঃ পরিপূর্ণদেহঃ ।

সৌম্যোহম্বরস্থঃ কুরুতে চ রাজ্যং

পতিপ্রধানাং বহুপুত্রপৌত্রাম্ ॥ ১২

১২। যে নারীর জন্মকালে সূর্য্য আয় স্থলে স্ততুঙ্গে, পূর্ণচন্দ্র লগ্নে আর বুধ দশমগৃহে অধিষ্ঠিত থাকেন, সেই নারী রাজমহিষী, পতিপ্রধানা ও বহুপুত্রপৌত্রবতী হয় ।

ষড়্‌বর্গশুদ্ধে দিবসাদিনাথে

তৃতীয়গে সূর্য্যস্থতে রিপুস্থে ।

ভবেচ্চ জাতা প্রমদা সুরাজ্যী

ধর্ম্মপ্রধানা পতিবল্লভা চ ॥ ১৩

১৩। কোন নারীর জন্মকালে সূর্য্য ষড়্‌বর্গশুদ্ধ হইয়া তৃতীয় গৃহে এবং শনি ষষ্ঠ গৃহে অধিষ্ঠান করিলে সেই নারী রাজমহিষী, ধর্ম্মপ্রধানা ও পতিপ্রণয়িনী হয় ।

• স্থিরে বিলগ্নে রসবর্গশুদ্ধে

সৌম্যেন যুক্তো ত্বথ বৌদ্ধিতে বা ।

ভূঙ্গাশ্রিতে চৈকতমেহত্র রাজ্যী

বরেভবুন্দানুগতা সদা স্যাৎ ॥ ১৪

১৪। যে নারীর জন্মকালে লগ্ন স্থির রাশি হয়, তাহাতে ষড়্বর্গগুহ
বুধ অধিষ্ঠান করেন, কিংবা উহাতে বুধের দৃষ্টি থাকে আর কোন একটি
গ্রহ তুঙ্গস্থানে অধিষ্ঠিত হয়, সেই নারী রাজরাণী ও শ্রেষ্ঠ গজরাজিতে
বেষ্টিতা হইয়া অবস্থান করে ।

যশা বুধস্তুঙ্গগতে। বিলগ্নে

লাভস্থলে দেবপুরোহিতশ্চ ।

ধনেহস্তি শুক্রো দশমে শশাঙ্কঃ

স। সার্বভৌমশ্চ বধূর্ভবিত্রী ॥ ১৫

১৫। বাহার জন্মকালে তুঙ্গগত বুধ লগ্নে, শুক্র একাদশ গৃহে, শুক্র
ধনস্থানে আর চন্দ্র দশম গৃহে অধিষ্ঠান করেন, সেই নারী সার্বভৌমের
পত্নী হয় ।

ইতি স্ত্রীলোকের রাজপত্নীযোগ ।

স্ত্রীলোকের বক্ষ্যযোগ ।

চন্দ্রে মন্দঃ কুজে জীবঃ শনৈশ্চরসহৈক সং ।

দ্যূনগাঃ সর্বখচরাঃ কন্যা বক্ষ্যা ভবেদ্ ধ্রুবম্ ॥ ১

১। যে নারীর জন্মকালে চন্দ্র ও শনি কিংবা মঙ্গল, শুক্র ও শনি
একরাশিগত থাকে আর অশুভ গ্রহ সপ্তমস্থানে অধিষ্ঠান করে, সেই নারী
বক্ষ্যা হয় ।

চন্দ্রঃ সূর্য্যঃ কুজো জীবো লগ্নসংস্থো ভবেদ্ যদা ।

লগ্নাদক্ষমগো বাপি স্ত্রীবক্ষ্যা বৈ ভবেৎ খলু ॥ ২ .

- ২। কোন নারীর জন্মকালে লগ্নে বা অষ্টম স্থানে চন্দ্র, সূর্য্য, মঙ্গল, ও গুরু একত্র অধিষ্ঠিত থাকিলে সেই নারী বন্ধ্যা হয় ।

চন্দ্রঃ সূর্য্যঃ কুজো জীবঃ শনৈশ্চরসহৈক সং ।

লগ্নাষ্টমগতা কন্যা বন্ধ্যা সা চ ভবেদ্ ধ্রুবম্ ॥ ৩

- ৩। যে নারীর জন্মকালে লগ্ন হইতে অষ্টমস্থানে চন্দ্র, সূর্য্য, মঙ্গল, গুরু ও শনি একত্র অধিষ্ঠিত থাকেন, সেই নারী বন্ধ্যা হয় ।

লগ্নে দ্বিপঞ্চমে তৃত্যে দশমে দ্বাদশে গ্রহাঃ ।

পতিবন্ধ্যা ভবেন্নারী নারীবন্ধ্যো ভবেৎ পতিঃ ॥ ৪

- ৪। যে নারীর জন্মকালে লগ্ন, দ্বিতীয়, চতুর্থ, পঞ্চম, দশম ও দ্বাদশ গৃহে গ্রহ বিত্তমান থাকে, সেই নারীর পতি বন্ধ্যা হয় আর পুরুষ হইলে তাহার পত্নী বন্ধ্যা হইয়া থাকে ।

লগ্নে চন্দ্রে পাপগ্রহে পাপগ্রহনবাংশকে ।

সত্য্যচার্য্যমতে বন্ধ্যা সা স্ত্রী ভবতি নিশ্চিতম্ ॥ ৫

- ৫। যে নারীর জন্মকালীন লগ্নে চন্দ্র পাপগ্রহের সহিত পাপগ্রহের নবাংশে অধিষ্ঠিত থাকেন, সেই নারী নিশ্চয়ই বন্ধ্যা হয়, সত্য্যচার্য্যের মত এইরূপ ।

লগ্নাত্ম সপ্তমং স্থানং শনিক্ষেত্রং ভবেদ্যদি ।

শনিদৃষ্টিং যুতং বাপি সা স্ত্রী বন্ধ্যা ভবেদ্ ধ্রুবম্ ॥ ৬

- ৬। যে নারীর জন্মকালে লগ্ন হইতে সপ্তম গৃহ শনির ক্ষেত্র হয় আর তৎপ্রতি শনির দৃষ্টি বিত্তমান থাকে অথবা শনি তথায় অধিষ্ঠান করেন, তাহা হইলে সেই নারী বন্ধ্যা হইবে সন্দেহ নাই ।

রবির্বা নিধনে মন্দঃ স্বগৃহস্থো বিলগ্নতঃ ।

বক্ষ্যা স্রাদথবাহবক্ষ্যা কাকবক্ষ্যা বিদুর্বুধাঃ ॥ ৭

৭। যে নারীর জন্মকালে অষ্টমস্থলে স্বগৃহে স্থা অথবা শনি অধিষ্ঠান করেন, সেই নারী বক্ষ্যা বা অবক্ষ্যা হইয়া একটিমাত্র পুত্র প্রসব করে ।

মকরলগ্নসংপ্রাপ্তে কুন্তে বা শুভ বর্জিতে ।

শনিদৃষ্টযুতেবাপি বক্ষ্যা ভবতি নানুথা ॥ ৮

৮। যে নারী মকরলগ্নে জন্মগ্রহণ করে, যদি তৎকালে শনি কুন্ত-রাশিতে দৃষ্টি করেন বা সেই রাশিতে অধিষ্ঠিত থাকেন আর শুভগ্রহের যোগ বা দৃষ্টি না থাকে, তাহা হইলে সেই নারী বক্ষ্যা হয় ।

যন্তা জন্মনি বৈ তিস্টেদ্ বুধাংশে চ শনৈশ্চরঃ ।

বক্ষ্যা সা নিশ্চিতা নারী জ্যোতিঃশাস্ত্রবিশারদৈঃ ॥ ৯

৯। জ্যোতিঃশাস্ত্রপারদর্শী পণ্ডিতেরা বলেন, যে নারীর জন্মসময়ে বুধের নবাংশে শনি অবস্থিতি করেন, সে নারী বক্ষ্যা হয় ।

শনিভৌমগৃহে লগ্নে চন্দ্রে চ সিত সংযুতে ।

পাপদৃষ্টেহথ সা নারী বক্ষ্যতামুপগচ্ছতি ॥ ১০ ।

১০। যে নারীর জন্মকালে শনি বা মঙ্গলের ক্ষেত্রে লগ্ন হয় আর তাহাতে চন্দ্র পাপগ্রহ কর্তৃক নিরীক্ষিত ও শুক্রের সহিত মিলিত হইয়া অবস্থান করেন, সেই নারী বক্ষ্যা হয় ।

রন্ধুর্গৌ মন্দসূর্য্যো চেদ্ বিলগ্নান্নিজরাশিগৌ ।

বক্ষ্যাহথ চন্দ্রজশ্চন্দ্রঃ কাকবক্ষ্যা তদা ভবেৎ ॥ ১১

১১। যে নারীর জন্মকালে শনি ও হৃষ্য লগ্ন হইতে অষ্টমগৃহে স্বক্ষেত্রস্থ থাকেন, সেই নারী বক্ষ্য হইবে এবং বুধ ও চন্দ্র ঐপ্রকার হইলে কাকবক্ষ্য হইবে।

ইতি স্ত্রীলোকের বক্ষ্যযোগ।

স্ত্রীলোকের কাকবক্ষ্য যোগ।

অস্তং গতে পঞ্চমেশে পাপক্রান্তে চ বা তথা ।

ষষ্ঠে নীচে সূতাধীশে কাকবক্ষ্য বিশেষতঃ ॥ ১

১। যখন কোন নারীর জন্ম হয়, তখন যদি পঞ্চমাধিপতি গ্রহ অন্তর্গত বা পাপযুক্ত হন, আর সূতাধিপতি ষষ্ঠগৃহে নীচস্থানে অধিষ্ঠিত থাকেন, তাহা হইলে সেই রমণী কাকবক্ষ্য হয়।

ষষ্ঠস্থানে সূতাধীশে লগ্নেশে কুজবেশ্মনি ।

ত্রিযতে প্রথমাপত্যং কাকবক্ষ্যাহ্বমাগ্নুয়াৎ ॥ ২

২। কোন নারীর জন্মকালে পঞ্চমাধিপতি ষষ্ঠগৃহে আর লগ্নাধিপতি মঙ্গলের গৃহে অধিষ্ঠিত থাকিলে সেই রমণীর প্রথমজাত পুত্র বিনষ্ট হয় এবং সে কাকবক্ষ্য প্রাপ্ত হইয়া থাকে।

সূতাধীশো হি নীচস্থঃ ষড়াদিত্রয়সংস্থিতঃ ।

কাকবক্ষ্য ভবেন্নারী সূতে কেতুবুধৌ যদি ॥ ৩

৩। কোন নারীর জন্মকালে পঞ্চমাধিপতি যদি নীচরাশিগত কিংবা ষষ্ঠ, অষ্টম বা দ্বাদশ রাশিগত হয়, এবং পঞ্চমস্থানে কেতু ও বুধের অধিষ্ঠান হয়, তাহা হইলে সেই নারী কাকবক্ষ্য হয়।

স্বতেশো নীচগো যত্র স্ততস্থানং ন পশ্যতি ।

তত্র মৌরিবুধৌ স্মাতাং কাকবক্ষ্যাভ্রমাণুয়াৎ ॥ ৪

৪। কোন নারীর জন্মকালে পঞ্চমাধিপতি যদি নীচরাশিস্থ হইয়া পঞ্চমস্থানের প্রতি দৃষ্টি না করেন আর উক্ত স্থলে শনি ও বুধ অধিষ্ঠিত থাকেন, তাহা হইলে সেই রমণী কাকবক্ষ্যা হইবে।

ইতি জীলোকের কাকবক্ষ্যাযোগ।

স্ত্রীলোকের দারিদ্র্যযোগ, মৃত্যুযোগ,
কুলটাযোগ ও অনপত্যতাযোগ-
ক্রমশঃ কথিত হইতেছে।

পঞ্চ পানিগ্রহে দোষা বর্জ্জনীয়া প্রযত্নতঃ ।

দারিদ্র্যমৃত্যুবৈধব্যপৌংশ্চলমনপত্যতা ॥ ১

১। যদি কোন নারীর দারিদ্র্যযোগ, মৃত্যুযোগ, বৈধব্যযোগ কুলটা যোগ বা অনপত্যতা যোগ দৃষ্ট হয়, তাহা হইলে বিবাহের সময় ঐ পাঁচটি দোষ দেখিয়া বন্ধসহকারে সেই নারীকে ত্যাগ করিবে অর্থাৎ বিবাহ করিবে না।

দারিদ্র্যযোগ ।

রবিণা সহিতো মন্দঃ শুক্রেণাপি যুতোহপি বা ।

এষ দারিদ্র্যযোগোহপি সমুদ্ভ্রমপি শোষণেৎ ॥ ২

২। কোন নারীর জন্মকালে যদি শনি ও শুক্রের সঙ্গে সূর্য্য এক রাশিতে অধিষ্ঠিত থাকেন, তাহা হইলে দারিদ্র্যযোগ হয়। এই যোগে সাগর পর্য্যন্ত শুষ্ক হইয়া যায়।

লগ্নাধিপে শত্রুগৃহংগতে বা

ষষ্ঠেশ্বরে লগ্নগতেহপি বা চেৎ ।

বিলগ্নপে মারক নাথদৃষ্টে

নারী ভবেন্নির্ধনা বাপি বৈশ্বঃ ॥ ৩

৩। কোন নারীর জন্মকালে যদি লগ্নাধিপতি শত্রুগৃহে আর ষষ্ঠাধীশ্বর লগ্নগত এবং মারকাধিপতি কর্তৃক লগ্নপতি যদি নিরীক্ষিত হন, তাহা হইলে সেই নারী বণিক্জাতি হইলেও নির্ধন হইবে।

লগ্নেন্দু কেতুসংযুতে লগ্নেশে নিধনংগতে ।

মারকেশযুতে দৃষ্টে জাতা বৈ নির্ধনা ভবেৎ ॥ ৪

৪। যে নারীর জন্মকালে লগ্ন ও চন্দ্র কেতুসমন্বিত হয় আর লগ্নাধীশ্বর অষ্টমগৃহস্থ হইয়া মারকাধিপতি কর্তৃক সমন্বিত বা নিরীক্ষিত হন, সেই নারী দরিদ্রা হয়।

Presented to.....

**in memory of late JATINDRA NATH
DUTTA, Editor "JANMABHUMI",**

39, Manikya Bazar Chit 14, Cal.-6,

বৈধব্য ও মৃত্যুযোগ ।

লগ্নাদষ্টমকে স্থানে কুজশৌরিদিবাকরাঃ ।

সপ্তমে ভৃগুপুত্রশ্চ কন্যা বৈধব্য লক্ষণম্ ॥ ৫

৫। যে নারীর জন্মকালে লগ্ন হইতে অষ্টম গৃহে মঙ্গল, শনি ও রবি এবং সপ্তম গৃহে শুক্র অধিষ্ঠান করেন, সেই নারী বিধবা হয় ।

ক্রূরেহস্তে বিধবা ভবতি পুনর্ভূশ্চ শুভাশুভৈঃ ।

ক্রূরেহষ্টমে চ বিধবা স্মাৎ স্বক্ষে সা স্বয়ং ত্রিয়তে ॥ ৬

৬। যে নারীর জন্মগ্রহণকালে সপ্তমগৃহে অশুভ গ্রহ থাকে, সে বিধবা হয় আর শুভাশুভ গ্রহ থাকিলে পুনর্ভূ হয় । যদি অষ্টমগৃহে ক্রুর গ্রহ থাকে, তাহা হইলে সেই নারী বিধবা হয় এবং সেই ক্রুরগ্রহ স্বক্ষে থাকিলে তাহার নিজেরই মৃত্যু ঘটে ।

দ্যুনে ক্রূরে বিধবা ভবতি বীক্ষিতে তত্র পাপে ।

ক্রূরে রক্ষে হতপতিরসৌ মৃত্যুমেতি স্বয়ং বা ॥ ৭

৭। যে নারীর জন্মকালে পাপদৃষ্ট পাপগ্রহ সপ্তম গৃহে থাকে, সে ব্রমণী বিধবা হয় আর যদি অষ্টম গৃহে ক্রুর গ্রহ থাকে, তবে সেই নারী বিধবা অথবা সে স্বয়ং মৃত্যুমুখে পতিত হয় ।

চন্দ্রাৎ সপ্তমগঃ ক্রুরঃ করোতি বিধবাং ত্রিয়ম্ ।

শুভো রাজ্যাম্পদং দত্তে পতিঞ্চ চিরজীবিনম্ ॥ ৮

৮। জন্মকালে যদি চন্দ্রাধিষ্ঠিত রাশি হইতে সপ্তম গৃহে পাপগ্রহ থাকে, তবে সেই নারী বিধবা হয় আর শুভগ্রহ থাকিলে রাজ্যাম্পদের অধিকারিণী হয় এবং চিরজীবী পতিলাভ করে ।

• জন্মার্শাস্তগতে ক্রুরে স্বরাশেঃ সপ্তমেহপি'বা ।
বিবাহে বিধবা কন্তা যদি স্বামী পুরন্দরঃ ॥ ৯

৯। যে নারীর জন্মরাশিতে কিংবা তাহার সপ্তম, অষ্টম বা দ্বাদশ গৃহে পাপগ্রহের অধিষ্ঠান থাকে, তাহার পতি ইচ্ছতুল্য হইলেও সে রমণী বিধবা হইবে।

লগ্নাৎ সপ্তমগঃ পাপ চন্দ্রাৎ সপ্তমগস্তথা ।

দম্পত্যোরেকমাহন্তি পঞ্চমে সন্ততিং তথা ॥ ১০

১০। যে রমণীর জন্মলগ্ন অথবা চন্দ্র হইতে সপ্তম গৃহে পাপগ্রহের অধিষ্ঠান থাকে, সেই নারী বা তাহার পতি উভয়ের মধ্যে একজনের মৃত্যু ঘটে আর যদি পঞ্চম গৃহে পাপগ্রহ থাকে, তবে সন্তানের মৃত্যু হয়।

লগ্নে দ্বিপাপো যন্ত্যাস্ত ত্রিপাপো যদি বা ভবেৎ ।

পতিনাশকরো যোগো যদি শত্রুসমঃ পতিঃ ॥ ১১

১১। যে নারীর জন্মলগ্নে দুইটি বা তিনটি পাপগ্রহের অধিষ্ঠান হয়, তাহার পতি ইচ্ছতুল্য হইলেও বিনাশপ্রাপ্ত হইবে।

সপ্তমেশোহষ্টমে যন্ত্যাঃ সপ্তমে নিধনাধিপঃ ।

পাপেক্ষণযুতো বালা বৈধব্যং লভতে প্রবম্ ॥ ১২

১২। যে রমণীর জন্মকালে সপ্তমাধিপতি অষ্টম গৃহে এবং অষ্টমাধিপতি সপ্তম গৃহে পাপগ্রহসম্বিত বা নিরীক্ষিত হইয়া অধিষ্ঠান করেন, সে নারী বিধবা হইবে সন্দেহ নাই।

সপ্তমার্কপতী ষষ্ঠে ব্যয়ে বা পাপপীড়িতো ।

•তদা বৈধব্যমাপ্নোতি নারী নৈবাত্র সংশয়ঃ ॥ ১৩

১৩। যে নারীর কোষ্ঠিতে সপ্তম ও অষ্টমাধীশ পাপগ্রহ কর্তৃক পীড়িত হইয়া ষষ্ঠ বা ব্যয়গৃহে অবস্থিত থাকে, সেই নারীর বৈধব্য ঘটে সন্দেহ নাই।

পাপগ্রহ সপ্তমলগ্নগেহে

ভর্তা দিবং গচ্ছতি সপ্তমাদে ।

নিশাকরে চাক্ষুঃবৈরিভাবে

তদাক্ষমাদে নিধনং প্রয়াতি ॥ ১৪

১৪। যে নারীর লগ্ন হইতে সপ্তমগৃহে পাপগ্রহ অধিষ্ঠান করে, বিবাহান্তে সপ্তমবর্ষে সে বিধবা হয় এবং ষষ্ঠ বা অষ্টম গৃহে চন্দ্র থাকিলে বিবাহের পর অষ্টমবর্ষে সে বিধবা হইয়া থাকে।

তনৌ চতুর্থে নিধনে ব্যয়ে বা

মদালয়ে পাপযুতঃ কুজশ্চেৎ ।

অনঙ্গলীলাং প্রকরোতি জারৈঃ

পতিং তিরস্কৃত্য বিলোল নেত্রা ॥ ১৫

১৫। যে নারীর জন্মকালে পাপযুক্ত মঙ্গল লগ্নে, চতুর্থে, অষ্টমে, দ্বাদশে অথবা সপ্তম গৃহে অধিষ্ঠান করেন, সেই নারী স্বীয় স্বামীকে বঞ্চনা করিয়া অপর পুরুষের সহিত আনন্দক্রীড়া করে।

লগ্নাধিপো বাথ মদালয়েশো

বর্গে গতঃ পাপনভশ্চরাণাম্ ।

মদে তনৌ বা খলখেটবর্গ

স্তদা কুলং যুক্ততি চঞ্চলাক্ষী ॥ ১৬

১৬। যে সময়ে কোন নারীর জন্ম হয়, তখন যদি লগ্নাধিপতি কি বা

সপ্তমাধিপতি পাপগ্রহের রাশ্যাংশকাদি বর্গে অধিষ্ঠিত থাকেন, আর লগ্নে বা সপ্তমে পাপগ্রহের বর্গ হয়, তাহা হইলে সেই চক্ষুলাক্ষী নারী কামার্তা হইয়া কুলভাগিনী হয় ।

পরস্পরাংশে পগতো ভবেতাং

মহীজশুক্ৰো জননেহঙ্গনায়াম্ ।

স্বয়ং যুগাক্ষীত্যভিসারিকেব

প্রয়াতি কামাকুলিতান্মগেহে ॥ ১৭

১৭। যখন কোন নারী জন্মগ্রহণ করে, তখন যদি মঙ্গল ও শুক্র পরস্পর পরস্পরের নবাংশে অধিষ্ঠিত থাকেন, তাহা হইলে সেই নারী কামার্তা হইয়া অপরের গৃহে স্বয়ং অভিসারিকারূপে গমন করিয়া থাকে ।

পাপগ্রহে সপ্তমগে বলোনে

শুভেন দৃষ্টে পতিসৌখ্যহীনা ।

স্রাতাং মদে ভৌমকবী সচন্দ্রে

পত্যাভ্রয়া ব্যভিচারিণী স্রাৎ ॥ ১৮

১৮। যখন কোন নারীর জন্ম হয়, দুর্বল পাপগ্রহ শুভদৃষ্ট হইয়া সপ্তমস্থলে অধিষ্ঠিত থাকিলে সেই নারী পতিস্বখে বঞ্চিতা হইয়া থাকে । যদি সপ্তম স্থলে মঙ্গল, শুক্র ও চন্দ্র অধিষ্ঠান করেন, তাহা হইলে সেই নারী পতির আজ্ঞায় ব্যভিচারিণী হয় ।

মন্দাররাশৌ সসিতে শশাঙ্কে

থলেহক্ষিতে লগ্নগতে যুগাক্ষী ।

মাত্রা সহৈব ব্যভিচারিণী স্রাৎ

মদে খলাংশে ত্রণবিদ্ধযোনিঃ ॥ ১৯

১৯। যেসময়ে কোন নারী জন্মগ্রহণ করে, তখন শনি বা মঙ্গলের •
ক্ষেত্রে শুক্র সহ চন্দ্র পাণদৃষ্ট হইয়া লগ্নস্থ হইলে সেই মৃগাক্ষী জননীর সহিত
ব্যভিচারিণী হয় এবং সপ্তমগৃহে পাণগ্রহের নবাংশ হইলে ব্রণদ্বারা ক্ষত-
ঘোন হইয়া থাকে ।

বিলম্বে শশিনি শুক্রেচ ক্রুরগ্রহৈঃ ।

নিরীক্ষিতে জামাতা সার্কিং কুলটা স্মাৎ ॥ ২০

২০। জন্মলগ্নে চন্দ্র অধিষ্ঠিত থাকিলে আর ক্রুর গ্রহের দৃষ্টি শুক্রের
উপর পতিত হইলে সেই নারী জামাতার সঙ্গে ভ্রষ্টা হয় ।

আরার্কয়োৰ্যদামধ্যে ভবেদ্যদা নিশাকরঃ ।

চন্দ্রে। মন্দযুতশ্চৈব যোষা বৈ কুলটাভবেৎ ॥ ২১

২১। যে নারীর জন্মসময়ে চন্দ্র কুজ ও রবির মধ্যে অধিষ্ঠান করেন,
অথবা চন্দ্র শনির সঙ্গে মিলিত হন, সেই নারী কুলটা হয় ।

—*-

অনপত্যতা যোগ ।

অশুভেধাক্ষেহস্তগতে অনপত্য ভবেদশুভদৃষ্টে ॥ ২২

২২। যে নারীর জন্মকালে পাণগ্রহ অশুভগ্রহ কর্তৃক নিরীক্ষিত
হইয়া সপ্তম গৃহে অধিষ্ঠান করে, সেই নারী অনপত্য হয় ।

ইতি দারিদ্র্য, মৃত্যু বৈধব্য, কুলটা ও

অনপত্যতা যোগ ।

সৌভাগ্য ও দৌভাগ্য যোগ ।

বাচস্পত্যৌ নবম-পঞ্চম-কণ্টসংস্থে

জাতাঙ্গনা ভবতি পূর্ণবিভূতিযুক্তা ।

সাক্ষী স্থপুত্রজননী স্থখিনী গুণাঢ্যা

সপ্তাষ্টকে যদি ভবেদশুভগ্রহোহপি ॥ ১

১। যে রমণীর জন্মসময়ে লগ্নে, চতুর্থে, সপ্তমে, নবমে বা দশমে গুরু অধিষ্ঠান করেন, সেই রমণী পুত্রবতী, ঐশ্বর্য্যাসম্পন্ন, সাক্ষী, স্থখিনী ও গুণসম্পন্ন হয়। এই যোগ থাকিলে সপ্তম বা অষ্টমস্থ পাপগ্রহ কোনরূপে অনিষ্ট করিতে সমর্থ হয় না।

যুবতিরস্বরপূজ্যে কেন্দ্রেগে ধর্ম্মগে বা

সততমমলমূর্ত্তিঃ স্নিগ্ধদৃষ্ট্যাননাঢ্যা ।

উভয়কুলবিভূত্যা লব্বকীর্তিশ্চ জাতা

স্থথয়তি স্থখীলা স্বামিনং ভোগিনী সা ॥ ২

২। যে রমণীর জন্মকালে গুরু কেন্দ্রে বা নবম স্থলে অধিষ্ঠিত থাকেন সে নারী সতত অমলমূর্ত্তি, স্নিগ্ধদৃষ্টি সম্পন্ন, ধনাঢ্যা, পিতৃকুল ও পতিকুলের ঐশ্বর্য্যদ্বারা কীর্ত্তিমতী, শুভশীলা ও পতির স্থখবর্দ্ধিনী হয়।

ব্যয়াক্ষেপে কুজে ক্রুরায়তে রাহৌ চ লগ্নগে ।

রাণ্ডাথ লগ্নগে সূর্য্যে ভোমে বা দুর্ভগা শনৌ ॥ ৩

৩। যে নারীর জন্মকালে লগ্ন হইতে অষ্টম অথবা দ্বাদশ স্থানে মঙ্গল ও পাপযুক্ত রাহু লগ্নে অধিষ্ঠিত থাকেন, সে নারী বিধবা ও কুলটা হয়।

এবং যদি সূর্য্য, মঙ্গল বা শনি লগ্নে অধিষ্ঠান করেন, তবে দুর্ভাগিনী হইয়া থাকে ।

ইতি নারীজাতকে সৌভাগ্য ও দৌর্ভাগ্য যোগ ।

সহমরণ যোগ ।

চন্দ্রাৎ সপ্তমগঃ পাপো যন্তাঃ শুভযুতো ভবেৎ ।

শক্রনীচগৃহস্থশ্চ ত্রিযুতে পতিনা সহ ॥ ১

১। যে রমণীর জন্মকালে চন্দ্র হইতে সপ্তম গৃহে কোন পাপগ্রহ শুক্র বা নীচগৃহে শুভগ্রহের সহিত অধিষ্ঠান করেন, সেই রমণী স্বামীর সহিত সহমৃত্যু হয় ।

মেঘকর্কটয়ো লগ্নং পঞ্চমস্থো নিশাকরঃ ।

দ্বিতীয়স্থো যদা জীবঃ সহানুমরণং ভবেৎ ॥ ২

২। যে নারীর জন্মসময়ে লগ্ন কর্কট বা মেঘ হয় আর চন্দ্র পঞ্চম গৃহে ও শুক্র দ্বিতীয় গৃহে অধিষ্ঠান করেন, সেই নারী পতির সহিত সহমৃত্যু হইয়া থাকে ।

দ্ব্যত্মকং সপ্তমং যন্তা লগ্নঞ্চ দ্ব্যত্মকং তথা ।

যুতো তুঙ্গগতে জীবে কামিনী সহগামিনী ॥ ৩

৩। যখন দ্ব্যত্মক রাশির উদয় হয়, তখন যে রমণী জন্মগ্রহণ করে, আর সেই সময়ে সপ্তম স্থানও দ্ব্যত্মক রাশি থাকে এবং শুক্র অষ্টমগৃহে তুঙ্গগতভাবে অধিষ্ঠান করেন, সেই রমণী পতির সহিত সহমৃত্যু হইয়া থাকে ।

ইতি নারীজাতকে সহমরণ যোগ ।

বিষকন্যাযোগ ।

ভাবকুতূহলে—

পাপে লগ্নে শুভখগযুতঃ পাপখেটাররিহৌ ।

স্মাতাং যন্তা জন্মসময়ে সা কুমারী বিষাখ্যা ॥ ১

১। যে কন্যার জন্মকালে লগ্ন পাপ গ্রহের ক্ষেত্রে হয় এবং সেই লগ্নে শুভগ্রহের অধিষ্ঠান থাকে আর ষষ্ঠস্থলে পাপগ্রহ অধিষ্ঠান করে সেই নারী বিষকন্যা বলিয়া প্রসিদ্ধা হয় ।

ধর্ম্মগেহগতে ভোমে লগ্নগে রবিনন্দনে ।

পঞ্চমে দিবসাদীশে সা বিষাখ্যা কুমারিকা ॥ ২

২। যে কন্যার জন্মকালে মঙ্গল ধর্ম্মগৃহে, শনিলগ্নে আর রবি পঞ্চম গৃহে অধিষ্ঠান করেন, সেই কন্যা বিষকুমারী বলিয়া পরিগণিতা হয় ।

বিষাখ্যা শোকসন্তপ্তা দুর্ভগা মৃতপুঞ্জিকা ।

বস্ত্রাভরণহীনা চ পুরাণৈরুদিতা বুধৈঃ ॥ ৩

৩। প্রাচীন পণ্ডিতগণ বলেন, যে নারী বিষকন্যা হয়, সে শোক-সন্তপ্তা, দুর্ভগা, মৃতবৎসা ও বস্ত্রালঙ্কার হীনা হইয়া থাকে ।

বুদ্ধযবনে—

ভদ্রাতিথির্বদাশ্লেষা শতভং কৃত্তিকা তথা ।

মন্দাররবিবারাশ্চৈব বিষকন্যা বুধৈঃ স্মৃতা ॥ ৪

৪। ভদ্রা তিথিতে, * অশ্লেষা, শতভিষা বা কৃত্তিকা নক্ষত্রে এবং

ভদ্রা তিথি—দ্বিতীয়া, সপ্তমী, দ্বাদশী

শনি, কুজ বা রবিবারে জন্মধারণ করে, বৃধগণ তাহাকে বিষকন্ডা বলিয়া গণ্য করেন । ‡

দ্বাদশীবারুণঃ সূর্য্যে বিশাখা সপ্তমী কুজে ।

মন্দেহশ্লেষা দ্বিতীয়া চ বিষযোগান্ত্রয়ো মতাঃ ॥ ৫

৫ । রবিবার, শতভিষা নক্ষত্র ও দ্বাদশী তিথি ; মঙ্গলবার, বিশাখা নক্ষত্র ও সপ্তমী তিথি এবং এবং শনিবার অশ্লেষা নক্ষত্র ও দ্বিতীয়া তিথি এই তিনটি বিষযোগ বলিয়া কথিত । ইহাতে যে কন্ডার জন্ম হয়, তাহাকে বিষকুমারী বলিয়া বিবেচনা করিবে ।

ইতি নারীজাতকে বিষকন্ডা যোগ ।

বিষযোগ ভঙ্গযোগ ।

সপ্তমে সপ্তমাদীশঃ শুভো বা লগ্নচন্দ্রয়োঃ ।

বিষযোগমলং হন্তি রংহো হরিরিভংযথা ॥ ১

১ । জন্মলগ্ন অথবা চন্দ্র হইতে সপ্তম গৃহে সপ্তমাদিগতি অধিষ্ঠিত থাকিলে কিংবা লগ্ন বা চন্দ্র হইতে সপ্তম গৃহে শুভগ্রহ অধিষ্ঠান করিলে কিংবা উক্ত সপ্তম গৃহ শুভগ্রহ কর্তৃক দৃষ্ট হইলে, সিংহ যেমন সবলে হস্তীকে বিনাশ করে, তদ্রূপ এই যোগ কুমারীর বিষযোগ ধ্বংস করিয়া দেয় ।

ইতি নারীজাতকে বিষযোগ ভঙ্গযোগ ।

বিষকন্ডা—পতিপুত্রহীনা অনাক্ষণ্য কন্ডা ।

বাধকপীড়াযোগ ।

লগ্নে বা সপ্তমে চৈব ক্ষতিপুঞ্জোহথবা সূর্য্যজঃ ॥

চন্দ্রো পাপযুতো দৃষ্টো স্ত্রীনাং বাধকসম্ভবঃ ॥ ১

১। যে নারীর জন্মকালে লগ্নে অথবা সপ্তম গৃহে মঙ্গল বা শনি অধিষ্ঠিত থাকেন এবং চন্দ্র পাপগ্রহযুক্ত হইয়া দৃষ্ট হন, সেই সকল রমণী বাধক পীড়ায় আক্রান্ত হয় ।

লগ্নে চন্দ্রে তথা শুক্রে ভৌমরাহ্শনৈশ্চরাঃ ।

বহুকষ্টপ্রদো রোগো বাধকঃ কথ্যতে বুধেঃ ॥ ২

২। জন্মকালে লগ্নে চন্দ্র ও শুক্র থাকিলে এবং মঙ্গল, রাহ ও শনির যোগ থাকিলে বহুকষ্ট দায়ক বাধক পীড়াজন্মে ; পণ্ডিতগণ এইরূপ কীর্ত্তন করিয়া থাকেন ।

ইতি নারীজাতকে বাধকপীড়াযোগ ।

পিতৃ-ঋগুরকুলনাশযোগ ।

পাপয়োরন্তরে লগ্নে চন্দ্রে বা যদি জায়তে ।

তদা কন্যা কুলং হস্তি পিতৃশ্চ ঋগুরশ্চ চ ॥ ১

১। যখন কোন কন্যার জন্ম হয়, তখন লগ্ন বা চন্দ্র পাপগ্রহের মধ্যবর্তী হইলে সেই কন্যা পিতৃকুল ও ঋগুরকুল উভয় কুলকেই বিনষ্ট করে ।

ইতি ঋগুর পিতৃ কুলনাশ যোগ ।

কক্ষে সন্তান প্রসবযোগ ।

ভাগ্যেশো মূর্তিবর্তী চ সূতেশো নীচগো যদি ।

সূতে কেতুবুধৌ স্মাতাং সূতং কক্ষাদ্বিনির্দিশেৎ ॥ ১

১। যে নারীর জন্মকালে লগ্নে নবমাধীশ্বর এবং নীচস্থানে পঞ্চমাধিপতি অধিষ্ঠিত থাকেন, আর সূতগৃহে কেতু ও বুধের অধিষ্ঠান হয়, সেই নারী অতীব কষ্টে পুত্রপ্রসব করে ।

মড়াদিত্রয়সংস্থোহপি নীচো বাপ্যরিসংস্থিতঃ ।

পাপাক্রান্তে সূতস্থানে পুত্রং কক্ষাদ্বিনির্দিশেৎ ॥ ২

২। যে নারীর জন্মকালে ষষ্ঠ অষ্টম বা দ্বাদশ গৃহে সূতাদিপতির অধিষ্ঠান হয় আর পাপগ্রহ সূতগৃহে অধিষ্ঠিত থাকে, সেই নারী অতি কষ্টে পুত্রপ্রসব করে ।

ইতি নারীজাতকে কষ্টে সন্তানপ্রসবযোগ ।

লগ্ন, রাশি, ত্রিংশাংশ প্রভৃতিভেদে ফল ।

বৃহজ্জাতকে

যুগ্মেষু লগ্নশশিনোঃ প্রকৃতিস্থিতাস্ত্রী

সচ্ছীলভূষণযুতা শুভদৃষ্টিযোশ্চ ।

ওজস্বয়োশ্চ পুরুষাকৃতিশীলযুক্তা

পাপাচ পাপযুতবীকিতযোগুণোনা ॥ ১

১। যে রমণীর জন্মরাশি বা জন্মলগ্ন যুগ্মরাশি হয়, সেই নারী প্রকৃতিস্থিত। হইয়া থাকে অর্থাৎ তাহার প্রকৃতি জীবনভাবের অনুরূপই হয়। যদি উক্ত রাশি বা লগ্ন শুভগ্রহ কর্তৃক দৃষ্ট হয় তাহা হইলে সেই রমণী সচ্চরিত্রা, ধর্ম্মশীলা ও অলঙ্কারে বিমণ্ডিতা হইয়া থাকে। উক্ত লগ্ন অথবা রাশি বিষমরাশি হইলে সেই নারী পুরুষাকারা ও পুরুষপ্রকৃতি হয় আর ঐ লগ্ন বা রাশিতে পাপগ্রহের যোগ বা দৃষ্টি থাকিলে সেই নারী পাপপরায়ণা ও গুণ হীনা হইয়া থাকে।

কন্যৈব দুর্কা ব্রজতীহ দাস্ত্রং

সাধ্বী সমায়া কুচরিত্রযুক্তা ।

ভূম্যাত্মজন্মে ক্রমশোহংশকেষু

বক্রাধিজীবেন্দুজভার্গবানাম্ ॥ ২

২। যে নারীর জন্মসময়ে উদিত লগ্ন বা জন্মরাশি মেঘ অথবা বৃশ্চিক হয় আর ঐ লগ্নের বা রাশির মঙ্গলের ত্রিংশাংশে জন্ম হয়, সেই স্ত্রী কষ্টাবস্থাতেই কুলটা হয়। ঐ উদিত লগ্নের বা রাশির শনির ত্রিংশাংশে জন্ম হইলে সেই নারী পরের কিঙ্করী হইয়া থাকে। ঐ উদিত লগ্নের অথবা রাশির বৃহস্পতির ত্রিংশাংশে জন্ম ঘটিলে সেই নারী পতিব্রতা হয় এবং বুধের ত্রিংশাংশে জন্মিলে কপটাচারিণী হইয়া থাকে। যদি শুক্রের ত্রিংশাংশে জন্ম হয়, তাহা হইলে সেই নারী ব্যভিচারিণী হইবে।

দুর্কা পুনর্ভূঃ সগুণা কলাজ্ঞা

খ্যাতা গুণৈশ্চান্নরপূজিতকে ।

স্বাং কাপটী ক্লীবসমা সতীচ

বোধে গুণাত্যা প্রবিকীর্ণকামা ॥ ৩

৩। যে নারীর জন্মকালে উদিত লগ্ন বা রাশি বৃষ বা তুলা হয়, আর ঐ লগ্ন বা রাশির কুজের ত্রিংশাংশে জন্ম ঘটে, সেই নারী ছুটচরিত্রা হইয়া থাকে। ঐ লগ্ন বা রাশির শনির ত্রিংশাংশে জন্ম ঘটিলে সেই নারী পুনর্ভু অর্থাৎ দুইবার বিবাহিতা হয়। গুরুর ত্রিংশাংশ হইলে গুণবতী, বুধের ত্রিংশাংশ হইলে নৃত্যগীতাদি কলাবিদ্যায় সুদক্ষা, এবং শুক্রের ত্রিংশাংশ হইলে সেই নারী সমধিক গুণবতী হইয়া থাকে। যে নারীর জন্মকালে লগ্ন বা জন্মরাশি মিথুন বা কন্যা হয়, আর ঐ লগ্নের বা রাশির কুজের ত্রিংশাংশে জন্ম ঘটে, সেই নারী কপটাচারিণী হইয়া থাকে। আর ঐ লগ্ন বা রাশির শনির ত্রিংশাংশ হইলে সেই নারী ক্লীব, গুরুর ত্রিংশাংশ হইলে পতিব্রতা, বুধের ত্রিংশাংশ হইলে গুণবতী এবং শুক্রের ত্রিংশাংশ হইলে অধিকতর কামাতুরা হইয়া থাকে।

স্বচ্ছন্দা পতিঘাতিনী বহুগুণা শিল্পিন্যসাধ্বীনুভে

নাচারী কুলটাকর্ভে নৃপবধুঃ পুংচেষ্টিতাগম্যাগা ।

জৈবে নৈকগুণান্নরত্যতিগুণা বিজ্ঞানযুক্তাসতী

দাসী নীচরতাকর্ভে পতিরতা দুষ্তা প্রজা খাংশকৈঃ ॥৪

৪। যে নারীর জন্মসময়ে উদিত লগ্ন অথবা জন্মরাশি কর্কট হয়, আর যদি ঐ লগ্ন বা রাশির কুজের ত্রিংশাংশে জন্ম ঘটে, তাহা হইলে সেই নারী স্বেচ্ছাচারিণী হইয়া থাকে। ঐ প্রকার শনির ত্রিংশাংশ হইলে পতিহন্ত্রী, গুরুর ত্রিংশাংশে হইলে বহুগুণবতী, বুধের ত্রিংশাংশে হইলে শিল্পবিদ্যায় সুদক্ষা এবং শুক্রের ত্রিংশাংশে হইলে সেই নারী অসতী হইয়া থাকে। যে নারীর জন্মসময়ে উদিত লগ্ন বা জন্মরাশি সিংহ হয় আর যদি ঐ লগ্ন ও রাশির মঙ্গলের ত্রিংশাংশে জন্ম ঘটে, তবে সেই নারী পুরুষ প্রকৃতি হইয়া থাকে। ঐ লগ্ন অথবা রাশির শনির ত্রিংশাংশে জন্ম ঘটিলে সেই নারী বেস্তা, গুরুর ত্রিংশাংশে হইলে রাজমহিষী, বুধের ত্রিংশাংশে হইলে পুরুষবৎ

চরিত্র বিশিষ্টা এবং শুক্রের ত্রিংশাংশে হইলে অগম্যাগামিনী হয় । যে নারীর জন্মসময়ে উদিত লগ্ন বা রাশি ধনু বা মীন হয় আর ঐ লগ্ন বা রাশির মঙ্গলের ত্রিংশাংশে জন্ম ঘটে, তাহা হইলে সেই নারী বহুশুণে গুণবতী হইয়া থাকে । ঐ প্রকার শনির ত্রিংশাংশে জন্মিলে অল্পকামা, শুক্র ত্রিংশাংশে জন্মিলে বহুশুণবতী, বুধের ত্রিংশাংশে জন্মিলে বিজ্ঞানে পটীয়সী এবং শুক্রের ত্রিংশাংশে জন্মিলে অসতী হইয়া থাকে । যে নারীর জন্মসময়ে উদিত লগ্ন বা রাশি মকর বা কুম্ভ হয় আর মঙ্গলের ত্রিংশাংশে জন্ম ঘটে, সেই নারী পরের কিঙ্করী হয় । ঐ প্রকার শনির ত্রিংশাংশে জন্মিলে নীচ ব্যক্তিতে আসক্ত, শুক্র ত্রিংশাংশে জন্মিলে পতিভক্তিমতী, বুধের ত্রিংশাংশে জন্মিলে ছুট্টাশয়া এবং শুক্রের ত্রিংশাংশে জন্মিলে সেই নারীকে বন্ধ্যা হইতে হয় ।

শশিলগ্নসমায়ুক্তৈঃ ফলং ত্রিংশাংশকৈরিদম্ ।

বলাবলবিবিকল্পেন তয়োৰুক্তং বিচিন্তয়েৎ ॥ ৫

৫ । উদিত লগ্ন অথবা রাশির ত্রিংশাংশের যে ফল কথিত হইল, ঐ ত্রিংশাংশের বলাবল অনুযায়ী ফল ঘটনা থাকে ।

দৃক্‌সংস্থাবসিতসিতৌ পরস্পরাংশে

শৌক্রে বা যদি ঘটরাশিসম্ভবোহংশঃ ।

স্রীভিঃ স্রীমদনবিবানলপ্রদীপ্তা

সংশাস্তিঃ নয়তি নরাকৃতিস্থিতাভিঃ ॥ ৬

৬ । যে নারীর জন্মসময়ে শুক্র ও শনি পরস্পরের নবাংশে অধিষ্ঠিত থাকিয়া অর্থাৎ শনি শুক্রের নবাংশে ও শুক্র শনির নবাংশে অবস্থান পূর্বক দর্শন করেন, আর যদি বুধ বা তুলা জন্মলগ্ন হয় এবং জন্মসময়ে কুম্ভের

নবাংশ উদিত থাকে, তাহা হইলে সেই নারী অন্তরমণীর সহিত জীপুৰ্ব্ব ভাবে সঙ্গত হইয়া কামবৃত্তির শাস্তি করে ।

শূন্যে কাপুরুষো বলেহস্তভবনে সৌম্যগ্রহাবীক্ষিতে
ক্লীবোহস্তে বুধমন্দয়োশ্চর গৃহে নিত্যং প্রবাসান্বিতঃ ।
উৎসৃষ্টা রবিণা কুজেন বিধবা বাল্যেহস্তরাশিস্থিতে
কন্তো বা শুভবীক্ষিতেহর্কতনয়ে দ্যুনেজরাংগচ্ছতি ॥৭

৭। যে রমণীর জন্মলগ্ন বা জন্মরাশি হইতে সপ্তম গৃহে কোন গ্রহের অধিষ্ঠান না থাকে, ঐ গৃহ যদি দুর্বল হয়। কিংবা সেই সপ্তম গৃহে কোন শুভগ্রহ দৃষ্টি না করে, তবে সেই নারীর পতি অতীব কুৎসিতাকৃতি হইয়া থাকে ঐ সপ্তম গৃহে বুধ বা শনি থাকিলে সেই নারীর পতি নপুংসক হইয়া থাকে। যে নারীর জন্মলগ্ন বা জন্মরাশি হইতে সপ্তম গৃহ চররাশি হয়, সেই নারীর পতিকে নিরন্তর বিদেশে কালযাপন করিতে হয়।* ঐ সপ্তম স্থানে যদি রবি অধিষ্ঠান করেন, তাহা হইলে সেই নারী পতি কর্তৃক পরিত্যক্তা হয় আর ঐ স্থানে মঙ্গলের অধিষ্ঠান থাকিলে এবং উহাতে পাপ গ্রহের দৃষ্টি পড়িলে সেই নারী যৌবনাবস্থাতেই বিধবা হইয়া থাকে। যে নারীর জন্মলগ্ন বা জন্মরাশি হইতে সপ্তম গৃহে শনি অধিষ্ঠিত থাকেন এবং তাহাতে পাপ গ্রহের দৃষ্টি পতিত হয়, সেই রমণী বৃদ্ধাবস্থা পর্য্যন্ত অবিবাহিতা থাকে।

* যে নারীর জন্মলগ্ন বা জন্মরাশির সপ্তম গৃহে স্থির রাশি হয়, তাহার পতি সর্বদা ঐ গৃহে বাস করিবে তাহার ঐ সপ্তমগৃহে দ্ব্যাক্ষররাশি হইলে তাহার পতি কিছুদিন বিদেশ বাসী, কিছু দিন বা গৃহবাসী হইবে।

- আগ্নেয়ৈবিধবাস্তুরাশিসহিতৈশ্মিত্রৈঃ পুনৰ্ভূৰ্ভবেৎ
ক্রূরেহীনবলেহস্তগে স্বপতিনা সৌম্যস্থিতা প্রোজ্জ্বিতা ।
অন্তোন্তাংশগয়োঃ সিতাবনিজয়োরন্থপ্রসক্তাঙ্গনা
গুণে বা যদি শীতরশ্মিসহিতৌ ভৰ্ত্তুস্তদানুজ্ঞয়া ॥ ৮

৮। কোন নারীর জন্মলগ্ন বা জন্মরাশি হইতে সপ্তম গৃহে যদি অনেক গুলি পাপ গ্রহ অধিষ্ঠান করে, তাহা হইলে সেই নারী বিধবা হয়। উক্ত সপ্তম স্থানে শুভগ্রহ ও পাপগ্রহ থাকিলে সেই নারী স্বীয় পতিকৈ তাগ করিয়া পুনরায় অপর ব্যক্তিকে বিবাহ করে। যদি সপ্তম গৃহ দুর্বল হয় আর তাহাতে পাপগ্রহের অধিষ্ঠান থাকে অথচ শুভগ্রহের দৃষ্টি দেখা যায়, তাহা হইলে সেই নারী পতি কর্তৃক পরিত্যক্ত হয়। যে নারীর জন্ম সময়ে শুক্র ও মঙ্গল উভয়ে পরস্পরের নবাংশে অবস্থিতি করে, সেই নারী পর পুরুষে অনুরাগিনী হইয়া থাকে। জন্মলগ্ন হইতে সপ্তম গৃহে শুক্র ও কুজ চন্দ্রের সঙ্গে অধিষ্ঠিত থাকিলে সেই নারী তাহার পতির আদেশে পরপুরুষে আসক্তা হয়।

সৌরারক্ষে লগ্নগে সেন্দুশুক্রে

মাত্রা সার্কং বন্ধকী পাপদৃষ্টে ।

কৌজেহস্তাংশে সৌরিণা ব্যাধিয়োনি-

শচারুশ্রোণী বল্গুভাসদগ্রহাংশে ॥ ৯

৯। যে রমণীর জন্মসময়ে উদিত লগ্ন বৃহস্পতি, মকর, মেঘ অথবা বাসচক হয়, এবং তাহাতে চন্দ্র ও শুক্রের অধিষ্ঠান থাকে আর ঐ লগ্ন কোন পাপগ্রহ কর্তৃক দৃষ্ট না হয়, সেই রমণী তাহার জননীর সহিত কুলটানুভি আশ্রয় করে। লগ্নের সপ্তম গৃহে যদি তৎকালে মঙ্গলের নবাংশ হয় আর সেই নবাংশে শনির দৃষ্টি দেখা যায়, তবে সেই নারী যোনিরোগে আক্রান্ত

হয় । যদি জন্মলগ্নের সপ্তম স্থানে শুভলগ্নের নবাংশ উদিত থাকে, তাহা হইলে সেই নারী সুশোভন অঙ্গবিশিষ্টা হইয়া থাকে ।

বুদ্ধো মূৰ্খঃ সূর্য্যজক্ষে হংশকে বা

স্ত্রীলোলঃস্যাৎ ক্রোধনশ্চাবনেয়ে ।

শৌক্রে কান্তোহতীব সৌভাগ্য বুদ্ধো

বিদ্বানভর্তা নৈপুণজ্ঞাশ্চ বোধে ॥ ১০

১০ । যে রমণীর জন্মলগ্ন হইতে সপ্তম গৃহ মকর বা কুম্ভ হয় আর তৎকালে ঐ সপ্তম গৃহে শনির নবাংশ উদিত থাকে, সেই নারীর স্বামী বুদ্ধ ও মূৰ্খ হইবে । সপ্তম গৃহ মেঘ বা বৃশ্চিক হইলে, এবং তাহাতে মঙ্গলের নবাংশ উদিত থাকিলে সেই নারীর স্বামী স্ত্রীলোলুপ ও ক্রোধন প্রকৃতি হয় । সপ্তমস্থান বৃষ বা তুলা হইলে বা উক্ত সপ্তমরাশিতে তখন শুক্রের নবাংশ উদিত হইলে সেই নারীর পতি সুশ্রী ও ভাগ্যবান হয় । যে নারীর জন্মলগ্ন হইতে সপ্তম গৃহ বুধের ক্ষেত্র হয় অর্থাৎ মিথুন বা কন্যা হয় এবং ঐ সপ্তমগৃহে বুধের নবাংশ উদিত থাকে, সেই নারীর পতি বিদ্বান ও সর্বকৰ্মদক্ষ হইয়া থাকে ।

মদনবশগতো মূঢ়শ্চ চন্দ্রে

ত্রিংশদুরৌ গুণবান্ জিতেন্দ্রিয়শ্চ ।

অতিমূঢ়রতিকৰ্ম্মকৃচ্চ সৌর্য্যে

ভবতি গৃহেইস্তুময়ে স্থিতেহংশকে বা ॥ ১১

১১ । যে নারীর জন্মলগ্ন হইতে সপ্তমস্থান চন্দ্রের ক্ষেত্র (কর্কটরাশি) হয় অথবা ঐ সপ্তমরাশির চন্দ্রের নবাংশে জন্ম ঘটে, তবে সেই নারীর পতি অত্যন্ত কামার্ভ ও মূঢ় প্রকৃতি হইবে । ঐ সপ্তমস্থানে শুক্রের ক্ষেত্র

(ধনু বা মীন) হইলে অথবা উক্ত সপ্তমস্থানে তখন বৃহস্পতির নবাংশ থাকিলে সেই নারীর স্বামী গুণবান ও জিতেন্দ্রিয় হয় । যে নারীর জন্ম লগ্ন হইতে সপ্তমস্থান সূর্য্যের ক্ষেত্র (সিংহরাশি) হয় কিংবা ঐ সপ্তমে সূর্য্যের নবাংশ উদিত থাকে, সেই নারীর স্বামী অতি যুহুপ্রকৃতি ও অতীব ক্রিয়াশীল হইয়া থাকে ।

ঈশ্যাবিতা স্ত্রপরা শশিশুক্রলগ্নে

জেন্দোঃ কলাসু নিপুণা স্ত্রিতা গুণাঢ্যা ।

শুক্রজয়োস্ত রুচিরা স্তভগা কলাজ্ঞা

ত্রিষপ্যনেকবস্ত্রসৌখ্যগুণা শুভেষু ॥ ১২

১২ । যে নারীর জন্মলগ্নে চন্দ্র ও শুক্রের অধিষ্ঠান থাকে সেই রমণী অতীব ঈশ্যাবতী ও স্ত্রপরায়ণা হয় । যদি বুধ ও চন্দ্র জন্মলগ্নস্থ হয়, তাহা হইলে সেই নারী নৃত্যগীতাদি কলা বিজ্ঞায় পারদর্শিনী, স্ত্রিণী ও গুণবতী হইয়া থাকে । যে নারীর জন্ম সময়ে শুক্র ও বুধ লগ্নে অবস্থান করেন, সেই রমণী পরমাসুন্দরী, পতিবল্লভা ও গীতবাত্তাদি কলাশাস্ত্রে পারদর্শিনী হয় । যে নারীর জন্মসময়ে চন্দ্র, বুধ ও শুক্র এই তিনটি গ্রহ লগ্নে অধিষ্ঠিত থাকেন, সেই নারীর ভূরিপরিমাণ অর্থসম্পত্তি, নানাবিধ সূখ ও নানাপ্রকার গুণ হইয়া থাকে । বুধ, শুক্র, শুক্র এই তিনটি গ্রহ জন্মলগ্নে থাকিলেও ঐরূপ ফল ঘটে ।

ক্রুরেহৃষ্টমে বিধবতা নিধনেশ্বরোহংশে

যশস্থিতো বয়সি তস্মা সমে প্রদিক্টা ।

সৎস্বর্থগেষু মরণং স্বয়মেব তস্মাঃ

কন্যালিগোহরিষু চান্নস্তত্বমিন্দো ॥ ১৩

১৩। যে নারীর জন্মলগ্নের অষ্টম স্থলে পাপগ্রহের অধিষ্ঠান হয়, সেই রমণী বিধবা হইয়া থাকে । জন্মসময়ে ঐ অষ্টমাদীশ্বর যে গ্রহের নবাংশে অবস্থান করেন, সেই গ্রহের অন্তর্দর্শাকালে ঐ নারীর বৈধব্য ঘটে । যে নারীর জন্মসময়ে জন্মলগ্ন হইতে অষ্টম গৃহে পাপগ্রহ আর দ্বিতীয় গৃহে শুভগ্রহের অধিষ্ঠান হয়, সেই নারী পতির মৃত্যুর পূর্বে কালগ্রাসে পতিত হইয়া থাকে । যে নারীর জন্মসময়ে কন্যা, বৃশ্চিক, বৃষ বা সিংহ রাশিতে চন্দ্র অধিষ্ঠান করেন, সেই নারী অগ্নসন্তানবতী হয় ।

সৌরে মধ্যবলে বলেনরহিতৈঃশীতাংশুশুক্রেন্দুজৈঃ

শেষৈর্বীর্ঘ্যসমন্বিতৈঃ পুরুষিণী যদ্যোজরাশ্যদগমঃ ।

জীবাস্থুজিদ্দৈন্দবেষু বলিষু প্রাগ্লগ্নরাশৌসমে

বিখ্যাতা ভুবি নৈকশাস্ত্রনিপুনা স্ত্রীব্রহ্মবাদিন্যপি ॥ ১৪

১৪। যে নারীর জন্মসময়ে শনি মধ্যবিধ বলবান্ ; চন্দ্র, শুক্র ও বৃষ চর্কল এবং সূর্য্য, কুরা ও গুজ এই তিনটি গ্রহ পূর্ণ-বলী হন আর মিতুন রাশি যদি লগ্ন হয়, তাহা হইলে সেই রমণী বহু পুরুষ ভোগ্যা হইয়া থাকে । যে নারীর জন্মসময়ে শুক্র, কুজ, শুক্র ও বৃষ এই কয়টি গ্রহ বলিষ্ঠ হয় আর জন্মলগ্ন সমরাশি হয়, সেই নারী সর্বত্র প্রসিদ্ধি লাভ করে, বহুশাস্ত্রে পারদর্শিণী হয় এবং ব্রহ্মবাদিনী হইয়া থাকে ।

পাপেহন্তে নবমগতগ্রহস্য তুল্যাং

প্রব্রজ্যাং যুবতীরূপেত্য সংশয়েন ।

উদ্ধাহে বরণবিধৌ প্রদানকালে

চিন্তায়ামপি সকলং বিধেয়মেতৎ ॥ ১৫

১৫। যে রমণীর জন্মসময়ে লগ্ন হইতে সপ্তম গৃহে পাপগ্রহ অধিষ্ঠিত

থাকে এবং নবমগৃহে যে কোন গ্রহ অবস্থান করে, সেই নারী প্রব্রজ্যা (সন্ন্যাসধর্ম) অবলম্বন করিয়া থাকে। ইহার তাৎপর্য্য এই যে, নবম গৃহস্থ গ্রহে যে প্রকার সন্ন্যাস বুঝায়, তদ্রূপ সন্ন্যাসই অবলম্বন করে। যে সমস্ত নারীজাতকের শুভাশুভ যোগ কথিত হইল, কন্যার উদ্বাহকালে, বরণকালে, দানকালে ও প্রহসনসময়েও গ্রহের অবস্থানসময়ে এই সমস্ত যোগের ফল বিচার করিবে। পরন্তু বিবাহাদি সময়ে লগ্ন সম্বন্ধে যে সমস্ত ফল নির্দিষ্ট আছে, তাহাদিগের সঙ্গে যদি বিরোধি না ঘটে, তবেই এই সমস্ত ফল ঠিক ঠিক মিলিবে; তদ্বিহীন কোন ফলই মিলিবার সম্ভব নাই।

নারীজাতক ।

দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ ।

আদ্যস্বাতু ।

শুভাশুভ ফল ।

তিথিরেকগুণাপ্রোক্তা নক্ষত্রঞ্চ চতুর্গুণম্ ।

বারঃষষ্ঠগুণোজ্জয়ো মাসশচাষ্টগুণঃস্বাতঃ ।

বঙ্গশতগুণং বিদ্যাদর্শনঞ্চ ততোহধিকম্ ॥

জীলোকের প্রথম স্বাতু সময়ে নিমিত্তীভূত তিথিনক্ষত্রাদিতে ফল সংখ্যার তারতম্য হইয়া থাকে যথা—তিথিতে একগুণ, নক্ষত্রে চতুর্গুণ বারে ছয়গুণ, মাসে আটগুণ, এবং বঙ্গে শতগুণ; দর্শনে তাহা হইতেও অধিকগুণ শুভাশুভ ফল হয় ।

মাসফল ।

আর্তবে প্রথমে চৈত্রে বৈধব্যং জায়তে ধ্রুবম্ ।

বৈশাখে ধনবৃদ্ধিঃ স্রাজ্জ্যেষ্ঠে রোগান্বিতা ভবেৎ ॥

আষাঢ়ে মৃতবৎসা চ শ্রাবণে ধনসংযুতা ।

ভাদ্রে চ দুর্ভগা নারী আশ্বিনে ধনধান্যভাক্ ॥

কার্তিকে নির্দ্ধনা নারী মার্গশীর্ষে বহুপ্রজা ।

- পৌষেতু পুংশলী নারী মাঘে পুত্রবতীভবেৎ ॥
ফাল্গুনে পুত্র সংপন্না জ্যেষ্ঠ্যমাসফলংবুধৈঃ ॥

চৈত্রমাসে যদি রমণী প্রথম স্বামতী (রজঃস্বলা) হয় তাহা হইলে বিধবা হয়, বৈশাখ মাসে ধনবৃদ্ধি, জ্যৈষ্ঠে রোগযুক্তা, আষাঢ়ে মৃতবৎসা (অর্থাৎ তাহার সন্তান হইয়া জীবিত থাকে না), শ্রাবণে ধন শালিনী, ভাদ্র মাসে দুর্ভগা (দরিদ্রা), আশ্বিন মাসে ধনধান্য ভাগিনী, কার্তিক মাসে ধনহীনা, অগ্রহায়ণ মাসে বহুসন্তানবতী, পৌষমাসে পুংশলী (ব্যভিচারিণী), মাঘ মাসে পুত্রবতী, এবং ফাল্গুনে মাসে হইলে পুত্রসংযুক্তা হইবে; ইহা জনিয়া পণ্ডিতগণ বিচার করিবেন ।

তিথিফল ।

শুচিনারী প্রতিপ্রদা দ্বিতীয়ায়ান্ত দুঃখিনী ।
তৃতীয়ায়াং পুত্রবতী চতুর্থ্যাং বিধবা ভবেৎ ॥
পঞ্চম্যাংকৈব সৌভাগ্যং ষষ্ঠ্যাংকার্য্য বিনাশিনী ।
সপ্তম্যাং স্প্রজ্ঞানারী চাষ্টম্যাং রাক্ষসী তথা ॥
নবম্যাং বিধবা নারী দশম্যাং সৌখ্যভোগিণী ।
একাদশ্যাংশুচিনারী দ্বাদশ্যাং মরণংক্রবম্ ॥
ত্রয়োদশ্যাংশুভা প্রোক্তা চতুর্দশ্যাং পরান্বিতা ।
পৌর্ণমাস্তামমায়াক্ষ শুভকাক্ষভমেবচ ॥

প্রতিপদ তিথিতে নারী প্রথম রজঃস্বলা হইলে শুচি যুক্তা হইয়া থাকে, দ্বিতীয়ায় দুঃখিনী, তৃতীয়ায় পুত্রবতী, চতুর্থীতে বিধবা, পঞ্চমীতে

সৌভাগ্যবতী; যষ্টীতে কার্যনাশিনী, সপ্তমীতে উত্তম সন্তানবতী, অষ্টমীতে.
রাক্ষসী, নবমীতে বিধবা, দশমীতে সুখভোগিনী, একাদশীতে শুচি
দ্বাদশীতে মৃত্যু নিশ্চয়, ত্রয়োদশীতে শুভ, চতুর্দশীতে ব্যভিচারিণী, পূর্ণিমা
শুভ এবং অমাবস্যা অশুভ হইয়া থাকে ।

বারফল ।

আদিত্যে বিধবা নারী সোমে চৈব মৃতপ্রজা ।

মঙ্গলে আত্মঘাতঃ শ্বাদবুধে কন্যাপ্রসূঃ স্মৃতাঃ ॥

গুরুবারে স্ত্রতপ্রাপ্তিঃ কন্যাপুত্রযুতাভূগৌ ।

মন্দেচ পুংশ্চলী নারী জ্যেয়ং বারফলং শুভম্ ॥

বিবিবারে নারী প্রথম রজঃস্রব হইলে বিধবা হয়, সোমবারে মৃত
প্রজা (অর্থাৎ সন্তান হইয়া বাঁচে না) মঙ্গলবারে আত্মঘাতিণী, বুধবারে
কন্যা প্রসব কারিণী, বৃহস্পতিবারে পুত্র প্রসবিনী, শুক্রবারে কন্যা পুত্রদ্বন্দ্ব
এবং শনিবারে হইলে ব্যভিচারিণী হইয়া থাকে ।

নক্ষত্রফল ।

আশ্বিনাং স্ত্রভগা নারী ভরণ্যাং বিধবা ভবেৎ ।

কৃতিকায়াক্ষ বক্ষ্যাস্ত্রাদ্রোহিণ্যাং চারুভাষিণী ॥

মৃগে দারিদ্র্য মুক্তোক্তা চার্দ্রিয়াং ক্রোধকারিণী ।

পুনর্ব্বসৌ পুত্রবতী পুষ্যে পুত্র-ধনেশ্বরী ॥

অশ্লেষায়াং ভবেদ্বক্ষ্য্য মঘায়াংচার্ধ সংযুতা ।

পূর্ব্বায়াং চার্ধ যুক্তাহি চোত্তরায়াং সতীতথা ॥

হস্তপুত্র ধনৈযুক্তা চিত্রায়ামনুচারিণী
 স্বাত্যাত্মগর্ভাবয়বা বিশাখায়ান্ত নিষ্ঠুরা ॥
 মৈত্রেচ ছুর্ভগানারী জ্যেষ্ঠায়াং বিধবাববেৎ ।
 মূলে পতিব্রতা সাধ্বী পূর্বা সৌভাগ্য ভোগিণী ॥
 উত্তরার্থবতীপ্রোক্তা শ্রবে সৌভাগ্য সম্পদঃ ।
 ধনিষ্ঠায়াং শুভানারী শতে ভদ্রাষিতাবুধৈঃ ॥
 পুংভে চোক্তা কামিনীতু উভে লক্ষী যুতা শুভা ।
 রেবত্যাং পতিরিক্তাতু জেয়ং ভানাং ফলং বুধৈঃ ॥

অধিনী নক্ষত্রে নারী প্রথম রজঃশ্রলা হইলে স্ত্রভগা হয়, ভরগীতে
 বিধবা, কৃত্তিকায় বন্ধা, রোহিণীতে মধুরভাবিণী, মৃগশিরায় দরিদ্রা,
 অর্জুনায় ক্রোধযুক্তা, পুনর্কর্কস্তুতে পুত্রবতী, পুষ্যাতে পুত্রবতী ও ধনবতী,
 অশ্লেষায় বন্ধা, মঘায় ধনবতী, পূর্বফল্গুনীতে অর্থসমৃদ্ধিতা, উত্তর ফল্গুনীতে
 পতিব্রতা, হস্তায় ধন পুত্র সমৃদ্ধিতা, চিত্রায় দাসী, স্বাতী নক্ষত্রে
 অত্মগর্ভবতী, বিশাখায় নিষ্ঠুরা, অমুরাধায় ছুর্ভগা, জ্যেষ্ঠায় বিধবা, মূল্য
 সাধ্বী পতিব্রতা, পূর্বাষাঢ়ায় সৌভাগ্যবতী, উত্তরাষাঢ়ায় ধনবতী, শ্রবণায়
 সৌভাগ্য-সম্পত্তিশালিনী, ধনিষ্ঠায় শুভাষিতা, শতভিষায় মঙ্গলদায়িনী,
 পূর্বভাদ্রপদে কামাষিতা উত্তরভাদ্রপদে লক্ষ্মীযুক্তা এবং রেবতী নক্ষত্রে
 হইলে পতি পরিত্যক্তা হইয়া থাকে ।

যোগফল ।

আত্মর্তো বিধবা নারী বিকুন্তেচ রজঃশ্রলা ।

স্নেহঃ প্রীত্যান্ত দম্পতোরায়ুস্বাংস্ত ধনপ্রদঃ ॥

সৌভাগ্যে পুত্র যুক্তাতু শোভনে মঙ্গলাশ্রিতা ।

অতিগণ্ডেতু বিধবা স্ত্রকর্মাণিতু শোভনা ॥

ধৃতৌ সম্পতিযুক্তাচ শূলে রোগ যুতাভবেৎ ।

গণ্ডে দুঃখাশ্রিতা নারী বৃদ্ধৌ পুত্রাশ্রিতাভবেৎ ॥

ক্রবেতু শোভনা নারী ব্যাঘাতে ভর্তৃঘাতিনী ।

হর্ষণে হর্ষযুক্তাতু বজ্রেচৈবান পত্যতা ॥

সিদ্ধৌ পুত্রাশ্রিতা নারী ব্যতীপাতে বিভর্তৃকা ।

মৃতবৎসা বরীয়াংশেৎ পরিষে চাল্ল জীবিনী ॥

শিবে পুত্রবতী নারী সিদ্ধে শীঘ্র ফলাশ্রিতা ।

সাধ্যে ধর্মপরা নারী শুভেশুত গুণাশ্রিতা ॥

শুক্রে শুভকরা নারী ব্রহ্মণি স্বপতৌরতা ।

ঐন্দ্রে দেবররক্তাচ বৈধব্যং বৈধৃতৌ স্মৃতম্ ॥

বিষ্ণুস্ত যোগে নারী প্রথম রজঃস্থলা হইলে বিধবা হয়, প্রীতিযোগে হইলে পতিস্নেহ, আয়ুস্থান যোগে ধনপ্রাপ্তি, সৌভাগ্যে পুত্রবতী, শোভনে মঙ্গলযুক্তা, অতিগণ্ডে বিধবা । স্ত্রকর্মাতে শুভ, ধৃতিতে সম্পত্তিযুক্তা, শূলযোগে রোগিনী, গণ্ডে দুঃখিনী, বৃদ্ধিতে পুত্রবতী, ক্রবে মঙ্গল দায়িনী, ব্যাঘাতে পতিনাশিনী, হর্ষণে আনন্দযুক্তা, বজ্রে সন্তানহীনা (বন্ধ্যা) সিদ্ধিতে পুত্রবতী, ব্যতীপাতে পতিবিরহিতা, বরীয়ান্ যোগে মৃতবৎসা, পরিষে অল্পায়ু বিশিষ্টা, শিবে পুত্রবতী, সিদ্ধে শীঘ্রফলযুক্তা, সাধ্যে ধর্মরতা, শুভে শুভগুণযুক্তা, শুক্রে শুভকর্মকারিণী, ব্রহ্মে নিজপতিরতা, ঐন্দ্রে দেবরে অমররক্তা, এবং বৈধৃতি যোগে বিধবা হইয়া থাকে ।

করণফল ।

ববে প্রোক্তাতু বক্ষ্যাস্ত্রী বালবে পুত্রসম্পদঃ ।
কৌলবে পুংশ্চলী নারী তৈতিলে চারু ভাষিণী ॥
গরে চ গুণ সম্পন্না বনিজে পুত্রিণী স্মৃতা ।
বিষ্ণ্যঞ্চ মৃতবৎসাচ শকুনৌ কাম পীড়িতা ॥
চতুস্পদে শুভানারী নাগে পুত্রবতী ভবেৎ ।
কিন্তুস্মৈ ব্যভিচারীতু করণানাং শুভং ফলম্ ॥

ব্যবরণে নারী প্রথম রজঃস্বলা হইলে বক্ষ্যা হয়, বালবে পুত্রবতী, কৌলবে ব্যভিচারিণী, তৈতিলে মধুরভাষিণী, গরে বিবিধগুণযুক্তা, বনিজে পুত্রবতী, বিষ্টিতে মৃতবৎসা, শকুনিতে কামাতুরা, চতুস্পদে মঙ্গল দায়িনী, নাগে পুত্র যুক্তা, এবং কিন্তুয় করণে হইলে ব্যভিচারিণী হইয়া থাকে ।

রাশিফল ।

ব্যভিচারীতু মেঘেস্বাদ্রঘভে স্থথভোগিণী ।
মিথুনে ধনযুক্তোক্তা কর্কটে ছঃখিতা বুধৈঃ ॥
সিংহে পুত্রবতী নারী কন্যায়াং মানিনী শুভা ।
তুলে বিচক্ষণা নারী বৃশ্চিকে ব্যভিচারিণী ॥
ধনৌ পতিব্রতা জ্যেষ্ঠা মাংস হীনা চ নরকে ।
কুন্তে ধনবতী জ্যেষ্ঠা মীনে চ চপলা বুধৈঃ ॥

রমণী মেঘ রাশিতে প্রথম রজঃস্বলা হইলে ব্যভিচারিণী হয়, বুধে ভোগ-স্থথ সম্পন্না, মিথুনে ধনযুক্তা, কর্কটে ছঃখিনী, সিংহে পুত্রবতী, কন্যায় অভিমানিনী, তুলায় বুদ্ধিমতী, বৃশ্চিকে ব্যভিচারিণী, ধনুঃতে পতিব্রতা, মকরে কুশাদী, কুন্তে ধনবতী, এবং মীনে চপলা হইয়া থাকে ।

হোরাফল ।

সূর্য্যেচ ব্যাধি সংযুক্তা চন্দ্রে হোরে পতিব্রতা ।
 কুজে হোরেতু দৌর্ভাগ্যঃ বুধে হোরেতু পুত্রিণী ॥
 জীবৈ সর্ব্ব সমৃদ্ধিঃ স্যাদ্ ভূগৌ সৌভাগ্যমেব চ ।
 শনৌ সর্ব্ববিনাশায় হোরকস্ত ফলং বুধৈঃ ॥

সূর্য্যের হোরায় * নারী প্রথম রজঃস্বলা হইলে রোগিণী হয়, চন্দ্রের হোরায় পতিব্রতা, মঙ্গলের হোরায় দুর্ভাগ্য, বুধের হোরায় পুত্রবতী, বৃহস্পতির হোরায় ঐশ্বর্য্যশালিনী, শুক্রের হোরায় সৌভাগ্যবতী এবং শনির হোরায় সর্ব্ববিনাশিনী হয় ।

লগ্নফল ।

মেঘলগ্নে দরিদ্রা চ বৃষভে ধনসংযুতা ।
 কামিনী মিথুনে লগ্নে কৰ্কটে পতি নাশিকা ॥
 সিংহে পুত্র প্রসূতাচ পতিযুক্তা স্ত্রি লগ্নকে ।
 তুলে চৈবান্ধ্যতা দায়ো বৃশ্চিকে দদ্রুঃখিনী ॥
 ধনুর্লগ্নে ধনৈশ্বর্য্যং মকরে কৰ্কশা ভবেৎ ।
 কুন্তে বংশদ্বয়দ্বী চ মীনে সর্ব্বগুণান্বিতা ॥

মেঘলগ্নে নারী প্রথম রজঃস্বলা হইলে দরিদ্রা হয়, বৃষে ধনবতী,

* প্রত্যেক রাশিতে দুইটা করিয়া হোরা নির্দিষ্ট হইয়া থাকে, তাহার প্রত্যেক হোরায় সূর্য্য, চন্দ্র ইত্যাদিক্রমে অধিপতি নির্দিষ্ট আছে, সেই অধিপতি অনুসারে সূর্য্যের হোরা এবং চন্দ্রের হোরা ইত্যাদি কথিত হয় ।

অথুনে কামাতুরা, কর্কটে পতিনাশিনী, সিংহে পুত্রপ্রসবকারিণী, কন্যায় গতিব্রতা, তুলার অকৃতাদায়িকা, বৃশ্চিকে দক্ষরোগ ছঃখিতা, ধনুতে ঐর্ষ্যা শালিনী, মকরে কর্কশা, কুস্ত্রে উভয়বংশনাশিনী, এবং মীনে হইলে সর্বগুণ যুক্ত হয় ।

প্রথম রজঃস্রব নারীর লগ্নে গ্রহফল ।

লগ্নে রাহুশ্চ সৌরিশ্চ রবিচন্দ্রৌ তথৈবতু ।

তদা সা বিধবা নারী সর্বসৌভাগ্য বর্জিতা ॥

যে লগ্নে নারী প্রথম রজঃস্রব হয়, সেই লগ্নে যদি রাহু, বা শনি অথবা রবি ও চন্দ্র এই দুইটি গ্রহ থাকে তবে সেই রমণী সর্বপ্রকার সৌভাগ্য বিহীনা ও বিধবা হয় ।

আদ্য ঋতুতে রক্তফল ।

রক্তস্য বিন্দুমাত্রেন স্মৈরিণী চান্ন শোণিতা ।

রক্তে রক্তে ভবেৎপুত্রঃ কৃষ্ণেচৈব মৃত প্রজা ॥

পিচ্ছলে চ ভবেদ্বক্ষ্য কাকবক্ষ্য চ পাণ্ডুরে ।

পীতে দুশ্চারিণী জেয়া শুভগা গুঞ্জ সাদৃশে ॥

সিন্দূর বর্ণে রক্তেতু কন্যা সন্ততিরেব চ ॥

রমণীর প্রথম রজঃস্রবের সময় যদি রক্ত অল্পবর্ণ (অর্থাৎ কিঞ্চিৎ ফ্যাকাশে) হয় এবং বিন্দু বিন্দু পতিত হয় তবে সেই নারী ব্যতিচারিণী হয়, বিশেষ রক্তবর্ণ ও অধিক পরিমাণ রক্তস্রাব হইলে পুত্রবতী, কৃষ্ণবর্ণ হইলে মৃতপ্রজা, পিচ্ছিল হইলে বক্ষ্য, পাণ্ডুর বর্ণ হইলে কাকবক্ষ্য (১টী যাত্র সন্তান প্রসব কারিণী) পীতবর্ণ হইলে দুশ্চারিণী, গুজ্জাকল সদৃশ বর্ণ

বিশিষ্ট হইলে সুভগা, এবং সিন্দূরের তায় বর্ণবিশিষ্ট হইলে কত্যা প্রসন্ন
কারিণী হইয়া থাকে ।

প্রথম রজঃস্বলা নারীর সময়ফল ।

পূর্বাঙ্কে সুভগা প্রোক্তা মধ্যাঙ্কে চৈব নির্ধনা ।

অপরাঙ্কে শুভাচৈব সায়াঙ্কে সর্ব ভোগিনী ॥

সন্ধ্যায়োরুভয়োর্বেশা নিশীথে বিধবাতবেৎ ।

পূর্বরাত্রে তথা বন্ধ্যা দুর্ভগা সর্বসন্ধিষু ॥

রমণী প্রথম রজঃস্বলা যদি প্রাতঃকালে হয় তবে সুভগা হইয়া
থাকে মধ্যাঙ্কে হইলে বনহীনা, অপরাঙ্কে হইলে শুভা, সায়াঙ্কে হইলে সর্ব
ভোগিনী, সন্ধ্যাকালে অথবা ভোর সময় হইলে বেশা, মধ্যরাত্রে
হইলে বিধবা, প্রথম রাত্রিতে হইলে বন্ধ্যা এবং সকল সন্ধি (প্রভাত সময়ে
ও সন্ধ্যাকালে) সময়ে হইলে দুর্ভগা হইয়া থাকে ।

প্রথম রজঃস্বলা নারীর পরিধেয় বস্ত্রফল ।

সুভগা শ্বেত বস্ত্রা চ রোগিনী রক্তবস্ত্রকা ।

নীলাস্তর ধরা নারী বিধবা পুষ্পবস্ত্রিকা ॥

ভোগিনী পীতবস্ত্রা চ মিশ্রবস্ত্রা বরপ্রিয়া ।

সূক্ষ্মাশ্রাৎ সূক্ষ্মবস্ত্রা চ দৃঢ়বস্ত্রা পতিব্রতা ॥

দুর্ভগা জীর্ণবস্ত্রা চ সুভগা মধ্যবাসসা ।

ধৌতবস্ত্রা শুভা নারী মলিনী মলিনা ভবেৎ ॥

যে নারী শ্বেতবস্ত্র পরিধান করিয়া প্রথম রজঃস্বলা হয় সে সুভগা
(সৌভাগ্যপালিনী) হইয়া থাকে ॥ রক্ত বস্ত্রে রোগিনী, নীল বস্ত্রে বিধবা,

পীত (হরিদ্রা) বস্ত্রে ভোগিনী, বিচিত্র বস্ত্রে পতিপ্রিয়া, সূক্ষ্ম বস্ত্রে কুশা, দৃঢ় (মোটা) বস্ত্রে পতিব্রতা, জীর্ণ (ছেঁড়া) বস্ত্রে দুর্ভাগা, মধ্যম প্রকার (অর্থাৎ সূক্ষ্ম অথবা অধিক মোটা নহে) বস্ত্রে সুভাগা, ধোত (দশাযুক্ত পশমী বস্ত্রবিশেষ) বস্ত্রে শুভা এবং মলিন বস্ত্রে হইলে মলিনা (ছঃখিনী) হইয়া থাকে ।

রজঃস্বলা নারীর ধর্ম ও কর্তব্য নির্ণয় ।

আর্তবাভিকুতাং নারীমেকবেশ্মনি সংশ্রয়েৎ ।

নচান্নজাতি সংস্পর্শং কুর্যাৎস্পর্শং ন চ ক্চিৎ ॥

ত্রিরাত্রং স্বমুখং নৈব দর্শয়েদ্যস্য কস্মচিৎ ।

স্ববাক্যং শ্রাবয়েন্মৈব নকুর্যাদদন্ত ধাবনম্ ॥

ন কুর্যাদার্তবে নারী গ্রহাণামীক্ষণং তথা ।

অঞ্জনাত্যঞ্জনং স্নানং প্রবাসং বর্জয়েত্তথা ॥

নখাদি কৃন্তনং রজ্জু তালপত্রাদি বন্ধনম্ ।

নবে শরাবে ভূঞ্জীত তোয়ং চাঞ্জলিনা পিবেৎ ॥

নারী প্রথম রজঃস্বলা হইলে তাহাকে এক গৃহে রক্ষা করিবে । সেই নারী অন্ন জাতিকে এবং স্বজাতিকেও কখনও স্পর্শ করিবে না, ত্রিরাত্র অর্থাৎ তিন দিন যাবৎ কাহাকেও নিজ মুখ দেখাইবে না এবং নিজের বাক্য কাহাকেও শ্রবণ করাইবে না, দন্ত ধাবন (দাঁত মাজা), গ্রহ (চন্দ্র সূর্য্যাদি) দর্শন, অঞ্জন (কাজল পরা), অভ্যঞ্জন (তৈল মর্দন), স্নান, প্রবাসবাস, নখ কর্তন, রজ্জু বন্ধন (দড়ি পাকান) এবং তাল পত্রাদির বন্ধন রজঃস্বলা অবস্থায় বর্জন করিবে । এবং স্নতন সন্মায় করিয়া অনাদি ভোজন ও অঞ্জলিবদ্ধ করিয়া জল পান করিবে ।

অশুভ রজঃস্বলায় দোষ শান্তি ।

তত্র শান্তিং প্রকুর্বাৎ সূত দুর্বা তিলাক্ষতৈঃ ।

প্রত্যেকাষ্টশতকৈব গায়ত্র্যা জুহুয়াত্ততঃ ॥

স্বর্ণ গোভূতিলান্ দত্ত্বাৎ সর্বদোষাপনুত্তয়ে ॥

অনুচ্চ—মাস দোষে গুড়ং তৈলং বারদোষে চ তণ্ডুলং ।

নক্ষত্রে চ মণিং দত্ত্বাদ্ যোগে চ তিল কাঞ্চনং ॥

তিথি দোষে চ গাং দত্ত্বাৎ করণে কাঞ্চনং তথা ।

লগ্ন দোষে বৃষং দত্ত্বাৎ প্রথমং স্ত্রীরজঃস্বলা ॥

রমণীর আশু ঋতুর সকল দোষ শান্তির জন্তু গায়ত্রী পাঠ করিয়া সূত-
দুর্বা, তিল ও আতপ তণ্ডুলের দ্বারা ১০৮ বার আহুতি প্রদান করিয়া পরে
(গ্রহবিপ্রকে) স্বর্ণ, গো, ভূমি ও তিল দান করিবে ।

মতান্তরে আশু ঋতুর মাস দোষে গুড় ও তৈল দান করিবে, বার দোষে
তণ্ডুল, নক্ষত্রে মণি, যোগে তিল ও স্বর্ণ, তিথিতে গাভী, করণে স্বর্ণ এবং
লগ্ন দোষে বৃষ দান করিবে ।

রজঃস্বলা নারীর ত্রিরাত্র অশুচিৎ ।

প্রহমেহনি চাণালী দ্বিতীয়ে ব্রহ্মঘাতিনী ।

তৃতীয়ে রজকী প্রোক্তা চতুর্থেহহনি শুধ্যতি ॥

ভরদ্বাজঃ ।

রজঃস্বলা নারী, প্রথম দিবসে চাণালী তুল্যা, দ্বিতীয় দিবসে ব্রহ্মঘাতিনী

এবং তৃতীয় দিবসে রজকী তুল্যা হইয়া থাকে । চতুর্থ দিবসে শুদ্ধা হইয়া থাকে * ।

রজঃস্বলা স্ত্রীসহবাস দিন নির্ণয় ।

ষোড়শর্তু নিশাঃ স্ত্রীণাং তাসু যুগ্মাসু সংবিশেৎ ।

ব্রহ্মচার্যেব পর্বণ্যাশ্চতস্রশ্চ বর্জয়েৎ ॥

যুগ্মাসু পুত্রা জায়ন্তে স্ত্রিয়োহযুগ্মাসু রাত্রিষু ।

তস্মাদ্ যুগ্মাসু পুত্রার্থী সংবিশোদার্তবে স্ত্রিয়ম্ ॥

যাজ্ঞবল্ক্যঃ ।

নারীর রজঃস্বলার প্রথম দিন হইতে (১৬) ষোড়শ দিন পর্যন্ত ঋতু কাল নির্দিষ্ট হইয়াছে । পুত্রকামী ব্যক্তি ষোড়শ দিনের মধ্যে প্রথম চারি দিবস পরিত্যাগ করিয়া, পর্ব (চতুর্দশী, অষ্টমী ইত্যাদি) ভিন্ন যুগ্ম দিবসে স্ত্রীসহবাস করিবে ।

স্ত্রীসহবাসের প্রশস্তা প্রশস্ত দিন নির্ণয় ।

ঋতুঃ স্বাভাবিকী স্ত্রীণাং রাত্রয়ঃ ষোড়শ-স্মৃতাঃ ।

তাসামাগ্রা শ্চতস্রস্ত নিন্দিতৈকাদশী চ বা ।

ত্রয়োদশী চ শেবাঃস্র্যঃ প্রশস্তা দশরাত্রয়ঃ ॥

গোতমঃ ।

* “শুদ্ধা ভর্তৃশ্চতুর্থৈহি অশুদ্ধা দৈবপৈত্র্যয়োঃ ।

দৈবে কশ্মগি পৈত্র্যে চ পঞ্চমেহনি শুধ্যতি ॥”

নারী চতুর্থ দিবসে শুদ্ধা হয় অর্থাৎ কেবলমাত্র গর্ভাধান কার্যেই উপযুক্ত হইয়া থাকে ; কিন্তু দৈব-পৈত্র্যাদি কার্য্যকরণে কদাচ অধিকারিণী হয় না । দৈব ও পৈত্র্যাদি কার্য্যে পঞ্চম দিনে শুদ্ধা হইয়া থাকে ।

সাধারণতঃ স্ত্রীগণের ঋতুকাল ষোড়শ দিন, উহার মধ্যে ১ম, ২য়, ৩য়, ৪র্থ এবং একাদশ ও ত্রয়োদশ এই ছয়টি দিন পরিত্যাগ করিয়া অবশিষ্ট দশ দিনের রাত্রি (স্ত্রীসহবাস বিষয়ে) প্রশস্ত ।

পুত্র বা কন্যাকামী স্ত্রীসহবাস রাত্রি নির্ণয় ।

চতুর্থ্যাং ষষ্ঠ্যামষ্টম্যাং দশম্যাং দ্বাদশ্যাক্ষোপেয়াদিত্তি
পুত্রকামঃ, পঞ্চম্যাং সপ্তম্যাং নবম্যামেকাদশ্যাক্ষ স্ত্রী
কামঃ, ত্রয়োদশী প্রভৃতয়ো নিন্দ্যঃ । এষুভরোত্তরং
বিদ্যাদায়ুরারোগ্যমেবচ । প্রজা-সৌভাগ্যমৈশ্বর্যং বলঞ্চ
দিবসেষু বৈ ॥

পুত্রকামী ব্যক্তি মাসিক কাল সংঘত থাকিয়া, পত্নী ঋতুস্নাতা হইলে, ৪র্থ, ৬ষ্ঠ, ৮ম, ১০ম ও ১২শ ইহার অত্তম দিবসে (রাত্রিতে) স্ত্রী সঙ্গম করিবে। কন্যাকামী ব্যক্তি ৫ম, ৭ম, ৯ম এবং ১১শ ইহার অত্তম দিনে স্ত্রী সঙ্গম করিবে। ত্রয়োদশ প্রভৃতি দিনগুলি স্ত্রী সঙ্গম বিষয়ে প্রশস্ত বলিয়া উক্ত হইয়াছে। পূর্বোক্ত দিনগুলি উত্তরোত্তর প্রশস্ত। উক্ত নিয়মে স্ত্রী-সঙ্গম করিলে আয়ুক্ষয় ও অনারোগ্য হয় না এবং সৌভাগ্য ও ঐশ্বর্যশালী বলবান পুত্র লাভ হইয়া থাকে।

দিন বিশেষে স্ত্রীসহবাসে পুত্রের অম্পায়

ও দীর্ঘায়ু ।

তত্র প্রথমে দিবসে ঋতুমত্যাং মৈথুন-গর্ভসমনাম্নুষ্যাং
পুংসাং ভবতি । যশ্চ তত্রাধীয়তে গর্ভঃ স প্রসবমানো
বিমুচ্যতে । দ্বিতীয়েহপ্যেব সূতিকা গৃহে বা । তৃতীয়েহ-

প্যেবমসম্পূর্ণাঙ্গমল্লায়ুর্বা ভবতি । চতুর্থতু সম্পূর্ণাঙ্গো
দীর্ঘায়ুশ্চ ভবতি । ন চ প্রবর্তমানে রক্তে বীজং প্রবিষ্টং
গুণকরং ভবতি । যথা নদ্যাং প্রতিশ্রোতঃ প্লাবিদ্রব্যং
প্রাক্ষিপ্তং প্রতিনিবর্ততে, নোদ্ধিং গচ্ছতি, তদ্বদেব দ্রষ্টব্যং
তস্মাৎ নিয়মবতীং ত্রিরাত্রং পরিহরেৎ । অতঃ পরং
মাসাদুপেয়াৎ ॥

ঋতুর প্রথম দিবসে জ্বী-সঙ্গম করিলে আয়ুক্ষয় হয় ; এবং সেই সঙ্গমে
গর্ভোৎপন্ন হইলে গর্ভ-প্রসূত সত্ত্বমূত হয় । দ্বিতীয় দিবসে সঙ্গম করিলেও
উক্তরূপ ফল হইবে, অথবা স্মৃতিকা গৃহেই (অর্থাৎ দশ দিন মধ্যেই)
বিনষ্ট হয় । তৃতীয় দিবসে সঙ্গম করিলে এবং তাহাতে গর্ভ হইলে
সম্পূর্ণাঙ্গ প্রাপ্ত হয় না এবং অল্লায়ুঃ হয় ; চতুর্থ দিবসে সঙ্গমে গর্ভ হইলে
সম্পূর্ণাঙ্গ ও দীর্ঘায়ুঃ হয় ; (জ্যোতিষ মতে ৪র্থ দিবসও নিষিদ্ধ কেন না
তাহাতে অল্লায়ুঃ হয়) । যেমন শ্রোতের প্রতিকূলে কোন ভাসমান দ্রব্য
প্রক্ষিপ্ত হইলে, উহা উদ্ধাদিকে গমন না করিয়া শ্রোতাভিমুখে প্রতিনিবৃত্ত
হয়, সেইরূপ আর্তবরক্ত বিনির্গমন কালে সঙ্গম-শুরু প্রবিষ্ট হইলে উহা
গুণকর (কার্যকর) হয় না । সেইজন্য নারীকে ঋতুর তিন দিন নিয়মে
রাখিতে হয় এবং স্পর্শ করিতে নাই । পত্নী ঋতুস্নাতা হইলে, প্রতি
মাসেই গর্ভাধান-বিহিত দিবসের রাত্রিতে জ্বী-সঙ্গম করিবে । সেই দিন
পুরুষের সর্পিঃ পান ও ছদ্মান্ন ভোজন এবং জ্বীর তৈল মাষাদি ভোজন ও
তৈল মর্দনে শরীর স্নিদ্ধ করা কর্তব্য । ঐ দিবসে স্বামী, জ্বীকে প্রিয়-
ভাষণাদি দ্বারা স্তুতি করিবেন ।

স্ত্রীসংহবাস দিনে আহারাদি নিয়ম।

স্বতপিণ্ডো যথৈবাগ্নিমাশ্রিতঃ প্রবিলীয়তে ।

বিসপত্যার্ভবং নার্য্যা তথা পুংসাং সমাগমে ॥

আহারাচারচেষ্টাভির্বাদৃশীভিঃ সমন্বিতৌ ।

স্ত্রীপুংসৌ সমুপেয়াতাং তয়োঃ পুত্রোহপি তাদৃশঃ ॥

যেমন স্বতপিণ্ড, অগ্নিকে আশ্রয় করিলে গলিয়া যায়, সেইরূপ নারীর আর্ভব, পুরুষ সমাগমে গলিত হইয়া বিস্তৃত হয়, এবং গুত্রের সহিত মিলিত হইয়া গর্ভের নিমিত্ত হইয়া থাকে। এবং স্ত্রী ও পুরুষ বাদৃশ আহার, আচার ও চেষ্টা সমন্বিত হইয়া সঙ্গত হয়, তাদৃশ পুত্রই জন্মিয়া থাকে। সুতরাং ঐ দিবস পুরুষ এবং স্ত্রীর স্বতপান ও হুৎকার প্রভৃতি সাঙ্ঘিক আহার ও আচার বিশিষ্ট হইয়া থাকা কর্তব্য।

ঋতুর দিনভেদে কন্যা পুত্র জন্ম কথন ।

রাত্রৌ চতুর্থ্যাং পুত্রঃ স্যাদপ্লায়ুর্ধন বর্জিতঃ ।

পঞ্চম্যাং পুত্রিণী নারী ষষ্ঠ্যাং পুত্রঃ স্তম্ভ্যামঃ ॥

সপ্তম্যামপ্রজা যোষিদক্‌ম্যামীশ্বরঃ পুমান্ ।

নবম্যাং স্তম্ভগা নারী দশম্যাং প্রবরঃ স্তুতঃ ॥

একাদশ্যামধর্ম্যা স্ত্রী দ্বাদশ্যাং পুরুষোত্তমঃ ।

ত্রয়োদশ্যাং স্তুতা পাপা বর্গ সঙ্কর কারিণী ॥

ধর্ম্যস্ত্যশ্চ কৃতস্ত্যশ্চ আত্মবেদী দৃঢ়ব্রতঃ ।

প্রজায়তে চতুর্দশ্যাং পঞ্চদশ্যাং পতিব্রতা ॥

আশ্রয়ঃ সর্বভূতানাং ষোড়শ্যাং জায়তে পুমান্ ॥

বেদব্যাসঃ ।

বেদব্যাস বলিয়াছেন, ঋতুর দিন ভেদে কত্থা ও পুত্র জন্মিয়া থাকে । ঋতুর চতুর্থ দিবসের রাত্রিতে সঙ্গমে পুত্র হয়, কিন্তু সেই পুত্র অন্নায়ুঃ ও দারিদ্র্য হইয়া থাকে । পঞ্চম রাত্রে কত্থা জন্মে এবং কালে সেই কত্থা পুত্রবতী হইয়া থাকে ; ষষ্ঠ রাত্রে সুমধ্যম পুত্র জন্মে ; সপ্তম রাত্রে কত্থা জন্মে এবং সেই কত্থা বন্ধ্যা হয় ; অষ্টম রাত্রে শ্রেষ্ঠ পুত্র জন্মে ; নবম রাত্রে সুভগা কত্থা জন্ম গ্রহণ করে ।

দশম রাত্রে শ্রেষ্ঠতর পুত্র জন্মে ; একাদশ রাত্রে কত্থা জন্মে এবং সেই কত্থা ধর্মহীনা হইয়া থাকে ; দ্বাদশরাত্রে উত্তম পুত্র জন্মে ; ত্রয়োদশ রাত্রে কত্থা জন্মে এবং সেই কত্থা পাপীণী ও ব্যভিচারিণী হইয়া থাকে ; চতুর্দশ রাত্রে ধার্মিক, কৃতজ্ঞ, আত্মজ্ঞানসম্পন্ন, ব্রতপরায়ণ, শ্রেষ্ঠতম পুত্র জন্মে ; পঞ্চদশরাত্রে কত্থা জন্মে সেই কত্থা ধার্মিকা ও পতিব্রতা হইয়া থাকে ; এবং ষোড়শ দিবসের রাত্রিতে ঈশ্বরংশ-সমুত, ধর্মপরায়ণ, সত্যবাদী, জিতেন্দ্রিয়, দীর্ঘায়ুঃ সর্বলোকের আশ্রয় স্বরূপ, মহাপুরুষের জন্ম হইয়া থাকে ॥

গর্ভাধান ।

(পুনর্বিবাহ)

ঋতৌতু প্রথমে কার্য্যং পুন্মক্ষত্রে শুভেদিনে ।

মঘামূলান্ত্য পক্ষান্তং মুক্তা চন্দ্রবলে সতি ।

নারী প্রথম রজঃস্রা হইলে, শুভ দিনে পুন্মক্ষত্রে, মঘা. মূলা, রেবতী, অমাবস্তা এবং পূর্ণিমা পরিত্যাগ করিয়া চন্দ্র বলবান হইলে গর্ভাধান করা প্রশস্ত ।

গণ্ডান্তং ত্রিবিধং ত্যজেন্নিধন জন্মক্ষেচ মূলান্তকং দাশ্রং,
পৌষমথোপরাগদিবসং পাতং তথা বৈধৃতিম্ ।

পিত্রোঃ শ্রাদ্ধদিনং দিবাচ পরিষাদ্যর্দ্ধং স্বপত্নীগমে.

ভান্যুৎপাত হতানি মৃত্যুভবনং জন্মক্ষতঃ পাপভম্ ॥

ভদ্রাষষ্ঠী পর্বরিত্তাচ সন্ধ্যা ভোমার্কাকি নাগুরাত্রিশচতস্রঃ॥

ত্রিবিধ গণ্ডান্ত (তিথিগণ্ডান্ত, লগ্নগণ্ডান্ত, নক্ষত্র গণ্ডান্ত) বধতারা, জন্মতারা, মূলা, ভরণী, অশ্বিনী, ও রেবতী নক্ষত্র, গ্রহণ দিন, ব্যতীপাত, ও বৈধৃতিযোগ, মাতাপিতার শ্রাদ্ধ দিবস, দিবাভাগ, পরিষযোগার্ক, উৎপাতাহত নক্ষত্র, পাপযুক্ত নক্ষত্র, জন্মলগ্ন হইতে অষ্টম লগ্ন, ভদ্রা (দ্বিতীয়া, দ্বাদশী, সপ্তমী) তিথি, ষষ্ঠী তিথি, পর্ব (চতুর্দশী, অষ্টমী, অমাবস্তা, পূর্ণিমা, সংক্রান্ত) রিত্তাতিথি (চতুর্থী, নবমী, চতুর্দশী) সন্ধ্যাকাল, রবি, মঙ্গল, শনিবার এবং প্রথম রাত্রি চতুষ্ঠয়, এই সকল গর্ভধান কার্যে পরিত্যাগ করিবে ।

গর্ভাধান সময় নির্ণয় ।

রজঃস্বলা যদা নারী যোগ্যাস্তাদ্গর্ভধারণে ।

অতঃ কুর্ক্বীত তৎসঙ্গং গর্ভার্থং বুদ্ধিমান্ নরঃ ॥

ভরদ্বাজসংহিতা ।

নারী রজঃস্বলা হইলে গর্ভধারণে উপযুক্ত হয় বলিয়া, গর্ভ উৎপাদনের নিমিত্ত জ্ঞী সহবাস করিবে ।

বর্ষ-দ্বাদশকাদুর্দ্ধাং যদি পুষ্পং বহির্নাহি ।

অন্তঃপুষ্পং ভবত্যেব পনসোড়শরাদিবৎ ।

অতস্তত্র প্রকুর্ক্বীত তৎসঙ্গং বুদ্ধিমান্ নরঃ ॥

রূপ সংহিতা ।

“ যদিও অনেক জ্যৈষ্ঠলোকের দ্বাদশ বৎসর অতীত হইয়া গেলেও রজো দর্শন হয় না, তথাপি তাহাদিগের অন্তঃ রজঃ হয় বলিয়া, যেমন কাঁটাল ও বজ্রডুমুরের বাহিরে পুষ্প না হইয়াও ফল উৎপন্ন হয়, তদ্রূপ গর্ভধারণ যোগ্য হয় বলিয়া ত্রয়োদশ বর্ষেই অভিগমনের মুখ্যকাল নির্দিষ্ট হইয়াছে, অতএব বুদ্ধিমান ব্যক্তি (সন্তানোৎপত্তির নিমিত্ত) ত্রয়োদশ বর্ষে ও জ্যৈষ্ঠ মঙ্গল করিবে ।

গর্ভাধানে বিহিত-নক্ষত্র বারাদি নিরূপণ ।

স্বাতী হস্তানুরাধেন্দুভরা বারুণ-রোহিণী ।

ধনিষ্ঠা শ্রবণা চৈব গর্ভাধানেষু শোভনাঃ ॥

ইতি গর্গঃ ।

হরি-হস্তানুরাধা চ স্বাতী বারুণ বাসবম্ ।

উত্তরা ত্রিতয়ং সৌম্যং রোহিণী চ শুভাঃ স্মৃতাঃ ॥

চিত্রাদিত্যেন্দবস্তিষ্য-ভুরগৌ চেতি মধ্যমাঃ ।

শেষাণ্যক্ষাণি দুষ্ঠানিস্ত্যর্নিষেকাখ্য-কর্মাণি ॥

বৃহস্পতিঃ ।

মৈত্রোত্তরা-বারুণ-ভানি নিষেক কার্ষ্যে পূজ্যানীত্যাদি ॥

নির্গয়সিদ্ধুঃ ।

জ্যেষ্ঠা মূলা মঘাশ্লেষা রেবতী কৃত্তিকাস্থিনী ।

উত্তরা ত্রিতয়ং ত্যক্ত্বা পর্ববর্জং ব্রজেদৃতো ॥

জ্যোতিষতত্ত্ব ।

স্বাতী, হস্তা, অনুরাধা, শ্রবণা, শতভিষা, ধনিষ্ঠা, উত্তরফল্গুনী, উত্তরা-

যাত্রা, উত্তরভাদ্রপদ, মৃগশিরা ও রোহিনী এই কয়েকটী নক্ষত্রে গর্ভাধান শুভ । চিত্রা, পুনর্বসু, পুষ্যা ও অশ্বিনী (জ্যোতিষতত্ত্বমতে অশ্বিনী নিষিদ্ধ) এই কয়েকটী নক্ষত্র মধ্যম ; এতদ্ভিন্ন নক্ষত্রে অশুভ ।

হস্তাদিতি শ্রবণ-মূল-মৃগশ্রু-পুষ্যা,
বারে রবেঃ সুরগুরোঃ ক্ষিতিজস্ম নন্দা ।
ভদ্রা জয়া তিথিষু সিংহধনুর্ঘটেষু
গো-মীন-বৃশ্চিক-যুতেষু পুনর্বিবাহঃ ॥

শুদ্ধিদীপিকা ।

নন্দা ভদ্রা ভবেৎ পুংসি স্ত্রীষু পূর্ণা জয়া স্মৃতা ।

রিত্তা নপুংসকে স্বাত্ত্বস্তস্মাত্তাং পরিবর্জয়েৎ ॥

জ্যোতিষতত্ত্ব ।

হস্তা, পুনর্বসু, শ্রবণা, মূলা, মৃগশিরা ও পুষ্যা এই সকল পুংনক্ষত্রে ; রাব বৃহস্পতি ও মঙ্গল, এই তিনটী পুংগ্রহবারে ; নন্দা, ভদ্রা, ও জয়া তিথিতে সিংহ, ধনু, কুম্ভ, বৃষ, মীন ও বৃশ্চিক লগ্নে গর্ভাধান (পুনর্বিবাহ) প্রশস্ত ।

জ্যোতিষতত্ত্বে উক্ত হইয়াছে যে নন্দা ও ভদ্রা তিথি পুংসংজ্ঞক, পূর্ণা ও জয়া স্ত্রী সংজ্ঞক এবং রিত্তা নপুংসকসংজ্ঞক, এইজন্ত রিত্তা তিথিতে গর্ভাধান পরিত্যাগ করিবে । যেহেতু সকলেই পুত্রোৎসাহ করিয়া থাকে, সেই পুত্রোৎসাহই শুভবিহিত জ্ঞানে দীপিকাকার প্রভৃতি শাস্ত্রকারগণ, কেবলমাত্র পুংগ্রহবারে ও পুংসংজ্ঞক নক্ষত্রে গর্ভাধান বিহিত বলিয়াছেন ; ইহা যুক্তিসঙ্গত হইলেও গর্গাদি মুনিরূপ বচনের সহিত কোন কোন বিষয়ে বিরোধ দৃষ্ট হয় । ষা—

ষষ্ঠীং পর্বং চতুর্থীঞ্চ হিত্বা যুগ্মাস্ত্র রাত্রিষু ।

ধেনু-শুক্র-জীবাহে গর্ভাধানং সমাচরেৎ ॥ গর্গঃ ।

ষষ্ঠ্যষ্টমী পঞ্চদশী চতুর্থী চতুর্দশী মপ্যুভয়ত্রং হিত্বা ।

শেষাঃ শুভাঃ স্যুস্তিথয়ো নিষেকে বারাঃ শশাঙ্কেজ্য-
সিতেন্দুজানাম্ ॥ কশ্যপঃ ।

গর্গ বলেন ষষ্ঠী, চতুর্থী, ও পর্কদিবস পরিত্যাগ করিয়া ঋতুর যুগ্ম দিবসে, বুধ, সোম, শুক্র, ও বৃহস্পতিবারে গর্ভাধান করিবে। কশ্যপ বলেন ষষ্ঠী, অষ্টমী, পূর্ণিমা, চতুর্থী ও চতুর্দশী ভিন্ন অন্য তিথি এবং সোম, বৃহস্পতি, শুক্র ও বুধবারে গর্ভাধান শুভ। এই বচনে সোম ও শুক্র জ্যৈষ্ঠবার এবং বুধ নপুংসকগ্রহবার হইলেও উহা বিহিত হইয়াছে। আপস্তম্ব, গর্গ, যাজ্ঞবল্ক্য প্রভৃতি মুনিগণ মূলা নক্ষত্রে গর্ভাধান নিষেধ করিয়াছেন। বিশেষতঃ মূলা নক্ষত্রের প্রথম পাদে বিবাহে ও গর্ভাধানে মৃত্যুফল নির্দেশ করিয়াছেন। পরন্তু উক্ত দীপিকা বচনে নন্দাদি তিথির উল্লেখ থাকায় ষষ্ঠী ও অষ্টমী তিথি গর্ভাধানে বিহিত হইতেছে; কিন্তু গর্গাদি-প্রণীত মূল গ্রন্থে ষষ্ঠী ও অষ্টমী তিথি গর্ভাধানে বিশেষ নিষিদ্ধ। প্রচলিত পঞ্জিকায় (পুংগ্রহবারে পুত্র হয় বলিয়া) মাত্র রবি, মঙ্গল ও বৃহস্পতিবারেই গর্ভাধানের দিন লিখিত হইয়া থাকে। কিন্তু গর্গাদি মুনিগণ সোম, শুক্র ও বুধবারেও গর্ভাধান শুভ বলিয়াছেন। সোম ও শুক্র জ্যৈষ্ঠবার, উহাতে গর্ভাধান করিলে কন্যা জন্মগ্রহণ করে। বস্তুতঃ বুধ ও শনি ক্লীব বার বলিয়া নিষিদ্ধ হওয়া যুক্তিসঙ্গত, কিন্তু সোম ও শুক্রবারে (কন্যা জন্ম হয় বলিয়া) নিষিদ্ধ হওয়া যুক্তিসঙ্গত বিবেচনা করি না।

গর্ভাধানে বিহিত-লগ্নাদিনিরূপণ ।

ব্রহ্ম সিংহ ধনুর্মান-কুম্ভ-বৃশ্চিক-ভেষুচ ।

• শুভেষু শুভদৃষ্টেষু গর্ভাধানং শুভাবহম্ ॥

বৃষ, সিংহ ধনু, মীন, কুম্ভ ও বৃশ্চিকলগ্ন শুভযুক্ত ও শুভদৃষ্ট হইলে, ঐসকল লগ্নে গর্ভাধান শুভজনক হয় ।

গর্ভাধানে বিশেষ লগ্নজ্ঞান ।

পাপাহসংযুত-মধ্যগেবু দিনকুল্লগ্ন-ক্ষপাস্বামিষু,
তদুদ্যানেষশুভোহিতেষু বিকুজে ছিদ্রে বিপাপে স্থখে ।
সদ্যুক্তেষু ত্রিকোণ-কণ্টক-বিধুষায়-ত্রি-মষ্ঠান্বিতে,
পাপে যুগ্ম-নিশাস্বগণ্ড-সময়ে পুং শুদ্ধিতঃ সঙ্গমঃ ॥

গর্ভাধানে বিশেষ লগ্ন অর্থাৎ লগ্ন হইতে কোনস্থানে কিরূপ গ্রহ সন্মিলন হইলে গর্ভাধান শুভ হইয়া থাকে, তাহা লিখিত হইতেছে ।

গর্ভাধানকালীন চন্দ্র, রবি ও লগ্ন পাপযুক্ত ও পাপ মধ্যগত না হইলে এবং উহাদিগের সপ্তমস্থানে অশুভ গ্রহ না থাকিলে এবং লগ্ন হইতে অষ্টমে মঙ্গল ও চতুর্থে পাপগ্রহ না থাকিলে এবং কেন্দ্র ও ত্রিকোণে শুভগ্রহ থাকিলে এবং চন্দ্র শুভযুক্ত হইলে এবং ৩য়, ৬ষ্ঠ ও একাদশ স্থানে পাপগ্রহ থাকিলে, মঠদিনাবধি ষোড়শদিনান্তরে যুগ্মরাত্রিতে ; পুরুষের চন্দ্র ও তারা শুদ্ধ হইলে গর্ভাধান বিশেষ শুভপ্রদ হইয়া থাকে । বিষ্টিকরণ ও নিষিদ্ধবোগ এবং গণ্ডসময় অবশ্য পরিত্যজ্য ।

গণ্ডসময় নিরূপণ ।

মূলা-মঘাহশ্বিনীনামাঘং জ্যেষ্ঠান্তসর্পাণাম্ ।

অন্ত্যং গণ্ডপদং তাক্ত্যু। ষোড়শাহে ঋতৌ ব্রজেৎ ॥

সংকৃত্য যুক্তাবলী ।

৯. মূলা, মঘা ও অশ্বিনীনক্ষত্রের আদ্যপাদ, এবং জ্যেষ্ঠা, রেবতী ও অশ্লেষার শেষপাদ গণ্ডসময় বলিয়া শাস্ত্রে নির্দিষ্ট হইয়াছে, উহাতে গর্ভাধানের ফল অশুভজনক, অতএব উহা ত্যাগ করিয়া ঋতুর যোড়শ দিবস মধ্যে গর্ভাধান করিবে।

গণ্ডত্যাগাসমর্থ্যে ব্যবস্থা।

অন্ত্যং পৌষেঃস্রু-সর্পাণাং আঢ্যং পিত্র্যহশ্বি-মূলগম্।

গণ্ডং দণ্ডত্রয়ং খ্যাতং সর্বকার্যেষু কল্লিতম্ ॥

ভুজবল-ভীমঃ।

যে সকল পুরুষ সম্পূর্ণ গণ্ডসময় পরিত্যাগ করিতে অসমর্থ, তাহারা অন্ততঃ জ্যেষ্ঠা, অশ্লেষা ও রেবতীর শেষ তিনদণ্ড এবং মঘা, অশ্বিনী ও মূলার প্রথম তিন দণ্ড অবশ্য পরিত্যাগ করিবে; যেহেতু উহাতে উৎকট রোগাদি ও নানারূপ কুফলজনিত বিশেষ বিপদাশঙ্কা।

গর্ভাধান নিষিদ্ধ বিষয়ে প্রতিপ্রসব।

লগ্নস্থো বা স্রুতস্থো বা ধর্ম্যস্থো বা বলীশুরঃ।

প্রোক্তক্ষেপ্তে শুভবারে চ ধারয়েদ্ গর্ভমুত্তমম্ ॥

লগ্নাত্মজেশৌ সংযুক্তাবন্যোন্মথ্যাপি বীক্ষিতৌ।

ক্ষেত্রে পরস্পরন্তৌ বা পুত্রযোগা ইমে স্রুতাঃ ॥

গর্গঃ।

গর্ভাধান-লগ্নে অথবা লগ্ন হইতে পঞ্চম বা নবম স্থানে, যদি বলবান বৃহস্পতি থাকেন তাহা হইলে, গর্ভাধান-বিহিত শুভ নক্ষত্রে ও শুভ বারে

গর্ভাধান শুভ হইয়া থাকে ; ইহাতে অন্য কোনপ্রকার শুদ্ধির বিশেষ আবশ্যক হয় না । আর গর্ভাধান লগ্নপতি ও তৎপঞ্চমপতি যদি উভয়ে একরাশিগত হইলেন, অথবা পরস্পর পরস্পরকে দেখেন, অথবা পরস্পর ক্ষেত্র বিনিময়-যোগে থাকেন, তাহা হইলে সেই গর্ভাধানে শুভ পুত্র হইয়া থাকে ।

ইতি নারীজাতকে দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ :

সম্পূর্ণ

দৈবশান্তি ।

(ন চ দৈবাৎ পরংবলম্)

শ্রীশ্রীনবগ্রহেভ্যোনমঃ ।

এই পৃথিবীতে রূপ, যৌবন, ধন, মান, স্বাস্থ্য, সম্পদ প্রভৃতি লাভ করিয়া যাহারা সুখী ও যশস্বী হইতেছেন, তাঁহারা অনেকেই মনে করেন, স্বীয় প্রতিভা, পরিশ্রম ও বুদ্ধিমত্তাই এতাদৃশ উন্নতির একমাত্র মূল ! পক্ষান্তরে যাহাদের অক্লান্ত পরিশ্রম, অদম্য উৎসাহ ও শত প্রকার চেষ্টা পদে পদে ব্যর্থ হইয়া কোনমতেই অভীষ্ট সিদ্ধির দ্বারদেশে উপনীত হইতে পারে নাই, সেই হতভাগ্য ব্যক্তির ভগ্নহৃদয়, নৈরাশ্রের বিভীষিকায় নিয়ত ভীত হইয়া, কেবল হা অদৃষ্ট ! বলিয়া লক্ষ্যভ্রষ্টজীবনের বৃথাদিন গণিতেছে । একপ্রকার চেষ্টার বিপরীত দুইরকম ফলের কারণানুসন্ধানে প্রবৃত্ত হইয়া, যিনি পুরুষকারের জয়জয়কার করিয়া, মেদিনীমণ্ডল মুখরিত করিতেছেন, তিনি ভ্রান্তির মোহজাল হইতে বিমুক্ত নহেন, পরন্তু অদৃষ্টের শতধিকারে যাহার রসনা নিয়ত কলুষিত হইতেছে, তিনিও প্রকৃত সত্যের অনুসন্ধান পাইয়া স্থিরসিদ্ধান্ত করিতে পারেন নাই । বিশ্বরাজ্যের সৃষ্টিভিত্তিক কারণ পরম্পরায় (অভিনিবেশ সহকারে) অনুসন্ধানে প্রবৃত্ত হইলে “দৈবশাস্ত্রং মহিমা নৃলোকে” (উপনিষদ্] ইত্যাদি ঋষিবাক্য নিঃসংশয়িতরূপেই প্রমাণিত হয় ।

দৈব যাহার অনুকূল, সুখ, সৌভাগ্য তাহারই সহচর । প্রতিকূল দৈব মহাবল কুঞ্জরকেও গোম্পাদে নিমজ্জিত করিতে দেখা যায় । সেই দৈব কে ? ইহা দৈব, অদৃষ্ট, ভাগ্য প্রভৃতি বিভিন্ন নামে অভিহিত হইলেও বাস্তবিক তাঁহারা গ্রহদেবতা ভিন্ন অপর কেহই নহেন । গ্রহদেবতাই সৃষ্টি, স্থিতি, প্রলয়কারী, ভগবানের প্রভুশক্তির পরিচালক । যেমন রাজার প্রধান কর্মচারিগণ ভিন্ন ভিন্ন বিভাগে নিযুক্ত থাকিয়া, প্রকৃতিপুঞ্জের উপর শাসনদণ্ড পরিচালন করেন, প্রজাগণ তাহাদের

২ অল ইণ্ডিয়া এন্ট্রোলজিকেল এণ্ড এট্রোনমিকেল সোসাইটী।

৩৭০ নং অপার চিংপুর রোড, জোড়াসাঁকো, কলিকাতা।

আদেশ লভন করিলে দণ্ডার্থ হয় ও রাজার অনুগ্রহপ্রত্যাশী হইতে হইলে প্রধান রাজাহুচরের সদয়দৃষ্টি আকর্ষণ করা তাহাদের প্রথম কর্তব্যরূপে পরিগণিত হয়। স্থূলতঃ রাজকর্মচারীরাই প্রজাদের সুখ-দুঃখ-বিধাতা একপ্রকার মুকুটহীন রাজা। ভগবানের বিশ্বরাজ্যেও প্রায় তাহাই দেখা যায়। গ্রহদেবতাদের সন্তোষবিধান না করিয়া কেহই শ্রেয়োলাভ করিতে পারে না। রাজা রামচন্দ্রের বনগমন, মহারাজ নল, এবং শ্রীবৎসের রাজচ্যুতি ও দেবরাজ ইন্দ্রের লক্ষ্মীত্যাগ

প্রভৃতি কি গ্রহদেবতার কোপের অপরিহার্য ফল নহে? যাহারা জগতীভলে শক্তিমান ঈশ্বরতুল্য ব্যক্তি তাঁহারাও গ্রহদেবতার প্রতিকূলতায় সর্বস্বাস্ত হইয়া হাহাকার করিতেছেন। আর আমাদের মত ক্ষুদ্রাদপি ক্ষুদ্র কীটামুকীটের পক্ষে গ্রহবৈগুণ্য উপেক্ষা করা, আর জলে বাস করিয়া কুস্তীরের সহিত বিবাদ করা এই দুই-ই সমান।

বর্তমান জড়বিজ্ঞানবাদীপণ্ডিতগণ গ্রহনক্ষত্রাদির সহিত জীব জগতের কি সম্পর্ক এবং গ্রহকর্তৃক আমাদের সুখ, দুঃখ নিয়ন্ত্রিত হয় কি না? এই সকল বিচারকে একপ্রকার বাতুলতা বলিয়াই ঘৃণা করেন। গ্রহপূজা, গ্রহের কবচধারণ, ও গ্রহের দান প্রভৃতিকে কুসংস্কারাচ্ছন্ন সরলবিশ্বাসী নিরীহ লোকদিগকে, প্রতারিত করিবার কৌশলজালমাত্র বলিয়াই তাহাদের বৈজ্ঞানিকগবেষণার শেষ পরিণতি। তাঁহাদের শিষ্যমণ্ডলীও ঐ ভ্রান্ত কথা কয়টী শুকপক্ষীর মত গলাধঃকরণ করিয়াই সমাজে দিগ্বিজয়ী মহাপণ্ডিত সাজিয়া বসেন।

আর্য্যঋষিগণ জীবনকালব্যাপী কঠোর সাধনার ফলে মানবের অতীন্দ্রিয় সূক্ষ্মাতিসূক্ষ্ম যে মহাতত্ত্বের আবিষ্কার করিয়া গিয়াছেন। গ্রহনক্ষত্রাদির সহিত ধরিজীর যে অপরিচ্ছেদ্য মিত্য সম্বন্ধ, মানবগণ

জন্মাবধি মৃত্যুপর্য্যন্ত প্রতিপদক্ষেপে তাহার অসীমশক্তির আনুগত্য স্বীকার করিতেছে। এ সকলের মূলে যে একটা গভীরসত্য নিহিত আছে, আধুনিকযুবকগণ ইহা স্বীকার করিতে যেন বড়ই কুণ্ঠিত। কাজেই আজ সংসার এত অশান্তির আগার হইয়া পড়িয়াছে, ঘরে ঘরে রোগ শোক হা ছতাশ ও দারিদ্র্যের ভৈরবী লীলায় বাস্তবিকই সোনার ভারত প্রেতভূমিতে পরিণত হইতেছে।

দয়া, ধর্ম্ম, প্রেম, সরলতা এবং স্বাস্থ্য ও স্বাচ্ছন্দ্য সকলই যেন কল্লিত বা আভিধানিক শব্দমাত্রে পর্য্যবসিত হইতেছে। কর্ম্মকোলাহলের ভিতর খণ্ডোতলীলা পরিসমাপ্ত করিয়া যাওয়াই যেন মানবজীবনের লক্ষ্য হইয়াছে।

পরম কারুণিক পরমেশ্বর কি এইরূপ দুঃখমাগরে জীবদিগকে নিমজ্জিত করিয়া কোঁতুক দেখিবার জন্ত পৃথিবীতে জীবনষ্টি করিয়াছেন? না আমরা সুখের প্রত্যাশায় দুঃখরাশিকে আপনিই বরণ করিয়া লইতেছি; জলভ্রমে মৃগতৃষ্ণিকার আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছি, স্নতরাং আজ পিপাসায় ছট্‌ফট্‌ করিতেছি। স্থূল কথা, গ্রহদেবতাই স্বীয় কর্ম্মফলরূপে জীবকে গ্রহণ করেন বলিয়া উহারা গ্রহ নামে অভিহিত হইয়াছেন। প্রতিনিয়ত জাগতিক এই সকল ব্যাপার দেখিয়া 'যদি গ্রহগণের অসীমশক্তির পরিচয়সম্বন্ধে এখনও কেহ সন্ধিগ্ন থাকেন, তাঁহাকে ধরিত্রীর বৃথাভার বই আর কি বলা যাইতে পারে?

গ্রহ প্রতিকূল হইলে মানবের রোগ, শোক, ধনহানি, মনঃপীড়া, বন্ধন প্রভৃতি নানা দুর্গতি হয়, পক্ষান্তরে সেই গ্রহদেবতার সন্তুষ্টি বিধান করিতে পারিলে এই সকল বিপদের হস্ত হইতে মুক্ত হইয়া সুদীর্ঘ জীবন, অব্যাহত স্বাস্থ্য, ধন, মান, বশঃ প্রভৃতি লাভ হইতে পারে।

সেই গ্রহদেবতাকে প্রসন্ন করিতে হইলে গ্রহপূজা, গ্রহযাগ, নানাবিধ শাস্তি, স্বস্ত্যায়ন বিশেষতঃ গ্রহগণের কবচ ধারণই প্রধান উপায়। এই যুগে

৪ অল ইণ্ডিয়া এট্রোলজিকেল এণ্ড এট্রোনমিকেল সোসাইটি।

৩৭০ নং অগার চিংপুর রোড, জোড়াসাঁকো, কলিকাতা।

বিভিন্ন স্থত প্রভৃতি পূজাযাগের দ্রব্যাদি, তাদৃশ নিষ্ঠাবান্ কৰ্ম্মব্রাহ্মণ প্রভৃতির যোগাযোগ প্রায়সৰ্বত্র বিরল হওয়ায় কবচধারণই বৰ্ত্তমান যুগে গ্রহদোষ শাস্তির একমাত্র উপায়। সুদূর পল্লীবাসিগণ গ্রহযাগের বা গ্রহ-পূজার দ্রব্য ও ব্রাহ্মণ সংগ্রহ করিয়া যে গ্রহদেবকে প্রসন্ন করিতে পারেন এরূপ সম্ভাবনা অতি কম। এই জন্ত কবচ ধারণ সকলের পক্ষেই হিতকর। কেন না, কবচ শব্দের অর্থ বর্ষ্ম অর্থাৎ আচ্ছাদন। যুদ্ধাদির সময়ে শত্রুপক্ষের অস্ত্র শস্ত্র আসিয়া দেহকে যাহাতে ক্ষত বিক্ষত করিতে না পারে, সেই জন্ত যেমন কবচ বা বর্ষ্ম ধারণ করা হয়, সেইরূপ সংসারের নানা বিষয় বিপত্তিতে গ্রহগণের কোপ হইতে রক্ষা পাইবার জন্তই কবচধারণের ব্যবস্থা।

কবচ-ধারণের আবশ্যিকতা ও ফলশ্রুতি।

তন্ত্রাদি সৰ্ব্বশাস্ত্রেই কবচ ধারণের বহুপ্রকার ফলশ্রুতি লিখিত আছে। বস্তুতঃ ঐ সকল কথা যে বর্ণে বর্ণে সত্য, উহার প্রমাণের জন্ত কাহাকেও বিশেষ আয়াস স্বীকার করিতে হয় না। যে সকল রোগ ডাক্তার কবিরাজ বহু চেষ্টাতেও নিরাময় করিতে পারেন নাই, যাহারা পুরুষকারকে আশ্রয় করিয়া সৰ্ব্বপ্রকার চেষ্টাদ্বারাও অভীষ্টবিষয় কি বিত্তা, কি ধন, লাভ করিতে পারেন নাই, এবং গ্রহবৈগুণ্যে যাহাদের সৰ্ব্বস্ব নষ্ট হইয়াছে, তাহারা কি কবচ ধারণ করিয়া বাঞ্ছিত ফল লাভ করে নাই? সমাজে কি স্ত্রীলোক, কি পুরুষ অসুসন্ধান করিয়া অনেককেই দেখা যায়, যে কবচ ধারণ করিয়া বহু দুরারোগ্যব্যাদি হইতে মুক্তিলাভ করিয়াছে। কবচের প্রসাদে কত অপুত্রক পুত্রমুখদর্শন করিয়া আনন্দসাগরে ভাসিতেছে, কত দরিদ্রের পর্ণকূটর রাজপ্রাসাদে পরিণত হইয়াছে।

কবচের অসীমশক্তির কথা মহাভারতে দেখিতে পাওয়া যায়, দেবরাজ ইন্দ্রকে একদিন স্বর্গ হইতে মর্ত্যে আসিয়া (ব্রাহ্মণবেশে) কর্ণের হস্তস্থিত অক্ষয় কবচ, নিজপুত্র অর্জুনের জীবনরক্ষাকল্প ভিক্ষা করিয়া নিতে

হইয়াছিল।

তবে এই রত্নের প্রতি আধুনিক শিক্ষিতাভিমানী জনগণের এত অনাদর কেন? তার উত্তরে দুটুকথাই যথেষ্ট হইবে। (১) প্রথমতঃ এখনকার লোক অনেকেই অনার্য্যভাবে অল্পপ্রাণিত; সুতরাং দেববাক্যে, শাস্ত্রবাক্যে ও ঋষিবাক্যে তাহাদের আদৌ বিশ্বাস নাই; এজন্ত কবচ ধারণ করা একটা ঘৃণা বা অজ্ঞতার কাজ বলিয়া মনে করে।

(২) দ্বিতীয়তঃ প্রকৃত মন্ত্রবিৎ ক্রিয়াশীল নিষ্ঠাবান্ ব্রাহ্মণ, সমাজে খুব বিরল; তত্পরি কবচ ধারণের উপযোগী বস্ত্রসমূহের সংগ্রহ করা বড়ই আয়াসসাধ্য ও বহু ব্যয়সাপেক্ষ। অনেকক্ষেত্রেই একটা ঘটেতো আর একটা ঘটে না, এই অবস্থায় বা তা করিয়া একটা কবচ ধারণ করিয়া ফল পাওয়ায় প্রত্যাশা করা কাষ্ঠময় পক্ষীর কাকলী-শ্রবণের ত্রায় ছরাশা নয় কি? সুতরাং প্রধানতঃ এই দুইটা কারণই লক্ষ্য করিবার বিষয়। আমরা প্রথমতঃ দ্রব্যগুণের উল্লেখ করিয়া বলিতে পারি, পৃথিবীর সকল বৈজ্ঞানিক-গণই একবাক্যে বস্তুর অসীমশক্তি ও শরীরের সহিত বস্ত্রসমূহের নৈকট্য সম্বন্ধের বিষয় পুনঃপুনঃ স্বীকার করিয়াছেন। বস্তুর সূক্ষ্মতম পরমাণু মানবদেহে রক্তকণিকার সহিত মিশিয়া সূক্ষ্ম সূক্ষ্ম শিরায় প্রবাহিত হইয়া নানা ব্যাধির বীজাণুকে ধ্বংস করে, সুতরাং যে গ্রহের প্রতিকুলতায় যেক্রপ ব্যাধিজন্মিয়া থাকে, ত্রিকালদর্শী ঋষিগণ তাহার প্রতিকার কল্পে তেমন ঔষধ নির্দেশ করিয়াছেন, তন্মধ্যে কোনটা ধারণ, কোনটা সেবন, কোনটা

৬ অল ইণ্ডিয়া এণ্ট্রোলজিকেল এণ্ড এণ্ট্রোনমিকেল সোসাইটী ।

৩৭০ নং অপার চিংপুর রোড্‌, জোড়াসাঁকো, কলিকাতা ।

প্রলেপ বা মর্দন করিতে হয়। কবচাদিতে ধারণের যোগ্য ঔষধই বহুল পরিমাণে ব্যবহৃত হয়। বর্তমান হোমিওপ্যাথিবিজ্ঞান যে মতবাদের উপর প্রতিষ্ঠিত, আর্ষাগণ বহুশতাব্দী পূর্বে কবচ ধারণ-ব্যাপারে এই পন্থাই অনুসরণ করিতেন।

হোমিওপ্যাথিক ঔষধের উচ্চক্রমে মূল ঔষধের ভাগ বিন্দুনাশ আছে কি না! থাকিলেও উহা অতীন্দ্রিয়; তথাপি এই ভাবের ঔষধ যে কতদূর শরীরের পক্ষে কার্য্যকর, তাহা ভাবিতে গেলে বিস্মিত হইতে হয়! তেমনই একটা বস্তু মাত্র ধারণে তাহার সূক্ষ্মাতিসূক্ষ্ম পরমাণু যে ভাবে শরীরের ভিতর প্রবিষ্ট হইয়া রোগাদি নাশ করে, এই বিস্ময়কর ব্যাপার প্রতিনিয়ত অনেকেই প্রত্যক্ষ করিতেছেন বটে, কিন্তু কারণ অনুসন্ধানে কয়জনের আগ্রহ লক্ষ্য হয়?

যে গ্রহের প্রতিকূলতায় যে ব্যাধি জন্মে, সেই ব্যাধিনাশক ভেবজ

ধারণ বা সেবন, অথবা তদনুকূল রত্নাদি ধারণ করিবার ব্যবস্থা যে আর্ষা ঋষিগণ বহুপূর্বে করিয়া গিয়াছেন, সেই ব্যবস্থার মূলে প্রগাঢ়-যুক্তি বিद्यমান রহিয়াছে। একটা দৃষ্টান্ত উল্লেখ করিয়া কথাটা সরল করিবার প্রয়াস পাওয়া যাইতেছে; যথা—রবিগ্রহ প্রতিকূল হইলে সাধারণতঃ শিরঃপীড়া পিত্তদ্রুষ্টি প্রভৃতি রোগের সম্ভাবনা হয়। ভৈষজ্যাণ্ডণপ্রকরণে উক্ত ব্যাধিতে বিষমূল ব্যবস্থা আছে। বায়ুদোষজব্যাধি প্রায়শঃ শনিগ্রহ দোষে জন্মিয়া থাকে; তৎপ্রতিকারকল্পে শ্বেতবেড়েলার মূল ধারণের উপদেশ প্রদত্ত হইয়াছে; বাস্তবিক বায়ুদোষজ ব্যাধির ঔষধে বহুক্ষেত্রেই বেড়েলার মূল আয়ুর্বেদজ্ঞ চিকিৎসকগণ ব্যবহার করিয়া থাকেন। মঙ্গলগ্রহ রক্তামাশয়াদি বহু ব্যাধির নিদান; অনন্তমূলও সেই সকল ব্যাধির উপশম কল্পে ব্যবহৃত হইতে দেখা যায়; তদনুসারে “জিহ্বাহেভু’মি পুংজে”

প্রভৃতি বচন অনুসারে অনন্তমূল মঙ্গলের দশায় ধারণের ব্যবস্থা। এইরূপ রত্নাদি ধারণ, কি নাহুলি ধারণও ঐ যুক্তির উপরই ব্যবস্থাপিত হইয়াছে।

কবচ ধারণ বা গ্রহপূজাদ্বারা যে কত শত শত লোক দুঃসারোগ্য ব্যাধি হইতে মুক্ত হইয়াছেন, উহার বিবরণ লিপিবদ্ধ করিতে হইলে একখানি বৃহৎ গ্রন্থ হইয়া পড়ে। একটা প্রসিদ্ধ পণ্ডিতের স্বীয় জীবনে বাহা ঘটিয়াছে, তাহার একাংশ তদীয় গ্রন্থ হইতে উদ্ধৃত করিয়া জনসাধারণের সন্দেহ ভঞ্জন করিতে প্রয়াসী হইতেছি।

জ্যোতিষকল্পবৃক্ষ প্রভৃতি গ্রন্থপ্রণেতা প্রসিদ্ধ জ্যোতিষী পণ্ডিত শ্রীযুক্ত নারায়ণ চন্দ্র জ্যোতিভূষণ মহাশয় বহুকাল অল্পশূলরোগে ভুগিয়া কঙ্কাল সার হইয়াছিলেন; ডাক্তারি, কবিরাজী বহু চিকিৎসায় ব্যর্থমনোরথ হইয়া তিনি অবশেষে ৮শ্রীশ্রীসূর্য্যদেবের কবচ ধারণ ও নিত্য পূজা করিতে লাগিলেন একমাসে তাঁহার অল্পশূল রোগ চিরদিনের জন্ত উপশমিত হইল।

চব্বিশপরগণার অন্তর্গত ঘোলাপাড়া নিবাসী ৮ অভয়াচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় নামক জনৈক ভদ্রলোক বহুপ্রকার ডাক্তারি কবিরাজী চিকিৎসায় ফল না পাইয়া অবশেষে সূর্য্যকবচ ধারণে ক্ষুদ্রকুষ্ঠব্যাধি হইতে সম্পূর্ণ নিরাময় হইয়াছিলেন।

এইরূপ বহু বহু ঘটনা জ্যোতিষশাস্ত্রের অলৌকিক মহিমার পরিচয় দিতেছে; বাহুল্য ভয়ে বিস্তারিত করা হইল না।

অতঃপর মন্ত্রশক্তির কথা। শব্দশক্তি অতুলনীয়; এই জগৎটাই যেন শব্দের মহিমায় আকৃষ্ট হইয়া আছে, একই বর্ণ বিভিন্নরূপে শব্দের সৃষ্টি করিয়া কেমন মধুর, রোদ্র, গভীর, কতভাবে মানুষকে উদ্বেলিত করে। শব্দ লহরীর মধ্যে ব্রহ্মাণ্ডের স্তূথ, হুঃখ, হাসি, কান্না, জীবন, মরণ সকলে-ই যেন জড়াজড়ি করিয়া রহিয়াছে, শব্দ শক্তিতে অনন্তকে পর্য্যন্ত

৮ অল ইণ্ডিয়া এন্ট্রোলজিকেল এণ্ড এন্ট্রোনমিকেল সোসাইটি ।
৩৭০ নং অপার চিংপুর রোড, জোড়াসাঁকো কলিকাতা ।

ধরা যায়, অসীমকে সসীমের সনরেখায় আনা যায় বলিয়া শব্দ, ব্রহ্মরূপে
আভিহিত হইতেছে । ঐ অতীন্দ্রিয় গুণ-সম্পন্ন শব্দগুলি এমন কোশলে
ঋষিগণ বিভ্রাস করিয়া গিয়াছেন, যাহার শ্রবণমাত্র দেবতাগণ প্রীত ও
আকৃষ্ট হইয়া পড়েন । পক্ষান্তরে শব্দ ধ্বনিরূপে দৈহিক ব্যোম অংশে
মিলিত হইয়া সর্বাস্থে ক্রিয়াশীল হয় ও মানসিক প্রসন্নতা সম্পাদন করে,
তজ্জন্তই অনেকস্থলে কবচরূপ মন্ত্রপাঠে বা শ্রবণে ব্যাধির
উপশম হইতে দেখা যায় ।

দ্বিতীয় কথা আমরা বহু পরিশ্রম ও জলের মত অর্থব্যয় করিয়া
ভারতের পার্শ্বত্যা প্রদেশ হইতে ওষধি সংগ্রহ করিয়াছি এবং যতদূর সম্ভব
প্রকৃত কশ্মী ও নিষ্ঠাবান্ ব্রাহ্মণ দ্বারা পুরশ্চরণ (জপ হোম, তর্পণ,
অভিষেক) পূর্বক যথাশাস্ত্র সুসংস্কৃত করিয়া কবচ প্রস্তুত করা হয়, সুতরাং
ইহাতে কোনও রূপ অশাস্ত্রীয় আচার বিরুদ্ধ কৃত্রিমতা সম্ভবপর নহে ।

নিম্নে কয়েকটি কবচের নাম ও উহাদের গুণ সম্বন্ধে বিভিন্ন তন্ত্রে
যে রূপ বর্ণিত হইয়াছে তাহার একটু সংক্ষিপ্ত বিবরণ দেওয়া গেল । ভক্তি
সহকারে যথাশাস্ত্র কবচগুলি ধারণে শুভফল অবশ্যস্বাবী ।

শ্রী শ্রীসূর্য্য-কবচ

সূর্য্যদেবের এই কবচ সর্বার্থসিদ্ধিপ্রদ ; ইহা পাঠে ও ধারণে মানবগণ
মানাবিধ দুরারোগ্যব্যাধি হইতে মুক্ত হইয়া সুস্থশরীরে দীর্ঘকাল সুখে
জীবিত থাকে । শ্রীশ্রীসূর্য্যদেবই যে আমাদের একমাত্র নিত্য প্রত্যক্ষ
দেবতা তদীয় উপাসকগণ যে, আয়ুঃ, আরোগ্য বিজয়লাভ করিয়া পরিণামে
অনন্ত সুখের অধিকারী হইবে, তাহা সন্দেহ কি ?

ব্রহ্মযামলে স্বর্য্যকবচের যে সকল অলৌকিক মাহাত্ম্যের কথা উল্লেখ আছে, তাহা হইতে দুই একটি শ্লোক উদ্ধৃত করা গেল।

“যদ্বৎ স্বাচ মহাদেবো গণানামধিপোহভবৎ ।

পঠনাদ্ধারণাদ্বিষ্ণুঃ সর্ব্বেষাং পালকঃ সদা ।

এবমিদ্রাদয়ঃ সর্ব্বৈ সর্ব্বৈশ্বর্য্যমবাপ্নুযুঃ ।

* * * * *

শ্রীপ্রদং কান্তিদং নিতাং ধনারোগ্যবিবর্দ্ধনম্

কুষ্ঠাদিরোগশমনং মহাব্যাধিবিনাশনম্ ।

ত্রিসঙ্খ্যং যঃ পঠেন্নিত্যমরোগী বলবান্ ভবেৎ ।

ভূর্জপত্রে সমালিখ্য রোচনাগুরুকুসুমৈঃ ।

রবিবারে চা সংক্রান্ত্যাং সপ্তম্যাঞ্চ বিশেষতঃ ।

ধারয়েৎ সাধকশ্রেষ্ঠৈশ্চৈলোক্যবিজয়ীভবেৎ ।”

স্বর্য্যকবচের মহিমা আমি কি বর্ণনা করিব ? দেবাদিদেব মহাদেব ত্রিলোক-পাবন স্বর্য্যকবচ ধারণের ফলে গণাধিপতিত্ব লাভ করিয়াছেন। এই কবচ পাঠে এবং ধারণে বিষ্ণু ত্রিলোকপালক হইয়াছেন এবং ইন্দ্রাদি দেবগণ সর্ব্বপ্রকার ঐশ্বর্য্য এবং লোকপালত্ব লাভ করিতে সমর্থ হইয়াছেন।

মানবগণ এই কবচ ধারণ করিলে লক্ষ্মী লাভ করিতে পারেন। ইহাতে শারীরিক স্বাস্থ্য নিয়ত অক্ষুণ্ণ থাকে ও প্রত্যহ ধনবৃদ্ধি হয়।

কুষ্ঠ, ভগন্দর প্রভৃতি যে সকল ব্যাধি নিতান্তই হুরারোগ্য, শত চিকিৎসায়ও যাহার উপশম করিতে না পারিয়া যিনি জীবন্মৃত অবস্থায় বুধা জীবনভার বহন করেন, তিনি যদি বিশ্বাস ও ভক্তিসহকারে স্বর্য্যকবচ ধারণ করেন, তবে নিশ্চয়ই ব্যাধির কবল হইতে মুক্ত হইয়া কান্তিমান্ ও শ্রীমান্ হইতে পারিবেন। কবচের গুণ কত বলিবে ? ইহা মানুষের পক্ষে কামধেনু—

১০ "অল ইণ্ডিয়া এণ্ট্রোলজিকেল এণ্ড এণ্ট্রোনমিকেল সোসাইটি।
৩৭০'মং অপার চিংপুর রোড, জোড়াসাঁকো, কলিকাতা।

“বহনা কিমেহোজেন যদ্বনমনসি বর্ততে।

তত্ত্বং সর্বং ভবত্যেব কবচন্ত চ ধারণাৎ॥”

মানবের মনে যে অভিলাষ যখন উদয় হয়, এই কবচ ধারণে তাহাই তৎক্ষণাৎ পূর্ণ হয়। গোরোচনা, অশুর এবং কুসুম দ্বারা ভূর্জপত্রে লিখিয়া রবিবার, সংক্রান্তি অথবা সপ্তমী তিথিতে যথাশাস্ত্র শোধন পূর্বক ইহা ধারণ করিলে, সাধক ত্রৈলোক্যবিজয়ী হইতে পারে।

“আরোগ্যং ভাস্করাদিচ্ছেৎ”

সূর্য্যদেবই আরোগ্য ও স্বাস্থ্যসুখ বিধান করিতেছেন। তাঁহার প্রসাদে নিখিল জগৎ বাঁচিয়া আছে, ওষধিবর্গ তদীয় আলোক হইতেই প্রাণরক্ষী রস সংগ্রহ করিয়া জীবের জন্ত সঞ্চিত করিতেছে। ওষধিরূপে, অন্নজলরূপে সূর্য্যদেবের অনন্ত করুণাধারা নিরন্তর জগতে প্রবাহিত হইতেছে; সুতরাং এহেন জগন্মঙ্গলময় সূর্য্যদেবের কবচ ধারণ ও স্তুতি পাঠে সহজ ও আগন্তুক সর্বপ্রকার দুঃসাধ্য ব্যাধি যে অচিরাতঃ প্রশমিত হইবে, তদ্বিশয়ে সন্দেহ কি? প্রসিদ্ধ ময়ুরক কবি সূর্য্যশতক রচনা করিয়া করাল কুষ্ঠব্যাধির কবল হইতে আত্মাকে রক্ষা করেন, ইহা সর্বজন বিদিত।

সংস্কার ও পূজাদি করা সাধারণ কবচ ৫৮/০

পুরস্চরণ সিদ্ধ প্রতিষ্ঠিত কবচ ১৫৮/০

শ্রীশ্রীশনি-কবচ।

গ্রহরাজ শনি দেবের কোপ যে কি ভয়ঙ্কর, যাহারা জীবনে শনির দশা ভোগ করিয়াছেন, তাঁহারা ইহা জানেন যে কি ভাবে পুরুষার্থকে দলিত ও মথিত করিয়া মানবের সুখ, সৌভাগ্য, মান মর্যাদা, বিজ্ঞা, বুদ্ধি, বল, ধন, জন সকল নষ্ট করিয়া ফেলে।

শ্রীবৎস-নল-রামাষ্ট্রা যন্ত কোপ-নিপীড়িতাঃ ।

দুঃখিতাশ্চ পুনর্যন্ত সন্তোষাল্লব্ধসম্পদাঃ ।

পূর্ণব্রহ্মাবতার রাজা রামচন্দ্র শনির কোপে পড়িয়া বনে বনে ভ্রমণ করিয়া কতই না যাতনা ভোগ করিয়াছেন। মহারাজ নল শনিদেবের প্রতিকূলতায় কৃষ্ণে দ্যুতক্রীড়ায় আহুত হইলেন। ঐ ক্রীড়ায় পরাজিত হইয়া রাজ্য, ধন, বন্ধু, বান্ধবহীন হইয়া অনশনে—অর্দ্ধাশনে বনে বনে ভ্রমণ করিয়াছেন, অবশেষে প্রাণাধিকা প্রিয়তমা দময়ন্তীকে পর্য্যন্ত হারাইয়াছিলেন। সুতরাং শনিকোপ হইতে অব্যাহতি পাইবার একমাত্র উপায় শনিকবচ-ধারণ। এতদ্বিষয়ে সাধুসকলিনী তন্ত্রে দেবাদিদেব মহাদেব বলিয়াছেন।

“শনৈশ্চরন্ত কবচং ত্রৈলোক্যমঙ্গলপ্রদম্ ।

পঠিত্বা ধারয়িত্বা চ শনেঃ পীড়ানিবারণম্ ।

পুত্রার্থী লভতে পুত্রং ধনার্থী ধনবান্ ভবেৎ ।

শত্রুনাশকরৈবৈব সর্বাভীষ্টফলপ্রদম্ ॥”

মহাদেব বলিলেন, ত্রিভুবনের মঙ্গলপ্রদ শনিকবচ পাঠ ও ধারণ করিলে, শনির কোপ দূর হয় এবং সর্বপ্রকার রোগ নিবারণ হয়। এই কবচ ধারণে পুত্রার্থী পুত্রলাভ করে, ধনার্থী ধনবান্ হয় এবং শত্রুনাশ ও সর্বপ্রকার অভীষ্ট পূর্ণ হয়।

সংস্কার ও পূজাদি করা সাধারণ কবচ ৭॥০

গুরুশরণসিদ্ধ প্রীতিপ্ত কবচ ২৮।০

১২ অল ইণ্ডিয়া এট্রোলজিকেল এণ্ড এট্রোনমিকেল সোসাইটি ।
৩৭ নং অপার চিংপুর রোড্‌ জোড়াসাঁকো, কলিকাতা ।

শ্রীশ্রীরাহু-কবচ ।

(স্বাস্থ্য, ধন, মান. কান্তি ও পুষ্টিলাভের উপায়)

“স্বৰ্ভাহু কবচং দেবি মহাতেজঃপ্রদং শুভম্ ।

সৈংহিকেষুস্ত কবচং ধারণাদ্ বরবর্ণিনি ।

মহাবীরোহতিবলবান মল্লবিদ্যাবিশারদঃ ।

করিকুন্তধারণায় শক্তিৰ্ভবতি পার্শ্বতি ॥”

সাধুসঙ্কলিনীতস্তে মহাদেব বলিয়াছেন—হে মহাদেবি, রাহুর কবচ সৰ্ব্বপ্রকার মঙ্গলজনক এবং মহাতেজঃপ্রদ, এই কবচ ধারণ করিলে মহাবীর, বলবান্ ও মল্লবিদ্যায় বিশারদ হয়। এমন কি, বলে হস্তীকে পর্যাস্ত পরাভূত করিতে পারে ।

“কবচেনাবৃতো যোহি রণমধ্যে বিশেষ্মদা ।

বহ্নি-বায়ু-সমঃ শত্রুস্তদা জিতো ন সংশয়ঃ ॥”

রাহুকবচে দেহ সুরক্ষিত করিয়া যিনি আনন্দে সংগ্রামক্ষেত্রে প্রবেশ করেন, তিনি অগ্নি ও বায়ুদেবের মত প্রবল শত্রুকেও পরাজয় করিতে পারেন। অর্থাৎ রাহু যেমন শক্তিমান্ তাঁহার কবচ ধারণ করিলেও মানুষের তাদৃশী শক্তি জন্মে। রোগ, শোক, বার্জক্য কবচ-ধারী ব্যক্তির কাছেই ঘেঁসিতে পারে না। সে নিরস্তর আনন্দিত ও সুস্থ থাকে। বিশেষতঃ অশুভ রাহুর দশায় ইহা ধারণে শুভফল অবশ্যভাবী ।

সংস্কার ও পূজাদি করা সাধারণ কবচ ৪১৬/০

পুরস্চরণ সিদ্ধ প্রতিষ্ঠিত কবচ ১২১৬/০

শ্রীশ্রীশ্যামা-কবচ ।

ভৈরব্যুবাচ—

কালীপূজা শ্রুতা নাথ ভাবাশচ বিবিধাঃ প্রভো ।

ইদানীং শ্রোতুমিচ্ছামি কবচং পূৰ্ব্বসুচিতম্ ।

ভৈরব উবাচ ।

রহস্তং শৃণু বক্ষ্যামি ভৈরবি প্রাণবল্লভে ।

শ্রীজগন্নাথলং নাম কবচং মন্ত্রবিগ্রহম্ ।

পঠিত্বা ধারয়িত্বা বা ত্রৈলোক্যং মোহয়েৎ কৃণাৎ ।

নারায়ণোহপি যদ্ধৃত্বা নারীভূত্বা মহেশ্বরম্ ।

যোগেশং ক্ষোভমনুয়দ্ যদ্ধৃত্বাচ রঘুদহঃ ।

বরদৃষ্টান্ জঘানৈব রাবণাদি-নিশাচরান্ ।

যন্ত প্রভাবাদীশোহহং ত্রৈলোক্যবিজয়ী প্রভুঃ ।

ধনাধিপঃ কুবেরোহপি সুরেশোহভূচ্চূচীপতিঃ ।

এবংহি সকলা দেবাঃ সৰ্বসিদ্ধীশ্বরাঃ প্রিয়ে ॥

ভূৰ্জে বলিখিতকৈতং স্বৰ্ণস্থং ধারয়েদ্ যদি ।

শিখায়্যং দক্ষিণে বাহৌ কণ্ঠে বা ধারয়েদ্ যদি ।

ত্রৈলোক্যং মোহয়েৎ ক্রোধাৎ ত্রৈলোক্যং চূর্ণয়েৎ কৃণাৎ ।

পুত্রবান্ ধনবান্ শ্রীমান্ নানাবিদ্যানিধিভবেৎ ।

ব্রহ্মাজ্ঞানীনি শস্ত্রাণি তদুপাভ্যাস্পর্শনাত্ততঃ ।

নাশমারান্তি যা নারী বক্ষ্যা চ মৃতপুত্রিণী ।

কণ্ঠে বা বামবাহৌ বা কবচস্ত চ ধারণাৎ ।

বহুপত্যা জীবৎস্যা ভবত্যেব ন সংশয়ঃ ।

. ভৈরবতজ্ঞে কালীকল্পে দেবাদিদেব মহাদেব স্বয়ং শ্যামাকবচেন

১৪ অল ইণ্ডিয়া এণ্ট্রোলজিকেল এণ্ড এণ্ট্রোনমিকেল সোসাইটি ।

১৭০ নং অপার চিংপুররোড, জোড়াসাঁকো, কলিকাতা ।

অলৌকিক গুণের কথা প্রকাশ করিয়াছেন । ভৈরবী জিজ্ঞাসা করিলেন, প্রভো ! আমি কালীর পূজা ও বিধান এবং বীরাদি নানা প্রকার ভাব শ্রবণ করিয়াছি ; এখন শ্রামাকবচের মাহাত্ম্য শ্রবণ করিতে ইচ্ছা করি ।

ভৈরব বলিলেন—মন্ত্র ও মন্ত্রের দেবতা সংবলিত শ্রামাকবচ তোমাকে বালিতেছি, হুহাই জগতের একমাত্র মঙ্গলকর বলিয়া এই শ্রামাকবচের অপর নাম জগন্মঙ্গল কবচ । এই কবচ পাঠ করিলে কি ধারণ করিলে মানুষ বশীভূত করা কোন ছার ত্রিভুবনকে পর্য্যন্ত বিমোহিত করা যায় । এই যে স্বয়ং বিষ্ণু, তিনিও এই কবচ ধারণ করিয়া মোহিনীরূপে যোগীশ্বর মহাদেবকে বিক্ষুব্ধ করিয়াছিলেন । রঘুকুলশ্রেষ্ঠ রামচন্দ্র ব্রহ্মার বরে অত্যন্ত দৃষ্ট রাবণ প্রভৃতি রাক্ষসদিগকে এই শ্রামাকবচের বলে বিনাশ করিয়াছিলেন । আজ যে আমি ত্রিভুবন-বিজয়ী জগদীশ্বর-রূপে সকলের উপর প্রভুত্ব করিতেছি, তাহাও একমাত্র এই কবচ ধারণের বলে । যে যক্ষরাজ কুবের সকল ধনের অধীশ্বর হইয়াছেন, যে শচীনাথ ইন্দ্র সকল দেবতার উপর প্রভুত্ব করিতেছেন এবং দেবগণ যে সর্বসিদ্ধি লাভে সমর্থ হইয়াছেন, ইহা এই শ্রামাকবচ ধারণের একমাত্র ফল ।

এই কবচ যথাবিধানে মন্ত্রপূত এবং পুরস্চরণ প্রভৃতি ক্রিয়া দ্বারা সুসংস্কৃত করিয়া ভূর্জপত্রে লিখিয়া, সোণার কবচে পুরিয়া শিখা বা দক্ষিণ হস্তে অথবা যদি কণ্ঠে ধারণ করে, তবে সেই ব্যক্তি ক্রুদ্ধ হইলে জগৎ কণকালের মধ্যে চূর্ণ বিচূর্ণ করিতে পারে ।

এই কবচ ধারণ করিলে পুত্রলাভ ও প্রচুর ধন প্রাপ্তি ঘটে* দেহ নীরোগ ও কান্তিমান্ হয় । মানুষ এই কবচ ধারণে নানা বিদ্যা লাভ করিয়া ধন্য হয় । শত্রু কোনও প্রকারে তাহাকে ধ্বংস করিতে পারে না ; এমন কি ব্রহ্মাও পর্য্যন্ত তাহার গাত্রস্পর্শ করিতে পারে না ।

আর যে নারী বন্ধা অথবা যাহার সন্তান হইয়া বাঁচে না, সে যদি বাম বাহতে এই কবচ ধারণ করে, তবে তাহার সন্তান লাভ হয় এবং সন্তান যে দীর্ঘকাল বাঁচিয়া থাকিবে, তাহাতে সন্দেহ নাই।

এই প্রকার শ্রামাকবচের বহু মহিমা কীর্তন করা হইয়াছে। পুস্তকের কলেবর অত্যন্ত বড় হইয়া পড়ে এই আশঙ্কায় সংক্ষেপে কয়েকটা মাত্র দৃষ্টান্তস্বরূপ দেখান হইল। একান্ত ভক্তিমুক্ত মনে যথাশাস্ত্র সংস্কার করাইয়া শ্রামাকবচ ধারণ করিলে যে উল্লিখিত ফল লাভ হইবে, তাহাতে আর সন্দেহ কি? এমন কি, যে যাহা কামনা করে তাহার তাহাই লাভ হয়। শ্রীশ্রীদক্ষিণাকালিকাদেবী শনিগ্রহের ইষ্টদেবতা; সুতরাং গ্রহেষ্ণর শনির দুরন্ত কোপ হইতে অব্যাহতি লাভ করিতে হইলে এই শ্রামাকবচ ধারণ বিশেষ হিতকর।

সংস্কার ও পূজাদি করা সাধারণ কবচ ৪৭।/০

পুরুষচরণ সিদ্ধ প্রতিষ্ঠিত কবচ ২৪৭।/০

শত্রুবশীকরণ শ্রীশ্রীবগলামুখী-কবচ ।

বগলামুখী কবচ ধারণ করিলে, মানবের অভীষ্ট ফল লাভ হয়; যে যাহা কামনা করে সে তাহাই প্রাপ্ত হয়। এই কবচের প্রসাদে সাধক-গণ অচিরে দশ মহাবিজ্ঞার সিদ্ধিলাভ করিতে পারেন। বগলামুখী কবচ ধারণ করিয়া সকল প্রকার সুখ ঐশ্বর্য্য, রাজ্য, বশঃ, লাভ তো হয়ই, পরন্তু মানবের ধর্ম্ম, অর্থ, কপন, মোক্ষরূপ চতুর্বিধ ফল প্রাপ্তিও ঘটে।

রুদ্রবামলে স্বয়ং দেবাদিদেব মহাদেব বগলামুখী-কবচের একস্থানে বলিয়াছেন।

১৬ অল ইণ্ডিয়া এন্ট্রোলজিকেল এণ্ড এন্ট্রোনমিকেল সোসাইটি ।
৩৩০ নং অপার চিংপুর রোড, জোড়াসাঁকো, কলিকাতা ।

“বাণীচ নিবসেদ্বজ্জে কমলা নিশ্চলা ভবেৎ ।

সর্বেশ্বরযুতো ভূত্বা ত্রৈলোক্যবিজয়ী ভবেৎ ।

পুত্রবান্ ধনবান্ শ্রীমানন্তে মোক্ষমবাগ্নুয়াৎ ।

বিশেষণ কিমুক্তেন পঠনাক্ষারণাজ্জনঃ ।

নারয়োহভিভবেদ্বৈ তন্ত শত্রুশ্লিষ্টকৃত্তি !”

বগলামুখী কবচ পাঠে কি ধারণে লক্ষ্মী অচলা হইয়া তদীয় গৃহে বাস করেন। এবং সরস্বতী তাহার মুখে বিরাজ করেন অর্থাৎ এই কবচ-ধারী বিদ্যা ও ধনের অধিকারী হয় এবং সকল প্রকার ঐশ্বর্য লাভ পূর্বক ত্রৈলোক্যবিজয়ী হওয়া যায়। এই কবচের দ্বারা অপুত্রক পুত্রলাভ ও নির্ধন ধনলাভ করে এবং পরলোকে মোক্ষপদ প্রাপ্ত হয়। বগলামুখী কবচের মাহাত্ম্য আর কত বর্ণনা করিব ? শত্রুগণ কখনও তাহাকে পরাভূত করিতে পারে না। শ্রীশ্রীবগলামুখী দেবী মঙ্গলগ্রহের ইষ্টদেবতা। মঙ্গলের দশায় এই কবচ ধারণ করিলে বিরুদ্ধ যাবতীয় মঙ্গলগ্রহজনিত অমঙ্গল অচিরে দূরীভূত হইয়া যায়।

সংস্কার ও পূজাদি করা সাধারণ কবচ ৯৯/০

পুরশ্চরণ-সিদ্ধ প্রতিষ্ঠিত কবচ ৩৪৯/০

শ্রীশ্রীমহাকাল-কবচ ।

মহাকাল-কবচ ধারণে নরনারী যে কি অমূল্য রত্ন লাভ করিতে পারে, ভাষায় তাহা ব্যক্ত করা অসম্ভব। ভৈরবী তন্ত্রের কয়েকটি প্রমাণ পাঠক পাঠিকাদের নিকট উপস্থাপিত করা গেল; ইহা দ্বারাই বুঝিতে পারিবেন, মহাকাল-কবচের কি মাহাত্ম্য—

“তৎ ফলং শৃণু দেবেশি পঠনাদ্ ধারণাদ্ বতঃ ।

সৰ্বশাস্ত্রপ্রবেশ্যেচ ধনবান্ পুত্রবান্ ভবেৎ ॥

রাজদ্বারে শ্রাশানে চ বিবাদে ব্যাধিপীড়নে ।

যুদ্ধে বিজয়মাপ্নোতি সাধকো নাত্র সংশয়ঃ ॥

হরিচন্দন-মিশ্রণ রোচনা-কুঙ্কুমেণ চ ।

লিখিত্বা ভূর্জপত্রে চ স্বর্গস্থং ধারয়েদ্দ্বিধি ॥

যোষিদ্বামভূজে চৈব পুরুষো দক্ষিণে ভূজে ।

বক্ষ্যাপি লভতে পুত্রং মূর্খো ভবতি পণ্ডিতঃ ।

কাকবক্ষ্যাতু যা নারী ঋতুনষ্টা চ যা প্রিয়ে ।

সা চিরান্নভতে পুত্রং কবচশ্চ প্রসাদতঃ ।

মহাকাল বলিলেন,—দেবি মহাকাল-কবচ ধারণের ফল শ্রবণ কর, বাহার দ্বারা মানুষ সৰ্বশাস্ত্রে সুপণ্ডিত হয়, প্রভূত ধন ও বহু সন্তান লাভ করিয়া থাকে । ভক্ত সাধক রাজদ্বারে (আসামী ফরিদাদীক্সপে বিচারালয়ে) শ্রাশানে, বিবাদে, ব্যাধিতে এবং যুদ্ধে মহাকাল-কবচ ধারণে বিজয় প্রাপ্ত হয় ।

কবচ ধারণের নিয়ম—শ্বেতচন্দন, গোরোচনা, কুঙ্কুমের সহিত মিশ্রিত করিয়া ভূর্জপত্রে লিখিয়া সংস্কার পূর্বক যদি ধারণ করা যায়, তবে বক্ষ্যাতু পুত্রবতী হয় এবং মূর্খ ব্যক্তিও পাণ্ডিত্য লাভকরে । যে সকল নারী কাকবক্ষ্যা (একবার মাত্র সন্তান প্রসব করে) অথবা বাহাদের গর্ভধারণের ক্ষমতা লোপ পাইয়াছে, তাহারা এই কবচ ধারণ করিলে, অচিরেই পুত্রমুখ দর্শন করিয়া ধৃত্য ইহাতে পারিবে । পুরুষ দক্ষিণ বাহুতে এবং স্ত্রীলোক বাম বাহুতে এই কবচ ধারণ করিবে ।

সংস্কার ও পূজাদি কল্পা সাধারণ কবচ—২৬

পুরশ্চরণসিদ্ধ প্রতিষ্ঠিত কবচ—৭৬

১৮ অল ইন্ডিয়া এণ্টোমজিকেল এণ্ড এথ্রোনিমিকেল সোসাইটী।

২৭০ নং অপার চিংপুর রোড, জোড়াসাঁকো, কলিকাতা।

শ্রীশ্রীপ্রত্যঙ্গিরা-কবচ ।

এই মহাকাল প্রত্যঙ্গিরা কবচের মাহাত্ম্য রুদ্রধামলে স্বয়ং দেবাদি-
দেব মহাদেব শ্রীমুখে কীর্তন করিয়াছেন, ইহা যথাবিহিত সুসংস্কৃত
ও পুস্তকচরিতাদি দ্বারা শোধিত করিয়া কণ্ঠে ধারণ করিলে, সর্বস্থানে
বিজয়, যশঃ ঐশ্বর্য্য ও দীর্ঘায়ু লাভকরা যায়।

এতৎসম্বন্ধে রুদ্রধামলের দুই একটি বচন উদ্ধৃত করা হইল।
ভগবদ্‌ব্যাক্যের সত্যতা সম্বন্ধে মানবমাত্রেই নিঃসন্দেহ; সুতরাং উহার
কলও শাস্ত্রানুসারে, অবশ্যই লাভ করিতে পারিবেন।

শ্রীশিব উবাচ।—

“রণে রাজকূলে দ্যুতে লিখন্তু জন্মো ভবেৎ ।

সংগ্রামে সঙ্কটে হুর্গে চৌর-ব্যাভ্রাদি-পীড়িতে ।

প্রান্তরে প্রাণ-সন্দেহে বিষবহ্নিজলেষু চ ।

রাজদ্বারে মহাদ্বারে বিবাদে বিষমহপি চ ।

সর্বশত্রুঃ স্কয়ং যাতি যাবৎ কণ্ঠে স্থিতং ভবেৎ ॥”

এই কবচ লিখিয়া (কণ্ঠে ধারণ পূর্বক) সংগ্রামে প্রবেশ করিলে,
নিশ্চয়ই বিজয় লাভ হয়। মোকদ্দমার অর্থী বা প্রত্যর্থিক্রমে (আসামী
করিয়াদী হইয়া) গমন করিয়া নিশ্চয়ই জয়ী হইবে। বিপৎকালে,
হুর্গমে, চৌর ও ব্যাভ্রাদির উপদ্রবে, প্রান্তরে, প্রাণসন্দেহে, বিষপানে,
অগ্নিদাহে বা জলে পতিত হইলে, রাজদ্বারে বিষম বিপদে ও বিবাদে
এই কবচের বলে নিশ্চয়ই ত্রাণ পাইতে পারিবে। যাহার কণ্ঠে এই
কবচ থাকিবে, তাহার শত্রু সমূলে ধ্বংসপ্রাপ্ত হইবে।

অংস্কান ও পূজাদি করা সাধারণ কবচ-৭৥/০
পুস্তকচরিতাদি দ্বারা প্রতিষ্ঠিত কবচ ১৭৥/০।

শ্রীশ্রীনবগ্রহ-কবচ ।

মানবের শুভাশুভ যে একমাত্র গ্রহগণের দ্বারাই নিয়ন্ত্রিত হইয়া থাকে, কে ইহা অবগত না আছেন। জন্ম হইতে মৃত্যুপর্যন্ত জীবনের ঘটনাবলীর ভিতর গ্রহদেবতার সর্বস্ব প্রভাব বিরাজিত আছে। নবগ্রহের মধ্যে যে কোন দেবতার অঙ্গগ্রহেই মানুষ অভীষিত ফল লাভ করিয়া ধন্য হইতে পারে। অপিচ নবগ্রহের অঙ্গকুলতা (সৌভাগ্য বশতঃ) যদি কাহারও জীবনে ঘটে, তবে সে মর্ত্য লোকে যে সর্বসম্পদের অধিকারী হইবে, তাহাতে আর বৈচিত্র্য কি? পক্ষান্তরে নবগ্রহের যে কোনও এক গ্রহের প্রতিকূলতায় যে কতদূর অনর্থপাত হইয়া থাকে, তাহা বোধ হয় পাঠকদের অবিদিত নহে। তখন সকল গ্রহের কোপদৃষ্টি যে কালাধির মত মানবকে ভয়ানক করিবে, তাহাতে সন্দেহ কি? নবগ্রহ-কবচ ধারণ করিলে, মানুষের কি কি ফল লাভ হয়, তাহা শ্রীধামলের দুই একটি বচন উদ্ধৃত করিয়া প্রদর্শিত হইতেছে।

“এতাং রক্ষাং পঠেদ্যন্ত অঙ্গং স্পষ্টাপি বা পঠেৎ
 সূচিরাযুঃ সূখী পুত্রী যুদ্ধে চ বিজয়ী ভবেৎ ॥
 রোগাৎ প্রমুচ্যতে রোগী বন্ধো মুচ্যেত বন্ধনাৎ
 শ্রিয়ঞ্চ লভতে নিত্যাং রিষ্টিস্তস্ত ন জায়তে ॥
 যঃ করে ধারয়েন্নিত্যাং তস্ত রিষ্টিন্ জায়তে ।
 পঠনাং কবচস্তাং সর্বপাপাং প্রমুচ্যতে ॥
 মৃতবৎসা চ যানারী কাকবন্ধাচ য়া ভবেৎ
 জীববৎসা পুত্রবতী ভবত্যেব ন সংশয়ঃ ॥

২০. অল ইন্ডিয়া এণ্ট্রোলমেন্টেল এণ্ড এণ্ট্রোনমিকেল সোসাইটি।

নং অপার চিৎপুর রোড, জোড়াসাঁকো, কলিকাতা।

শরীরের এক এক স্থান এক এক গ্রহ রক্ষা করিয়া থাকেন।
মৃতরাং সেই সেই অঙ্গ স্পর্শ করিয়া এই রক্ষা-কবচ পাঠ করিলে,
দীর্ঘায়ু, সুখী, পুত্রবান্ ও সংগ্রামে বিজয়ী হইতে পারে। রোগী রোগ হইতে
বিমুক্ত হইবে, এবং বন্ধন-দশাগ্রস্ত (অর্থাৎ কারাগারে নিপতিত) ব্যক্তি
বন্ধন হইতে মুক্তিলাভ করিবে। এই কবচধারীর গৃহে লক্ষ্মী নিরন্তর
বাস করিয়া থাকেন; জীবনে তাহার কোনও রিষ্টিদোষ থাকে না।

শ্রীশ্রীনবগ্রহ দেবের কবচ ধারণ ও পাঠে
মানবের কোনও প্রকারে পাপ তাপ আসিতেই পারে না। যে সকল
নারীর সন্তান হইয়া বাঁচে না অথবা যাহারা একবার মাত্র প্রসব করিয়া
আর গর্ভধারণ করে না, এই কবচ ধারণ করিলে, তাহাদের যে দীর্ঘায়ু,
পুত্রবান্ পুত্র জন্মিবে, সে বিষয়ে সন্দেহ নাই। কবচ সংস্কারপূর্বক
বধাবিধি (নবগ্রহ পূজা হোম জপাদি করিয়া) এই কবচ ধারণ করিতে হয় :

সংস্কার ও পূজাদিকর সাধারণ কবচ—
১৭৥০, পুরস্চরণসিদ্ধি নবরত্ন সহ প্রতিষ্ঠিত
কবচ—৩৪৭৥০

শ্রীশ্রীনৃসিংহ কবচ।

ত্রয়োবাচ ।—

“অষ্টোহং জগতাং বৎস পঠনাক্ষারণাদ্যতঃ।

ভূর্জে লিখিত্বা গুলিকাং স্বর্ণহাং ধারয়েদ্ বদি।

কণ্ঠে বা দক্ষিণে বাহৌ নরসিংহো ভবেৎ স্বয়ম্।

কাকবক্ষ্যাতু যা নারী মৃতবৎসাচ বা ভবেৎ

সম্পাদক পণ্ডিত শ্রীবসন্তকুমার ভট্টাচার্য্য জ্যোতির্ভূষণ এক, টি, এস, ২১

জন্মবক্ষ্য্য নষ্টপুষ্পা বহুপুত্রবতী ভবেৎ ।

কবচস্ত প্রসাদেন জীবনুজ্ঞো ভবেন্নরঃ ।

ত্ৰৈলোক্যং ক্ষোভন্ত্যেব ত্ৰৈলোক্যবিজয়ী ভবেৎ ॥

ব্রহ্মসংহিতা ।

ব্রহ্মা কহিলেন,—বৎস নারদ ! এই নৃসিংহ-কবচের মাহাত্ম্য আমি কি বর্ণনা করিব ? এই কবচ ধারণ করিয়া আমি জগতের সৃষ্টিকর্ত্তা হইয়াছি । ভূর্জপত্রে লিখিয়া গুলিকা করিয়া, তৎপরে মন্ত্র-পুত অর্থাৎ শোধনাদি সংস্কার পূর্বক সোণার মাজুলীতে করিয়া নৃসিংহ-কবচ ভক্তি-পূর্বক কণ্ঠে বা দক্ষিণ হস্তে ধারণ করিবে । ইহার ফলে মানুষও দেবতুল্য হয় ।

হে সকল নারী কাকবক্ষ্য্য (অর্থাৎ একবার মাত্র সন্তান প্রসব করে), স্নতবৎসা (অর্থাৎ যাহাদের সন্তান হইয়া যাঁচে না) এবং জন্মবক্ষ্য্য, তাহারা এই কবচ ধারণ করিলে, দীর্ঘজীবী সুপুত্র লাভ করিবেন । নৃসিংহ-কবচ সাধককে জীবনুজ্ঞ করে । নৃসিংহ-কবচধারী ব্যক্তি ইচ্ছাকরিলে পৃথিবী সংস্কৃত করিতে পারে । যে গৃহে বা যে গ্রামে এই কবচ থাকে, সেই গৃহে ভূত, প্রেত, পিশাচ তো কোন দিনই প্রবেশ করিতে পারে না, এমন কি উহারা সেই দেশ হইতেই পলায়ন করে ।

ব্রহ্মসংহিতায় সর্বলোক-পিতামহ ব্রহ্মা দেবর্ষি নারদকে নৃসিংহদেবের এইরূপ মহিমা কীর্ত্তন পূর্বক শ্রবণ করাইয়াছেন । ইহা ধারণ করিলে যে, মানবের অভীষ্ট অচিরেই পূর্ণ হইবে এবং পুত্র, আত্ম ও ধন ইন্দ্ৰি পাইবে, ইহাতে সন্দেহ নাই ।

সংস্কার ও পূজাদি করা সাধারণ কবচ
১৩১/০, পুস্তকচরণসিদ্ধ প্রতিষ্ঠিত কবচ—৬৩১/০ ।

২২ ঝল ইণ্ডিয়া এণ্ট্রোলজিকেল এণ্ড এণ্ট্রোনমিকেল সোসাইটি।

৩৭০ নং অপার চিংপুর রোড, জোড়াসাঁকো, কলিকাতা।

শ্রীশ্রীধনদা-কবচ।

এই কবচ ধারণে দীনহীন কাল্জালও রাজচক্রবর্তিরূপে সম্মানিত হইয়া থাকে। যাহারা ধনার্থী হইয়া কেবল অপরিমিত ক্লেশ স্বীকার করিয়াও মান, মর্যাদা, স্বাস্থ্য এমন কি জীবন পর্যন্ত বিসর্জন দিয়াও লক্ষ্মীর করুণা লাভ করিতে পারে নাই, তাহারা “ধনদা-কবচ” একবার ধারণ করিয়া দেখুন,—প্রতিকূল গ্রহ স্প্রসন্ন হয় কি না।

বৃহদ্ভূত-ডামরতন্ত্রে ভৈরবী বাহা বলিয়াছেন, তাহার কিয়দংশ এইস্থানে উদ্ধৃত করা হইল :—

“পূজয়িত্বা বিশেষণ কবচং ধারয়েদ্ যদি।

রক্তেন কুঙ্কমাক্তেন গোরোচনাসুচন্দনৈঃ ॥

লিখিত্বা ধারয়েদ্যন্ত স ভবেন্ন্যায়িকাপতিঃ।

রাজা ভবতি রাজ্যার্থী মোক্ষার্থী মোক্ষমাপ্নুয়াৎ ॥

যদ্বৎ কাময়তে মর্ত্যস্তৎক্ষণেনাপি লভ্যতে।

ধনং বহুবিধং সৌখ্যং রাজত্বঞ্চ দিনে দিনে।

প্রাপ্নোতি সাধকেন্দ্রশ্চ কবচং সৰ্ব্বসিদ্ধিদম্ ॥

পূরশ্চরণাদি দ্বারা যথাশাস্ত্র স্তবস্কৃত করিয়া কুঙ্কম, গোরোচনা ও সুচন্দন একত্র মিশ্রিত করিয়া ভূর্জপত্রে লিখিয়া ধারণ করিবে। ইহা দ্বারা ধনার্থী ধনী হয়, রাজ্যার্থী রাজ্য লাভ করে, এমন কি মোক্ষকামী ব্যক্তি মোক্ষপদ পর্যন্ত প্রাপ্ত হয়। ইহা মানবের পক্ষে কল্পবৃক্ষের তায়। মানুষ মনে মনে বাহা চিন্তা করে, এই ধনদাকবচের বলে তাহাই প্রাপ্ত হয়, এবং আয়ুঃ

সম্পাদক পণ্ডিত শ্রী বসন্তকুমার ভট্টাচার্য্য জ্যোতির্ভূষণ এক, টি, এস, ২৩

আরোগ্য, বিজয়, ধন, মান ও যশ, লাভ করিয়া অন্তে মোক্ষপদের
অধিকারী হইয়া থাকে।

সংস্কার ও পূজাদি করা সাধারণ কবচ—২৯৥৩০

পুরস্কার-সিদ্ধ প্রতিষ্ঠিত কবচ—১২৯৥৩০

শান্তি ও রক্ষাকবচ।

এই কবচ ধারণে স্মৃতিকা, গ্রহণী, খেতপ্রদর, রক্তপ্রদর, কষ্টরজঃ, বক্ষ্যাত্ত, মৃতবৎসা সর্বপ্রকার স্ত্রীরোগের এবং শিশু ও প্রসূতিদিগের পেঁচো, পাঁচ, ভূত, প্রেত, ডাইন, দৈত্য প্রভৃতির উপরি দৃষ্টি হওয়া নিরাময় হয়। গর্ভাবস্থায় গর্ভিণীর অঙ্গে কবচ থাকিলে গর্ভনাশ বা গর্ভকষ্টের আশঙ্কা থাকে না। ইহা দ্বারা সহান নিরোগী, বলিষ্ঠ, সুশ্রী ও দীর্ঘায়ু হয়। যাহাদের সম্ভান হইয়া বাঁচে না, এই অবস্থায় প্রসূতি ও সম্ভান উভয়েরই কবচ ধারণ করা আবশ্যিক। প্রত্যেক শিশুও সধবার অঙ্গে এই কলাণকর রক্ষাকবচ থাকিলে, কোনও প্রকার অমঙ্গলের আশঙ্কা থাকে না। কটিদেশে ইহা ধারণ করিলে গর্ভিণীদের সুপ্রসব হয় ॥

সংস্কার ও পূজাদি করা সাধারণ কবচ—৩৥৩০

পুরস্কার-সিদ্ধ প্রতিষ্ঠিত কবচ—২৯৥৩০

গ্রহশান্তি-কবচ।

মানবের গ্রহবৈগুণ্য উপস্থিত হইলে, অন্নবজ্র, অর্থাভাব, দেহদীড়া, মনঃক্লোভ, কার্যের অবনতি বা পণ্ডতা, আশায় নৈরাশ্র, বন্ধু বিচ্ছেদ, উদ্বিগ্নতা, অকালমৃত্যু, অনর্থ, কলহ, স্থায়ী ধানের নাশ, প্রাণ্য অর্থে বঞ্চিত, ঋণদায় জড়িত ইত্যাদি নানাপ্রকার অশুভ উপস্থিত হয়।

২৪ জল ইতিয়া এট্রোলমিকেল এণ্ড এট্রোনমিকেল সোসাইটি।

৩৭০ নং অপার চিংপুর রোড, কোড়াসাঁকো, কলিকাতা।

পক্ষান্তরে গ্রহবৈগুণ্যের প্রতিকার হইলে, মানবের আর্থিক মানসিক ও দৈহিক সর্বপ্রকার অশান্তি দূরীভূত হইয়া সুখ স্বচ্ছন্দতা, উন্নতি, ধনাগম, বশঃ, মান, প্রতিষ্ঠাও বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়।

গ্রহশান্তি-কবচ ধারণ করিলে অবশ্যই গ্রহবৈগুণ্য দূর হইয়া মানুষের বাঞ্ছিত ফল লাভ হইবে। কেন না, গ্রহদেবতাই মানবের সুখ ও দুঃখের বিধাতা। গ্রহদেবের প্রতি একান্ত ভক্তিমান হইয়া বাহারা গ্রহশান্তিকবচ ধারণ ও গ্রহশান্তি কবচ পাঠ করে, তাহারা গ্রহদেবের আশীর্বাদে স্বাস্থ্য, ধন, মান, পুত্র, কলত্র লাভ করিয়া অন্তে বিষ্ণুগদ প্রাপ্ত হইবে।

সংস্কার ও পূজাদিকর সাধারণ কবচ—৭৥০

পুন্স্চরণ-সিদ্ধ প্রতিষ্ঠিত কবচ—৩২৥০

শ্রী শ্রীমৃত্যুঞ্জয়-কবচ ।

নামেও যেমন মৃত্যুঞ্জয়, কাজেও এই কবচ বাস্তবিকই মৃত্যুঞ্জয় ; ইহার ফল হাতে হাতে লাভ হইয়া থাকে, এই সম্বন্ধে ভৈরবীতন্ত্রের দুইটি কথা শুনুন,—

শ্রীপার্বতী কহিয়াছেন—

ব্রহ্মাদি দেব-বৃন্দেণ তপোময় জগৎপতে ।

যদ্বা পুত্রবান্ মর্ত্যো নারী পুত্রবতী ভবেৎ ।

শ্রীশিবউবাচ— মৃত্যুঞ্জয়স্ত কবচং দেবানামপি চুলভম্ ।

কথ্যামি সুরশ্রেষ্ঠে সাবধানাবধারণ ।

ইদং কবচমজ্জাতা ন ধ্বজা বামলোচনা ।

পুত্রশোকবতী নিত্যং নষ্টপুষ্পা চ সা ভবেৎ ।

ভূর্জো বিলিখ্য কবচং শতকুন্তেন বেষ্টয়েৎ ।

পূজয়িত্বা যথাশ্রায়ং ধারয়েৎ কণ্ঠদেশকে ।

বায়ুতুল্যবলং লোকে রূপেণ মদনোপমম্ ।

কুবেরমিব বিস্তাচ্যং পুত্রং প্রাপ্নোতি নিশ্চিতম্ ।

বক্ষ্যা বা কাকবক্ষ্যা বা নষ্টপুষ্পা চ সা ভবেৎ ।

চিরজীবী-বহুপত্যা সা ভবেন্নাত্র সংশয়ঃ ।

শ্রীশ্রীপার্বতী বলিলেন—ব্রহ্মাদি দেবগণের অধীশ্বর ! তপোময় !
হে জগৎপতে ! বাহা ধারণ করিলে মনুষ্য পুত্রবান্ ও নারীগণ পুত্রবতী হই
তাহা বলুন ।

মহাদেব বলিয়াছেন—মৃত্যুঞ্জয়-কবচ দেবগণেরও হ্রলভ । মহাদেবি !
এই কবচের মাহাত্ম্য বর্ণনা করিতোছ, মনোবোগপূর্বক শ্রবণ কর । নারীগণ
এই কবচের মহিমা না জানিয়া এবং ধারণ না করিয়া নিরন্তর পুত্রশোক
প্রাপ্ত হইতেছে । ভূর্জপত্রে লিখিয়া স্বর্ণকবচে বেষ্টনপূর্বক শাদ্রাহুসারে
পূজা ও পুরশ্চরণাদি করিয়া কণ্ঠদেশে যদি এই কবচ ধারণ করে, তবে
নারীগণ এই কবচের ফলে মার্কণ্ডেয়তুল্য দীর্ঘজীবী, পবনতুল্য বলশালী,
মদনের ত্রায় সুরূপ, কুবেরতুল্য মহাধনবান্ পুত্র লাভ করিবে । যাহারা
কাকবক্ষ্যা (একটি মাত্র সন্তান প্রসব করিয়া যাহারা আর গর্ভধারণ করেনা)
নষ্টপুষ্পা অর্থাৎ (যাহাদের গর্ভধারণযোগ্য আর্তব নষ্ট হইয়াছে) তেমন
নারীগণ, ভক্তিসহকারে এই কবচ ধারণ করিলে, বহু সন্তান লাভ করিবে ।
ইহাতে সন্দেহ নাই ।

সংস্কার ও পূজাদি করা সাধারণ কবচ—
১৩৫০, পুরশ্চরণসিদ্ধ প্রতিষ্ঠিত কবচ—৪০৫০

বংশলাভাখ্য বা বংশ্যরত সন্তানপ্রদ কবচ।

পার্বিব জগতে সুখ, শান্তি, ধন, জন, স্বাস্থ্য যেমন মানবের একান্ত কাম্য, তেমন পারলৌকিক শান্তি অপবর্গ লাভ ও পিতৃপুরুষের জলপিণ্ড দ্বারা তৃপ্তিবিধানও সংসারে চিরবাস্তিত কৰ্ম্ম। কিন্তু এতদুভয়ই একমাত্র বংশ-রক্ষার উপরে নির্ভর করে; যাহার বংশ বিলুপ্ত; তাহার ইহকাল পরকাল কিছুই নাই। অনন্ত ঐশ্বর্য্য ও প্রভূত সম্ভ্রম তদীয় হৃদয়ের শান্তিবিধানে সমর্থ হয় না; কেবল বংশপরম্পরাগত মর্যাদা ক্ষুণ্ণ হইবে পিতৃপুরুষের গৌরবময় ভিত্তিতে শৃগাল কুকুরের বাসস্থান হইবে। স্বর্গগত পিতৃগণ জলপিণ্ডের অভাবে পিপাসায় ক্ষুধায় অভিভূত হইয়া দীর্ঘনিঃশ্বাসে স্বর্গভূমি প্রতপ্ত করিয়া কুলান্ধার তনয়ের প্রতি নিয়ত অভিশাপ প্রদান করিবেন। এইরূপ অশান্তির অনলে সেই হৃতভাগ্যের হৃদয় জ্বলিতে থাকে। অতএব সর্বপ্রকার প্রচেষ্টায় বংশরক্ষা করা কর্তব্য। মহারাজ দিলীপ, রঘুকুল-চূড়ামণি দশরথ প্রভৃতি রাজত্ববৃন্দ পুত্রকামনায় কত কঠোর ব্রত নিয়ম পালন করিয়াছেন; উহার মূলে পারলৌকিক শান্তি এবং বংশের ধারা অবিচ্ছিন্ন রাখা ভিন্ন আর কিছুই নাই। যাহাদের গ্রহবৈশিষ্ট্যে বংশ বিলুপ্ত হইবার উপক্রম হইতেছে তাঁহারা দৈবানুগ্রহের উপর নির্ভর করিয়া একান্ত ভক্তিপূত হৃদয়ে এই বংশরক্ষা কবচ ধারণ করিলে, অচিরেই বংশোজ্জলকারী পুত্রমুখ দর্শনে ধত্ত হইবেন।

ভৈরবী-তন্ত্রে শিবনারদসংবাদে বংশরক্ষা কবচের যে মাহাত্ম্য বর্ণিত হইয়াছে তাহার কিয়দংশ উদ্ধৃত করা হইল।

ঈশ্বর উবাচ ।

বংশলাভাখ্যকবচং হ্রল্লভং ভুবনত্রেয়ে ।

যস্য প্রভাবাৎ কমলা লেভে তনয়মুত্তমম্

কামদেবমপর্ণাচ বিনায়কমড়াননৌ ।

জয়ন্তমিন্দ্রবনিতা দেবপত্ন্যঃ স্তুতানপি

মহাদেব বলিয়াছেন ; ত্রিভুবনে বংশলাভাখ্য কবচ বড়ই হ্রল্লভ ;
এই কবচের প্রভাবে লক্ষ্মীদেবী কামদেবকে পুত্ররত্নস্বরূপে প্রাপ্ত হইয়া
ছিলেন । ভগবতী অপর্ণা-মড়ানন ও গজাননকে পাইয়াছিলেন ।
দেবেন্দ্রাণী শচীদেবী জয়ন্তকে তনয়স্বরূপে প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । এবং
অত্যাশ্র দেবীগণও স্ব স্ব বাসনামুরূপ পুত্র লাভ করিয়াছিলেন ।

এই কবচ পুরস্চরণাদি ক্রিয়াদ্বারা যথাশাস্ত্র সংশোধিত করিয়া ধারণ
করিলে অবশ্যই পুত্ররত্ন লাভ হইবে ।

সংস্কার ও পূজাদি করা সাধারণ কবচ ২৭১/০
পুরস্চরণসিদ্ধ প্রতিষ্ঠিত কবচ ৪৮৭৫/০

অপত্য-(পুত্র ও কন্যা)

জনক কল্যেচ !

এই পৃথিবীতে প্রভূত ধন সম্পত্তি লোকোত্তর প্রতিভা ও নীরোগ দীর্ঘ
জীবন লাভ করিয়াও মানবের সুখের পূর্ণতা সাধিত হয় না ; পরন্তু পুত্রমুখ-
চন্দ্রমার স্নিগ্ধ কিরণে যে গৃহ আলোকিত হয় নাই, শত বৈভবেও সে গৃহের
অপূর্ণতা যেন ভুলাইতে পারেনা । স্নেহময়ী জননী না হইতে পারিলে,

২৮ স্বপ্ন ইতিহাস এণ্টোলজিকেল এণ্ড এণ্টোনিমিকেল সোসাইটি।

৩৭০ নং অগার চিংপুর রোড, কোড়াসাকো, কালকাতা।

নারীজন্য যেমন বিফল, তেমন স্ত্রীপুত্রের জনক না হইলে, মানবের ইহলোক শূন্য শূন্য বোধ হয় পরলোক ও দুস্তর পুন্য় নরক হইতে জ্ঞান প্রাপ্তির উপায় থাকে না। ঐহিক নিরানন্দ ও পারত্রিক নরক হইতে রক্ষক পুত্রলাভ করিতে একমাত্র অপত্যদ শঙ্করের শরণাপন্ন হইয়া তনুধ-কমল-বিনির্গত অপত্যজনক কবচ বধাশাস্ত্র সুসংস্কৃত করিয়া ধারণ করিলে অবশ্যই পুত্র লাভ হইবে।

ব্রহ্মবামনে ত্রীতীভগবতী পার্শ্বতীর প্রস্থের উত্তরে ত্রীতীমহাভৈরব সদা-শিব বলিয়াছেন—

“কথয়ামি শৃণু প্রাজ্ঞে কবচং ব্রহ্মণোদিতম্।

পঠনাক্ষারগাছাপি লভতে পুত্রযুত্তমম্ ॥

বক্ষ্যাপি লভতে পুত্রং পতিসৌভাগ্যদায়কম্।

ভূর্জপত্রে সমালিখ্য গন্ধচন্দনকুঙ্কুমৈঃ ॥

ধার্য্যং বামকরে নার্য্যা সত্যং সত্যং হি পার্শ্বতি।

ঋতুমানং সমাসাচ্ছ প্রক্ষাল্য কবচং শিবে।

পীত্বাচ তজ্জলং ব্রাজৌ বক্ষ্য্য পুত্রমবাগ্নুয়াং ॥

শিব কহিলেন :—এই কবচের মাহাত্ম্য ব্রহ্মা পূর্বেই বলিয়াছেন,তথাপি আমি বলিতেছি শ্রবণ কর, অপত্যজনক কবচ ধারণ বা পাঠ করিলে নারী-গণ উত্তম পুত্র লাভ করিতে পারে; বক্ষ্য্য রমণীও এই কবচ ধারণে স্বামীর সৌভাগ্য-বর্দ্ধক পুত্রলাভ করিয়া থাকেন। ভূর্জপত্রে গন্ধ চন্দন-কুঙ্কুমের দ্বারা লিখিয়া নারীর বামহস্তে ধারণ করিবে। ঋতুমানের পর কবচ ধোত করিয়া নারী ঐ জল পান করিলে গর্ভবতী হয়।

স্বনাম প্রসিদ্ধ সুশিক্ষিত মহোদয়গণ গণনা কার্যে সন্তুষ্ট
হইয়া যে সকল প্রশংসাপত্র দিয়াছেন তন্মধ্যে
কতিপয় প্রশংসাপত্র মাত্র এখানে
সন্নিবেশিত করা হইল ।

কলিকাতা হাইকোর্টের সর্বশ্রেষ্ঠ উকীল ও প্রধান গভর্নমেন্ট পীডার,
ময়মনসিংহের সুপ্রসিদ্ধ জমাদার দানবীর স্বধর্ম-রক্ষক, অশেষ গুণাবিত
মহাত্মা শ্রীযুক্ত দ্বারকানাথ চক্রবর্তী এম, এ, বি এল, মহোদয়ের ইংরাজী
পত্রের বঙ্গানুবাদ ।—

জ্যোতিভূষণ মহাশয়ের জ্যোতিষশাস্ত্রে জ্ঞান ও প্রতিভা দর্শনে তদীয়
গুণে আমি নিতান্ত অতুষ্ট হইয়াছি । যে কেহ তাঁহার নিকট জিজ্ঞাসু
হইয়া গেলে প্রশ্ন সমূহের প্রকৃত উত্তর প্রাপ্তিতে নিরতিশয় প্রীতি লাভ করিতে
পারিবেন, ইহা দৃঢ়তার সহিত ও স্পর্দ্ধা পূর্বক আমি বলিতে পারি ।

স্বাক্ষর শ্রীদ্বারকানাথ চক্রবর্তী ।

মুসলমান-গৌরব-রবি বিজ্ঞোৎসাহী পাশ্চাত্য শিক্ষাগ্রণী ঢাকা বিশ্ব-
বিদ্যালয়ের রেজিষ্ট্রার ও ভূতপূর্ব ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট ও ডেপুটি কালেক্টার
মিঃ নাসিরুদ্দিন আহম্মদ এম, এ, মহাশয় গণনা কার্যে সন্তুষ্ট হইয়া
লিখিয়াছেন—

পণ্ডিত মহাশয় আমার হস্তরেখা দৃষ্টে সুন্দর ও নির্ভুল গণনা করিয়া-
ছিলেন । তাঁহার জ্ঞান ও বিদ্যা দেখিয়া অত্যন্ত প্রীত হইয়াছি । তাঁহার
জ্ঞান লোক ক্রমেই লোপ পাইতেছে ।

তারিখ ২৫/৬/১৮ ।

স্বাঃ নাসিরুদ্দিন আহম্মদ এম, এ
ডেপুটি কালেক্টার, ঢাকা ।
বর্তমান রেজিষ্ট্রার ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় ।

৩০. অল ইণ্ডিয়া এণ্টোলজিকেল এণ্ড এথনোগ্রাফিকেল সোসাইটী।

৩৭০ নং অপার চিংপুর রোড, জোড়াসাঁকো, কলিকাতা।

স্বনামধন্য প্রথিতনামা নানা সংকল্পবীর ডেপুটী ম্যাজিস্ট্রেট ও
ডেপুটী কালেক্টর শীতলকান্ত গঙ্গোপাধ্যায় মহাশয় গণনা কার্যে প্রীত
হইয়া বাহা লিখিয়াছেন—

পণ্ডিত মহাশয়ের গণনা-কুশলতা দৃষ্টে আমি মুগ্ধ হইয়াছি। বস্তুতঃই
তিনি জ্যোতিষ শাস্ত্রে প্রগাঢ় পণ্ডিত। তিনি আমার জীবনের কতিপয়
ঘটনা নিভুল ভাবে গণনা করিয়া বলিয়াছেন।

স্বাঃ শ্রীশীতলকান্ত গঙ্গোপাধ্যায়

ডেপুটী ম্যাজিস্ট্রেট, ঢাকা

তারিখ ২৫/৬/৮ ইং।

কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের মহামাণ্ড ভূতপূর্ব রেজিষ্ট্রার, মাস্ত্রাজের
অবসর প্রাপ্ত একাউন্টেন্ট জেনারেল মিঃ কে. এল. দত্ত মহাশয় গণনা কার্যে
সন্তুষ্ট হইয়া বাহা লিখিয়াছেন—

আমি সাধারণ্যে প্রকাশ করিতেছি ও নিরতিশয় আনন্দানুভব করি যে
পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বসন্তকুমার ভট্টাচার্য্য জ্যোতির্ভূষণ মহোদয় জ্যোতিষশাস্ত্রীর
হোরা-বিজ্ঞান ও সামুদ্রিক সর্বিশেষ প্রতিষ্ঠা ও গভীর জ্ঞান অর্জন করিয়া-
ছেন, আমি তাঁহার গণনা দ্বারা বিশেষ সন্তুষ্ট হইলাম।

স্বাক্ষর কে. এল. দত্ত

কলিকাতা।

২০/১১/১৮ ইং।

সম্পাদক পাণ্ডিত্র্য শ্রী বসন্তকুমার ভট্টাচার্য্য জ্যোতিভূষণ এক, টি, এস, ৩২

কলিকাতার সুপ্রসিদ্ধ জমিদার শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রকৃষ্ণ শীল, অনারেরী ম্যাজিষ্ট্রেট মহাশয় গণনা কার্যে সন্তুষ্ট হইয়া বাহা লিখিয়াছেন নিম্নে তাহার বঙ্গানুবাদ প্রদত্ত হইল।

পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বসন্তকুমার জ্যোতিভূষণ মহাশয়, একটি মাত্র ফলের নাম জিজ্ঞাসা করিয়া, আমার জন্ম তারিখ, সন ও অতীত জীবনের ঘটনা স্মরণ ভাবে বলিয়াছেন। আমি সকলকেই তাঁহাকে পরীক্ষা করার জন্য অনুরোধ করি।

কলিকাতা,

স্বাঃ শ্রীহরেন্দ্রকৃষ্ণ শীল।

২৮ নভেম্বর ১৯১৮।

জমিদার ও অনারেরী ম্যাজিষ্ট্রেট কলিকাতা

পারশী জাতির স্নানামন্ত্র, রেলীব্রাদার্সের প্রধান কর্ম্মাধ্যক্ষ মিঃ কে, ডি বাটলিওয়ালা মহাশয় বাহা লিখিয়াছেন :—

আমি পণ্ডিত মহাশয়ের সহিত আলাপ করিয়াছি ও আমার প্রশ্নের তিনি যে সমস্ত উত্তর দিয়াছিলেন, তাহা শুনিয়া অতীব প্রীতি লাভ করিয়াছি। তিনি জ্যোতিষগণনা ও হস্তরেখাদি গণনায় একজন বিশেষ জ্ঞানী ও অভিজ্ঞলোক।

স্বাঃ কাওয়াসজী, ডি, বাটলিওয়ালা

এসিষ্ট্যান্ট, মেসার্স রেলীব্রাদার্স।

২৫৬নং বহুবাজার স্ট্রীট কলিকাতা

বঙ্গগৌরব, ধীশক্তিমান বিচারক-বিভাগের উজ্জলতম রত্ন মাননীয় শ্রীযুক্ত শিশুভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায় ডিষ্ট্রিক্ট জজ মহাশয় বাহা লিখিয়াছেন :—

পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বসন্তকুমার জ্যোতিভূষণ মহাশয় সামান্য একটা ফলের নাম জিজ্ঞাসা করিয়া ও হস্ত এবং কপালের রেখাদি দৃষ্টে আমার জন্ম তারিখ শব্দ গণনা করিয়া বলিয়াছিলেন। তাঁহার জ্ঞান অতি উচ্চাঙ্গের।

৫।৫।১৪।

স্বাক্ষর শ্রীশিশুভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়

৩২ অল ইন্ডিয়া এন্ট্রোলজিকেল এণ্ড এন্ট্রোনমিকেল সোসাইটি ।

৩৭০ নং অপার চিংপুর রোড, জোড়াসাঁকো, কলিকাতা ।

স্বনামধন্ত মুসলমান সমাজের গৌরব অবসরপ্রাপ্ত ডেপুটি কালেক্টর

মিঃ সফি উদ্দিন গণি মহাশয় বাহা লিখিয়াছেন :—

পণ্ডিত মহাশয়কে আমি একজন অত্যন্ত বিদ্বান্ ও অসাধারণ জ্যোতিষী বলিয়া জানি, তাঁহার জন্ম তারিখ ও সময় ভবিষ্যৎ গণনাদি সম্পূর্ণ নির্ভুল ।

স্বাঃ শ্রীসফিউদ্দিন গণি

অবসর প্রাপ্ত ডেপুটি কালেক্টর, ঢাকা ।

কুমিল্লা জজ-কোর্টের স্বনামধন্ত উকীল দানবীর দেশহিতৈষী পরোপ-
কারী শ্রীযুক্ত বাবু কুমুদবিহারী বন্দ্যোপাধ্যায় এম, এ, বি, এল, মহোদয়
গণনা কার্যে সন্তুষ্ট হইয়া বাহা লিখিয়াছেন নিম্নে তাহার বঙ্গানুবাদ প্রদত্ত
হইল :—

পণ্ডিতপ্রবর শ্রীযুক্ত বসন্তকুমার জ্যোতির্ভূষণ মহাশয়ের জ্যোতিষশাস্ত্রে
অসাধারণ পারদর্শিতা দেখিয়া আমি পরম প্রীতি লাভ করিলাম । প্রায়
ছই ঘটিকা সময় তাঁহার সমীপে অবস্থান করতঃ আমি দেখিতে পাইলাম যে
তিনি আমার কপাল ও হস্তরেখা পরীক্ষা করিয়া যে সকল বিষয় গণনা দ্বারা
স্থির করিলেন, তাহা আমার জীবনের সহিত একেবারে ঠিক হইয়া গিয়াছে ।
আমি দৃঢ়তার সহিত বলিতেছি যে, এইরূপ অসাধারণ প্রতিভাসম্পন্ন লোক
শাস্ত্রে বিশ্বাসহীন নাস্তিককেও জ্যোতিষশাস্ত্রে আস্থা বান্ ও পূর্ণপোষক
করিয়া লইতে সমর্থ হইবেন ।

স্বাঃ শ্রীকুমুদবিহারী ব্যানার্জি ।

সম্পাদক পণ্ডিত শ্রীবসন্তকুমার ভট্টাচার্য্য জ্যোতির্ভূষণ এক্ টি, এম্ , ৩৩

কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের এম, এ, পরীক্ষোত্তীর্ণ, পূর্ববাঙ্গলা ও আসাম প্রদেশের প্রসিদ্ধ পুলিশ ইনস্পেক্টার শ্রীযুক্ত বাবু অতুলচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম, এ, বি, এল মহাশয় লিখিয়াছেন :—

আমার হস্তরেখা দৃষ্টে পণ্ডিত মহাশয় আমার জীবনের বহু ঘটনা সত্য ও নিতুলভাবে গণনা করিয়াছেন। আমি তাঁহার পাণ্ডিত্য ও গণনা-কুশলতা দৃষ্টে মুগ্ধ ও বিস্মিত হইয়াছি।

১০।৬।০৮ ইং

স্বাঃ—শ্রীঅতুলচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়।

সিরাজগঞ্জের সুপ্রসিদ্ধ উকীল স্বদেশপ্রাণ, স্বাধীনচেতা, পাশ্চাত্য জ্যোতির্বিজ্ঞায় অশেষ ব্যাপন্ন শ্রীযুক্ত বাবু অক্ষয়চন্দ্র লাহিড়ী এম, এ, বি, এল, মহোদয়ের ইংরেজী পত্রের সংক্ষিপ্ত মর্ম্মানুবাদ—

অত্র পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বসন্তকুমার জ্যোতির্ভূষণ মহাশয়ের সহিত সৌভাগ্য বশতঃ আমার বহুক্ষণ আলাপের সুযোগ ঘটিয়াছিল। আমার রাশিচক্রের গ্রহগণের অবস্থানাদি (বাল্য বৃদ্ধাদি ভাবের) বিচারে তিনি একরূপ দক্ষতার পরিচয় প্রদান করিয়াছিলেন যে আমি শুনিয়া বিস্মিত ও অভূতপূর্ব আনন্দানুভব করিয়াছি। ফলিত জ্যোতিষ ও রেখাদি বিজ্ঞান এতদূর দ্রুত যে, উহাতে অতি অল্প লোকেই প্রবিষ্ট হইয়া কৃতকার্য্যতা লাভ করিতে সমর্থ হয়। সৌভাগ্যবশতঃ তিনি সেই ফলিত ও গণিত উভয়বিধ জ্যোতির্বিজ্ঞায় সমভাবে অনগ্রসাধারণ অধিকারী হইয়াছেন। জীবনের অতীত ঘটনাবলী তিনি যেভাবে যথার্থরূপে নিরূপণ করেন, কাহারো তদ্বিষয় লক্ষ্য করিলে ভবিষ্যৎ জীবনে তদীয় কথার উপর অনাস্থা থাকিবার অবসরই ঘটে না।

২৬।১।১৮ ইং

স্বাঃ—শ্রীঅক্ষয়চন্দ্র লাহিড়ী।

অতি কর্তব্যপরায়ণ, লক্ষ্যপ্রতিষ্ঠ বিচারক, স্বাধীনচেতা, ঢাকার ভূতপূর্ব সবুডেপুটী কালেক্টার বর্তমানে কুমিল্লার পশ্চিম গাঁও নবাব ষ্টেটের কোর্ট অব্ ওয়ার্ডের ম্যানেজার, শ্রীযুক্ত বাবু পূর্ণচন্দ্র দাস গুপ্ত মহাশয় বাহা লিখিয়াছেন :—

৩৪ , অল ইণ্ডিয়া এন্ট্রোলজিকেল এণ্ড এন্ট্রোনমিকেল সোসাইটি ।

৩৭০ নং অপার চিংপুর রোড, জোড়াসাঁকো, কলিকাতা ।

শ্রীচরণকমলেশু—

আপনি আমার কোণী বিচারে যাহা যাহা বলিয়াছেন, বাস্তবিক আজ
৬ মাস যাবৎ আমি আপনার গণনার যথেষ্ট সত্যতা উপলব্ধি করিতেছি ।

* * * * ১৬ই আগষ্ট ১৯১৮ ।

সেবক

স্বাঃ শ্রীপূর্ণচন্দ্র দাস গুপ্ত ।

ঢাকা জিলার অন্তর্গত ৩০ নং ডিষ্টিলারী রোড পোঃ ফরিদাবাদ হইতে

ঢাকার লক্ষপ্রতিষ্ঠ, সর্বজনপ্রিয় মোস্তার শ্রীযুক্ত বাবু দিগীন্দ্রকুমার চন্দ
মহাশয় যাহা লিখিয়াছেন :—

শ্রীশ্রীচরণকমলেশু—

শতসহস্র প্রণাম পূর্বক নিবেদন এই—জানিয়া সুখী হইবেন যে, এই
অধম এইবার দৈবরাহুগ্রহে ও আপনার ঐকান্তিক যত্নে ও দৈববলে
মোস্তারী পরীক্ষার উত্তীর্ণ হইয়াছে । আপনার গণনা বাক্যও সত্য হইয়াছে ।

এই মে, ১৯১১ ।

সেবক

স্বাঃ শ্রীদিগীন্দ্রকুমার চন্দ

মোস্তার ঢাকা ।

সাড়া রেলওয়ে টেলিগ্রাফ অফিসের শ্রীযুক্ত বাবু প্রসন্নকুমার ঘোষ
মহাশয় যে চিঠি লিখিয়াছেন, তাহার সংক্ষিপ্ত বিবরণ নিম্নে লিখিত
হইল :—

১. শ্রীচরণেশু

মহাশয় !

আমি পার্কভীপুর স্টেশনে যে সময় ছিলাম, সেই সময় তিনটা প্রশ্ন
আপনার নিকট হইতে গণনা করাইয়া আনিয়া ছিলাম, তাহার তিনটাই ঠিক
হইয়াছে । * * * ২৫।১।১২ ইং

সেবক

স্বাঃ শ্রী প্রসন্নকুমার ঘোষ ।

সম্পাদক পণ্ডিত শ্রীবসন্তকুমার ভট্টাচার্য্য জ্যোতিভূষণ এক, টি, এম, ৩৫

জলপাইগুড়ি জিলার অন্তর্গত বামণী পোষ্টাফিসের অধীনে বামনভাঙ্গা
হইতে নিরপেক্ষচেতা, সত্যনিষ্ঠ ও স্বধর্মপরায়ণ শ্রীযুক্ত বাবু চিন্তাহরণ বসু
মহাশয়ের লিখিত পত্রের সারাংশ—

শ্রীশ্রীচরণকমলেষু

শতকোটি প্রণামপূর্বক অধীনের নিবেদন এই যে, আপনার প্রত্যেক-
গুলি গণনার কথার সুফল পাইয়াছি। অতএব সম্প্রতি আরও কিছু জিজ্ঞাসা
করিবার দরকার মনে করিতেছি। আমার একটি পুত্রসন্তান জন্মিয়াছে।
মনস্থ করিয়াছি যে আপনার নিকট হইতে ১খানি কোণ্ডী তৈয়ার
করাইব। * * * * আপনার পূর্বকার গণনা ষথার্থই সত্য
হইয়াছে তজ্জন্ত আমি চির কৃতজ্ঞ রহিলাম।

১৪ই ফেব্রুয়ারী ১৯২১।

সেবকাধম সেবক

স্বাঃ— প্রণতঃ শ্রীচিন্তাহরণ বসু

আমাদের কবচ ও গ্রহশাস্তির দ্বারা উপকৃত হইয়া গোরখপুর বি, এন,
ডব্লিউ, স্কুলওয়ার ট্রাভেলিং ইন্স্পেক্টার-ভ্রাম্যপরায়ণ, ধর্মপ্রাণ শ্রীযুক্ত বাবু
নিতাইচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় স্বতঃ প্রেরিত হইয়া ১৬।১০।২৭ বাং তারিখে
যাহা লিখিয়াছেন :—

শ্রীশ্রীচরণ কমলেষু—

প্রণাম শতকোটি নিবেদন মিদম্।

মহাশয়!

আপনি কবচ ও দৈবশক্তি দ্বারায় এবার আমার যে মহা উপকার
করিয়াছেন, তাহা জীবনে কখনও ভুলিতে পারিব না। প্রকৃতপক্ষে আপনি
আমার জীবন দান করিয়াছেন। এ মহোপকারের ঋণ আমি আমার
জীবন দিয়াও তাহার কণামাত্র পরিশোধ করিতে পারিব না। আপনার
নিকট আমি চিরকৃতজ্ঞতাপাশে আবদ্ধ হইয়া রহিলাম। আপনি যে এতটা

৩৬ স্মল ইন্ডিয়া এণ্ট্রোলজিকেল এণ্ড এথ্রোনমিকেল সোসাইটি।

৩৭০ নং অপার চিংপুর রোড, জোড়াসাঁকো, কলিকাতা।

উদারতা মহব্ব ও সহৃদয়তার পরিচয় দিয়াছেন, তাহাতে আপনার চরণে আমি
বার বার ভক্তিপূর্বক প্রণিপাত হইতেছি! আপনি আমার ভক্তিপূর্ণ
প্রণাম জানিবেন। * * * শ্রীচরণে ইহাই নিবেদন।

আপনার চিরাভুগত
স্বাঃ—শ্রীনিতাইচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
আলিনগর, গোরখপুর
বি, এন, ডব্লিউ রেলওয়ে।

সম্মল প্রকৃতি, উদার হৃদয়, ধর্মপ্রাণ শ্রীযুক্ত বাবু সুরেন্দ্রনাথ কুণ্ডু পোঃ
বাগ্‌বাটী ভারী সিরাজগঞ্জ জিঃ পাবনা হইতে সন ১৩২৫ বাং ২৬শে ভাদ্র
তারিখে লিখিয়াছেন :—

শ্রীশ্রীচরণকমলেশু—

প্রণাম পূর্বক দাবের নিবেদন এই যে গত ১৩২১ সালের ২৪^{শে} ভাদ্র
আমি আপনারদ্বারা গণনা করাইয়াছিলাম। কিন্তু জ্যোতিষ বাধ্য না বলিলে
কেহই বিশ্বাস করেনা, আপনার প্রণের উত্তর তিনটাই বলিয়া গিয়াছে ;
সম্প্রতি আরও একটি বর্তমানে বলিতেছে। * * *

আপনার গণনা বার্থ্যই সত্য, তাহাতে বিন্দুমাত্রও সন্দেহ নাই। দ্রবোর
গুণে যে কুগ্রহ শাস্তি হয়, তাহাও জানি। আপনি অহুগ্রহ করিলে এ
হতভাগ্য সকল বিপদ হইতে উদ্ধার হইতে পারে। ইতি

স্বাঃ { একান্ত প্রণত সেবক—
শ্রীসুরেন্দ্রনাথ কুণ্ডু।

পোঃ বাগ্‌বাটী, ভারী সিরাজগঞ্জ, পাবনা।

১৬ ময়মনসিংহ জামালপুর শাকচিমেলু হোষ্টেল হইতে সুপারিন্টেন্ডেন্ট ও ছাত্রবান্ধব শ্রীযুক্ত আবদুল জব্বার খাঁ সাহেব ২৪।১২।১৮ ইং তারিখে যে পত্র লিখিয়াছেন :—

প্রিয় জ্যোতিভূষণ মহাশয় !

আমি আনন্দের সহিত আপনাকে জানাইতেছি যে, আপনার ভবিষ্যৎ বাণী সফল হইয়াছে। আমি চাকুরি পাইয়াছি। এইক্ষণই আমি আমার প্রতিশ্রুত সমস্ত টাকা দিতে পারিতেছি না। বাহা হউক অল্প ১০৭ টাকা মণিঅর্ডার যোগে পাঠাইলাম এবং বাকী টাকা মাসে, মাসে ৫৭ পাঁচ টাকা করিয়া পাঠাইব। অনুগ্রহ করিয়া ক্রটি মাপ করিবেন। ইতি

আপনার—

স্বাঃ—খাঁ আবদুল জব্বার।

মেদিনীপুর, খড়্গাপুর হইতে ১৮।৫।১৮ তারিখে শ্রীযুক্ত বাবু মহেন্দ্রচন্দ্র দাস মহাশয় লিখিয়াছেন :—

শ্রীচরণেবু—

মহাশয় !

গত জ্যৈষ্ঠমাসে আপনার নিকট (গণনা সত্য হইলে) যে টাকা দিবার অঙ্গীকার করিয়াছিলাম, তজ্জন্তু অল্প আপনার নামে ১০৭ দশ টাকা পাঠাইলাম আর অবশিষ্ট টাকা কয়েক মাস পরে পাঠাইয়া দিব। আমি আপনার গণনার সত্যতা দেখিয়া আশ্চর্য্যান্বিত হইয়াছি।

* * * * *

(স্বাক্ষর) শ্রীমহেন্দ্রচন্দ্র দাস

বি, এন, আর, রেলওয়ে।

২৯ নং ফিটার সপ, টিকেটের নং ৪৯৩৪

এতদ্ভিন্ন অসংখ্য অযাচিত বহু প্রশংসা পত্র আছে, সমস্ত ছাপাইতে হইলে একখানি গ্রন্থ হয়। সুতরাং অধিক দেওয়া নিম্নয়োজন।

৩৮ অল ইণ্ডিয়া এণ্ট্রোলমেন্টেল এণ্ড এণ্ট্রোনমিকেল সোসাইটী।

৩৭০ নং অপার চিংপুর রোড, জোড়াসাঁকো, কলিকাতা।

অপূৰ্ণ আবিষ্কার!

বিশ্বকল্প ঘটনা!!

জ্যোতিষ শাস্ত্রের বিরাট ব্যাপার।

ব্যক্তি যাত্রেই জীবনের বর্তমান অত্যন্ত ও ভবিষ্যৎ শুভাশুভ ঘটনা-বলী সম্বন্ধে অনুসন্ধিৎসা পরিলক্ষিত হইয়া থাকে। কিন্তু দেশের দুর্ভাগ্য বশতঃই হউক কিংবা যথার্থীতি জ্যোতিঃশাস্ত্রবিৎ পণ্ডিতের অভাব বশতঃই হউক জ্যোতিষশাস্ত্রে জনসাধারণের আস্থা ক্রমশঃই শিথিল হইয়া যাইতেছে, কিন্তু যদি জ্যোতিষশাস্ত্রের অলৌকিক অনির্বাচনীয় চমৎকারিত্ব উপলব্ধি করিতে কাহারও কৌতূহল জন্মিয়া থাকে তবে তাঁহাকে একবারমাত্র নিম্নলিখিত ঠিকানায় আসিয়া প্রশ্নাদি করিতে উপরোধ করি। উক্ত জ্যোতিষজ্ঞ মহাশয় চতুর্দশ বৎসরের প্রাণপাত চেষ্টা ও অশ্রুশীলন দ্বারা লুপ্তপ্রায় জ্যোতিষশাস্ত্রের যে অভিনব আবিষ্কার কনিয়াছেন তাগা প্রত্যক্ষ করিলে বিশ্বয়ে স্তম্ভিত হইতে হয়। মনে হয় ঋষিগণের সেই “সকলং জ্যোতিষং শাস্ত্রং” মহাবাকী অক্ষরে অক্ষরে সত্য। জ্যোতির্বিজ্ঞ মহাশয় সামুদ্রিক শাস্ত্রে যেরূপ অনন্যসাধারণ ক্ষমতা অর্জন করিয়া সকলকে স্তম্ভিত করিয়াছেন, “ফলিত জ্যোতিষ” শাস্ত্রেও ইনি সেইরূপ অসামান্য পাণ্ডিত্য লাভ করিয়া কোণ্ঠী, ঠিকুজী প্রস্তুত ও তাহার ফল বিচার বিষয়ে অসীম নৈপুণ্য প্রদর্শন করাইয়া জনগণকে মোহিত করিয়াছেন। অধিকন্তু “প্রশ্নগণনা” বিষয়েও ইঁহার প্রতিভা মধ্যাহ্ন সূর্যের ত্রায় সমুজ্জল ইনি গণনাদ্বারা অপহৃত দ্রব্যের নির্ণয় ও অপহরণকারীর বয়স, বর্ণ ইত্যাদি যাবতীয় বৃত্তান্ত বলিয়া দিতে সক্ষম। সত্যের অনুরোধে মুক্তকণ্ঠে বলিতে হয় যে, কি সামুদ্রিক কি ফলিত জ্যোতিষ, কি প্রশ্নগণনা সকলবিষয়েই ইঁহার প্রতিপত্তি অলৌকিক, প্রতিভা অনন্ত সাধারণ। নিজ জীবনের—তথা স্ত্রী পুত্রাদির শুভাশুভ জ্ঞানিতে ইচ্ছুক ব্যক্তিগণ নিম্নলিখিত ঠিকানায় যাইয়া জ্যোতিষ-শাস্ত্রের প্রত্যক্ষ ফল পরিজ্ঞাত হইয়া চক্ষু কর্ণের বিবাদ ভঞ্জন করুন। ইহাই অশ্রাদেব সাহসনয় অমুরোধ।

জীবনে কখন কি ঘটিয়াছে এবং ভবিষ্যতে কি কি ঘটনা ঘটিবে তাহা নিশ্চয় কাওয়া তিনি বলিয়া থাকেন।

স্থানান্তর হইতে নাম, ধাম স্পষ্টরূপে লিখিয়া পাঠাইলে কবচ ও প্রশ্নগণনা এবং জন্ম সময় অবগত করাইলে ঠিকুজী, কোণ্ঠী বিচার ও প্রস্তুত সুলভে করিয়া থাকেন। আর, সি, ভট্টাচার্য্য; ম্যানেজার।

৩৭০ নং অপার চিংপুর, জোড়াসাঁকো, কলিকাতা।

সফলস্বল্প গ্রাহকদিগের জন্য নিম্নলিখিত বিশেষ নিয়ম।

একটি ফলের নাম ও পত্র লিখিবার সমস্তের
মজীর টাইম্ অথবা জন্ম সমস্যাদি বা রাশি-
চক্রের নকল বা হাতের ছাপ পাঠাইলে যে
কোন প্রশ্নের উত্তর পাওয়া যায়।

নিম্নলিখিত জিজ্ঞাস্তা প্রশ্নের ১ হইতে ৬ ও ৮ হইতে ১৬ নম্বর প্রশ্নের
প্রতি প্রশ্ন ১ টাকা এবং তত্ত্বিন্ন প্রতি প্রশ্নের পারিশ্রমিক ২ ছই টাকা।

যে কোন অর্ডারের সহিত অর্দ্ধ পারিশ্রমিক পূর্বে পাঠাইলে, গণনা করিয়া
অবশিষ্ট ভিঃ পিঃ যোগে গ্রহণ করা হয়।

- ১। আমার বর্তমান সময় কিরূপ চলিতেছে ?
- ২। উক্ত সময় কতদিন ও তাহার ফলাফল কি ?
- ৩। আমি যে কার্য্য করিতেছি তাহা কতদিন স্থায়ী ?
- ৪। বাবসায় কার্য্যে আমার উন্নতি হইবে কি ?
- ৫। আমার অভিলষিত কর্ম্ম উদ্ধার হইবে কি ?
- ৬। আমি কাহারও কোন সম্পত্তি পাইব কি ?
- ৭। বর্তমানে আমার চাকুরী হইবে কি ?
- ৮। আমার কর্ম্মটা বিবাহ হইবে ?
- ৯। প্রথমা স্ত্রী দ্বারা সুখী হইতে পারিব কি ?
- ১০। পত্নী রূপবতা, সচ্চরিত্রা ও লক্ষ্মাযুক্তা এবং পতিভক্তি পরায়ণা
হইবে কি ?
- ১১। আমাকে কোন প্রকার দুর্দশাগ্রস্ত অপমানিত ও লাক্ষিত হইতে
হইবে কি ?
- ১২। আমাকে কোন সময়ে কোন কার্য্য বশতঃ ঋণী হইতে হইবে কি ?
- ১৩। আমার ঋণদাতা আমাকে কোন প্রকার অপমানিত করিবে কি ?
- ১৪। কোথায় কি রোগে ও কি অবস্থায় আমার দেহাবসান হইবে ?

৪০. অল ইণ্ডিয়া এন্ট্রোলজিকেল এণ্ড এন্ট্রোনমিকেল সোসাইটি ।

৩৭০ নং অপার চিৎপুর রোড, জোড়াসাঁকো, কলিকাতা ।

- ১৫। বর্তমান পীড়ার আমি যে কষ্ট পাইতেছি তাহা হইতে আরোগ্য-লাভ করিব কি ?
- ১৬। আমার মানসিক উদ্বেগ ও অশান্তি বিদূরিত হইয়া চিত্ত শীঘ্র স্থির হইবে কি ?
- ১৭। আমার পুত্রকন্যা কয়টা জীবিত থাকিবে ?
- ১৮। আমি বর্তমানে যে স্থানে আছি এস্থান পরিত্যাগ করিয়া শীঘ্রই অতত্র যাইব কি ?
- ১৯। আমার বেতন কতদিন মধ্যে বৃদ্ধি হইবে ?
- ২০। আমি লটারীতে টাকা পাইব কি এবং কোন সময়ে সম্ভব ?
- ২১। আমার প্রথমা স্ত্রীর কোন সন্তান হইবে কি ?
- ২২। আমার কোন সন্তান বিশেষ প্রতিভা সম্পন্ন ও সৌভাগ্যশালী হইবে কি ?
- ২৩। বর্তমান মোকদ্দমায় আমার জয় হইবে কি ?
- ২৪। আমার স্ত্রীর নামে লটারীতে যে টাকা দিয়াছি তাহা পাইব কি ?
- ২৫। আমার একজন আত্মীয়কে অনুসন্ধান পাইতেছিলা সে জীবিত আছে কি ?
- ২৬। পত্নী বিয়োগ হইলে পুনর্বিবাহ দার পরিগ্রহ করিতে হইবে কি ?
- ২৭। আমার জিনিষটা কে চুরি করিয়াছে তাহা পাইব কি ?
- ২৮। আমার কোন কার্যে বিশেষ উন্নতি হইবে ?
- ২৯। আমি মোকদ্দমায় পুনর্বিচারে সফললাভ করিতে পারিব কি ?
- ৩০। আমি যে কার্যের চেষ্টার আছি উহা পাইব কি ?
- ৩১। আমি এবার পরীক্ষায় পাশ করিতে পারিব কি ?
- ৩২। আমার অভীষ্ট ব্যবসায় কোন দিকে ও কোন স্থানে করিলে বিশেষ উন্নতি হইবে ?
- ৩৩। আমার বাড়ীতে কোন প্রকার দূষিত পদার্থ আছে অথবা শত্রুদ্বারা কোন অনিষ্ট ঘটনাছে কি ?
- ৩৪। আমি বর্তমানে যে গোলযোগে পতিত হইয়াছি তাহাতে কোন প্রকার লাঞ্ছিত হইব কি ?

উল্লিখিত প্রশ্ন ব্যতীত প্রশ্ন কর্তার ইচ্ছানুসারেও প্রশ্নোত্তর পাওয়া যায় ।

পারিশ্রমিক নিয়ম স্বতন্ত্র । বিশেষ দ্রষ্টব্য—এককালীন তিনটা প্রশ্নের নিয়ম

সংখ্যায় গণনা করা হয়না ।

FORTUNE TELLING.

If you want to know the present, past and future events of your life or to solve any question (the result of business, law suit. Examination and cease as well as career of services, recovery of lost property etc.) then please send to me the **name of a certain fruit the time of birth or a copy of horoscope or impression of the palm (in Press-ink) of the right hand in case of a male and left hand in case of ladies.**

The charge for an ordinary solution of the following eight questions is **Rs. 10 and the same is Rs. 25** when special and detailed accounts are given.

1. Whether my present time is auspicious or inauspicious ?
2. How long will it continue and what is its result ?
3. After this time what sort of time will come and how long will it last ?
4. How shall I enjoy its result ?
5. How many sons and daughters will survive me ?
6. How long shall I live, in this world ?
7. Will any misfortune fall upon me in future ? If so, when ?

৪২. অল ইণ্ডিয়া এস্ত্রোলজিকেল এণ্ড এস্ত্রোনমিকেল সোসাইটি।

৩৭০ নং অগার চিংপুর রোড, জোড়াসাঁকো, কলিকাতা।

8. Shall I pass my life in happiness or in misery.

N. B. The charge for any other question besides the above-mentioned is Rs. 2—Rs. 25. The exact charge of the question can be known by sending the question to us. Half the charge should be sent with the order and the other half we accept through V. parcel.

We have innumerable certificates from men of high position in society bearing testimony to the satisfactory work in which works is done here. But for want of space the name and address only of few gentlemen of position and education are given herein who have given certificates on account of their satisfaction for the work received from us.

(1) Nabin Chandra Das Esq., Dt. Magistrate, Noakhali. (2) Dwarka Nath Chakrabartty Esq. M.B.L., Vakil, and Senior Government Pleader, High Court, Calcutta. (3) K. L. Dutt Esq., late Accountant General Madras and Registrar, Calcutta University. (4) Dr. D. Batli Esq., Asst. Manager Rali Brothers Office, Calcutta. (5) N. N. Ghosh Esq., Joint Secretary, E. B. Ry., Air St. Ballygunj, Calcutta. (6) Rai Bahadur Anand Chandra Roy, Zemindar, Comilla. (7) Satyendra Kun Bose Esq., M.A., Principal Victoria College, Comilla. (8) Nazir Uddin Ahmed Esq., M.A., Deputy Director, Dacca. (9) Kumud Behari Banerjee Esq., M.B.L., Pleader, Comilla. (10) Nawab Bahadur Syedossain Choudhury, Comilla. (11) Dr. Baroda Sankar Bhattacharjee, M.B., Brahmanbaria. (12) Rai Sasi Kumar Dutt Bahadur, Dt. Engineer, Comilla. (13) Harendra Kumar Seal Esq., B.A., Zemindar and Banker, Hony. Magistrate, Calcutta.

ইকোটের জজ, ডিষ্ট্রিক্ট জজ, একাউন্টেন্ট জেনারেল
ভার্মেন্ট প্লীডার ও নবাব, রাজা, জমিদার মহোদয়গণের
উচ্চ প্রশংসাপত্র প্রাপ্ত—

অর ইণ্ডিয়া এন্ট্রোলজিকেল এণ্ড এন্ট্রোনমিকেল সোসাইটির
প্রেসিডেন্ট প্রফেসর পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বসন্তকুমার
ভট্টাচার্য্য জ্যোতির্ভূষণ এফ্., টি, এস,
মহাশয়ের

পুস্তক-বিভাগ-বা

জ্যোতিষলাইব্রেরী

—:~:—

আমরা সর্বসাধারণের (বিশেষতঃ মফঃস্বলবাসীদের) সুবিধার জন্য
একস্থানে বসিয়া সাহায্যে তন্ত্র, মন্ত্র, ধর্ম এবং
জ্যোতিষ সম্বন্ধীয় সকল রকম পুস্তক পাওয়া যায়।
এইরূপ একটা পুস্তকালয় স্থাপিত করিয়াছি। ইহা ভিন্নও অপর সকল
রকম পুস্তক অর্ডার পাইলে যত্নের সহিত সরবরাহ করিয়া থাকি।
৫. টাকার অধিক মূল্যের পুস্তকের অর্ডারের সঙ্গে দিকি মূল্য পাঠাইতে
হয়। পুস্তক-বিক্রেতা ও এজেন্টদিগকে উচ্চ হারে কমিশন দেওয়া হয়।

৪৪ অল ইণ্ডিয়া এণ্ট্রোলজিকেল এণ্ড এণ্ট্রোনমিকেল সোসাইটি
৩৭০ নং অপার চিংর রোড, জোড়াসাঁকো, কলিকাতা

**সামুদ্রিক রহস্য বা ভাগ-
পরীক্ষা ।** এই পুস্তকের সাহায্যে হাতের রেখা ও

চিহ্ন দেখিয়া ধন, সম্পদ, পুত্র, কন্যা, সৌভাগ্য, পরমায়ু প্রভৃতি জীবনের
অবস্থা জ্ঞাতব্য বিষয় জানিতে পারিবেন। মূল্য ১ম খণ্ড ১০, আনা।
২য়, ৩য় একত্র তিন খণ্ড পুস্তক ১০ এক টাকা চারি আনা মাত্র।

জ্যোতিষ-শিক্ষা । ইহাতে জ্যোতিষ
সহস্রীয় বহুবিধ গণনা সন্নিবেশিত আছে। জ্যোতিষী ও জ্যোতিষ শিক্ষার্থীর
উপযোগী উৎকৃষ্ট গ্রন্থ। মূল্য ২২ দুই টাকা।

জ্যোতিষ-রহস্য । এই পুস্তক হইতে
সহজে অদৃষ্টবাদ ও জ্যোতিষশাস্ত্রের প্রকৃত রহস্য হৃদয়ঙ্গম করিতে পারি-
বেন। মূল্য ৭০। ইহার দ্বিতীয় খণ্ড (বরাহ মিহির ও
খনার পরিচয়সহ) খনার বচন মূল্য ১০ আনা।

স্বপ্নফল-বিজ্ঞান । এই গ্রন্থে নিদ্রিতা
বহুর স্বপ্নে কোন সময় কি দ্রব্য দর্শন করিলে কি ফল এবং দেহ
স্পন্দন ও টিকটিকী পতন প্রভৃতির ফল সন্নিবেশিত আছে। মূল্য ১০০,
স্বপ্নফল দৃষ্টান্ত সহ বর্দ্ধিত সংস্করণ মূল্য ১০০ দশ আনা মাত্র।

জ্ঞানযোগ । সংসার, ধর্ম, জন্মান্তর, মুক্তি,
জ্ঞান, কর্ম ও ভক্তি প্রভৃতি বিষয়ক উচ্চ প্রশংসিত গ্রন্থ। মূল্য ২২

হিন্দি স্বপ্নফল-বিজ্ঞান ।

চিন্তাভীত, কল্পনাভীত স্বপ্নবাজের কুহেলিকাময়ী বাজা মানবের ভবিষ্যতের সুখ, দুঃখ, বিপদ, সম্পদ, জয়, পবাজয়, জীবন, মরণ প্রভৃতি ব্যবতীর ঘটনার একটু ইঙ্গিত কবিতা অজ্ঞাতসারে জীবকে প্রবুদ্ধ কবিতোছে। মানুষের সমীপ জ্ঞান ও জড়বিজ্ঞান ইহার অতীন্দ্রিয় রহস্যজাল ভেদে কাবতে না পারিয়া উহাকে কেবল চিন্তা প্রসূত চিত্ত বিভ্রম বলিয়া উপেক্ষা করিলে ও বস্তুতঃ অলৌকিকতা ইহার স্থান নহে। স্বপ্ন-তত্ত্বের সহিত লোকপাল দেবের জীবকে সত্যকীরণার্থ প্রবল ইচ্ছা যেন স্বপ্নতত্ত্বের ভিতর দিয়া প্রবাহিত হইতেছে, আশ্চর্য্যবিদ ঋষিগণ সেই শুভেচ্ছা অমুণ্ডন করিতে পারিয়া মানব সমাজেব মঙ্গল কামনায় স্বপ্নফলের বিজ্ঞান জগতিতে প্রচার করিয়া গিয়াছেন। আমরা কাল, তিথি, নক্ষত্র, স্ত্রী, পুরুষভেদে দৃষ্ট স্বপ্নের শুভাশুভ ফল সমূহ সংস্কৃত শাস্ত্র হইতে হিন্দি ভাষায় অনূদিত করিয়া সাধারণে প্রচার করিতেছি।

এই পুস্তকে সহস্র হিন্দি ভাষায় মহাত্মা অকুর ও মহাবীর ভার্গবের দৃষ্ট শুভ স্বপ্ন এবং মণুবোধিত কংস, শৈতন্যধিপ্য কার্ত্তবীর্য্যাজুন ও অমিত্র-তেজা নাসব বিজয়ী ধোবামুরের দৃষ্ট অশুভ স্বপ্নবস্তান্ত সকল বহু পুবাণাদি শাস্ত্র হইতে সংগ্রহ করিয়া সঙ্গিবিষ্ট কবা হইয়াছে। ইহাতে স্বপ্নজনিত জ্ঞাতাশুভ ফল অবগত হইতে পারিবেন। পবস্ত্র যাগবা হিন্দি শিক্ষা করিতে ইচ্ছা করেন, তাঁগবা বাঙ্গলা ও হিন্দি ২খানি পুস্তক ক্রয় করিলে, সহজে হিন্দি ভাষাও শিক্ষা করিতে পারিবেন। মূল্য ৥০ আট আনা।

বিশেষ দ্রষ্টব্য—কলিকাতার যে কোন পুস্তকালয়ে আমাদের নাম উল্লেখ করিয়া লিখিবেন, সেই স্থান হইতেই পুস্তক-গ্রাহক মহোদয়গণ পাইতে পারেন তাহার ব্যবস্থা করা হইয়াছে।

ন্য জ্যোতিষ শাস্ত্রের ত্র

পুস্তকের নাম	মূল্য, পুস্তকেব নাম	মূল্য
বীজগণিত	২১ দিকান্ত বহু	২১
সটীক লীলাবতী	১১০ হোবাব	১১০
সূত্রীকানুবাদ কোষ্ঠী প্রদীপ	১১০ সংকৃত্য মুক্তাঙ্গী	১১০
জ্যোতিষ ব্য করণ	১০ হস্তমান বিত্র	১০
জ্যোতিষ কল্পদ্রুম	৮১০ সর্কার্ণ চিন্তামণি	৮১০
জ্যোতিষ প্রভাকর	৩১০ গ্রহলাঘব (গণিত)	৩১০
জ্যোতিষতত্ত্ব বারিধ	৩১০ সটীক লঘু পরাশরী	৩১০
জ্যোতিষ সিদ্ধান্ত	২১ জাতকভরণ	২১
পারশরীর—সুশ্লোক পতক	১০ চমৎকার চিন্তামণি	১০
সামুদ্রিকবহস্য বা ভাগ্যপবিত্র	লঘু জাতক	১১০
২য় খণ্ড	১১০	১১০
ফলিত জ্যোতিষ দর্পণ	১১০ জ্যোতিষবিদ্যাত্ত	১১০
বিবাহবহস্য বা যোটক বিচার	১১০ ভূবন দাপক	১১০
সটীক জৈমিনি স্তত্র	১১০ প্রশসার সংগ্রহ	১১০
ইংবাজি বাঙ্গালা ও সংস্কৃত ভাষায়	প্রশস্তন	১১০
সামুদ্রিক শাস্ত্র	১০ প্রশদীপিকা ও দৈবজ্ঞ	১০
কোষ্ঠী গণনা ১ম খণ্ড	১১০ যষ্টীদাগ	১১০
জাতক খণ্ড ও আশুর্দায় খণ্ড	২১ চণ্ডেশ্বর	২১
বাশ্চাদি ফল খণ্ড	১১০ তাজক ও প্রশকোমু	১১০
ভাবগণ্ড	১১০ ধ্বজাদি গণনা প্রশ ম নক্ষত্র	১১০
সামুদ্রিকবহস্য বা ভাগ্যপবিত্র	কেবল প্রদীপ	১১০
৩য় খণ্ড	১১০	১১০
যোগখণ্ড	২১ বৃহজ্যোতিষাণ্ড	২১
জ্যোতিষ	১১০ প্রশদৈবজ্ঞ	১১০

